

Казенное общеобразовательное учреждение  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
«ИЗЛУЧИНСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»  
КОУ «Излучинская школа-интернат»

РАССМОТРЕНО на  
методическом объединении  
учителей НОО

ПРИНЯТО педагогическим  
советом

УТВЕРЖДАЮ: Директор  
КОУ «Излучинская школа-  
интернат»  
Н.В.Свайкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Предметно-практическое обучение»**  
**на уровень начального общего образования**  
**глухих обучающихся для обучающихся, получающих образование в**  
**продолгованные сроки**  
**(вариант 1.2)**

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ» .....</b>	<b>18</b>
<b>1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....</b>	<b>18</b>
<b>1 КЛАСС .....</b>	<b>27</b>
<b>2 КЛАСС .....</b>	<b>40</b>
<b>3 КЛАСС .....</b>	<b>51</b>
<b>4 КЛАСС .....</b>	<b>61</b>
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>71</b>
<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....</b>	<b>71</b>
<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....</b>	<b>74</b>
<b>ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ .....</b>	<b>77</b>
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....</b>	<b>82</b>
<b>1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС .....</b>	<b>82</b>
<b>1 КЛАСС .....</b>	<b>117</b>
<b>2 КЛАСС .....</b>	<b>137</b>
<b>3 КЛАСС .....</b>	<b>160</b>
<b>4 КЛАСС .....</b>	<b>185</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Предметно-практическое обучение» предметной области «Русский язык и литературное чтение» включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Данная федеральная рабочая программа на уровне начального общего образования глухих обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2), и ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Реализация АООП (вариант 1.2) обеспечивает глухим обучающимся уровень начального общего образования, способствующий на этапе основного общего образования достижению итоговых результатов, сопоставимых с требованиями ФГОС основного общего образования, что позволяет им продолжить образование, получить профессиональную подготовку, содействует наиболее полной социальной адаптации и интеграции в обществе.

Обобщенные задачи реализации содержания предметной области «Русский язык и литературное чтение» определены ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ по варианту 1.2 и отражены соответственно в федеральных рабочих программах «Русский язык» и «Чтение и развитие речи /Литературное чтение».

Учебные предметы образовательной области «Русский язык и литературное чтение» являются одними из основных предметов школьного обучения и обеспечивают учащимся достижение уровня начального общего образования, формирование языка как средства общения и обучения, способствуют развитию и обогащению устной и письменной речи, коррекции и формированию грамматического строя речи. Изучение этих предметов позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся для дальнейшего освоения ими системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. В данной предметной области особое место

занимает специальный интегративный коррекционный предмет «Предметно-практическое обучение» (ППО), который сочетает в себе компетенции двух предметных областей — филологии и технологии, направлен на формирование житейских понятий обучающихся, развитие их мышления, развитие разговорной и монологической речи в устной и письменной форме, совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе, целенаправленное воспитание школьников.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Предметно-практическое обучение»:

- формирование житейских понятий, мышления, разных видов речевой деятельности для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний;
- развитие умений планировать предметно-практическую деятельность, осуществлять её реализацию в процессе индивидуальной или коллективной работы в соответствии с намеченным планом;
- совершенствование предметно-практической деятельности, формирование трудовых умений и навыков, включая умение работать в коллективе;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Изучение данного курса позволяет создать основу для развития речевой деятельности обучающихся, для дальнейшего освоения системы основополагающих элементов научного знания и деятельности по получению, преобразованию и применению новых знаний. Предмет «Предметно-практическое обучение» предполагает реализацию принципа связи речевого развития с предметно-практической деятельностью обучающихся, с целенаправленным обучением разговорной и монологической (устной и

письменной) речи.

ППО по своей сути является комплексным учебным предметом. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета ППО естественным путём создаёт базу в виде житейских понятий для других предметов, с одной стороны, и интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, развитие речи, чтение), — с другой и, таким образом, позволяет реализовать их в деятельности ученика.

При педагогически организованном учебном процессе продуктивная предметная деятельность ребёнка является основой для овладения соответствующими компетентностями (академической и жизненной), способностью и готовностью к творческой деятельности, сотрудничеству. В различных формах коллективно-распределённой деятельности (работа диадами, триадами, с «маленьким учителем», командами или бригадами, по конвейеру) происходит овладение языком в его основной функции общения; в процессе практической деятельности обостряется потребность в общении, поскольку совместное изготовление объектов требует согласования действий; обучающимся раскрывается смысл совместной деятельности при пооперационном и итоговом контроле за ходом деятельности и при оценке выполненной работы, при овладении определёнными орудийными действиями, различными способами совместного выполнения работы. Всё это способствует формированию у детей в специально организованной среде речемыслительных и коммуникативных компетенций.

При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет является опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном общем образовании. В ППО все элементы учебной деятельности (мотивация, ориентировка в задании, постановка задачи, планирование, отбор материала и инструментов, преобразование, решение возникающих задач в контексте практической ситуации, достижение результата, контроль и оценка результатов деятельности и т. д.) предстают в наглядном материальном или материализованном виде и тем самым

становятся понятными для детей, имеющих нарушение слуха.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у глухих школьников таких социально значимых компетенций, как: умение работать в коллективе; умение осуществлять преобразовательную, творческую деятельность, что создаёт предпосылки для их более успешной социализации и интеграции в социуме. Реализация моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики обучающихся и для социальной адаптации в целом.

К завершению начального этапа образования будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень академической (образовательной) и жизненной компетентности, развития универсальных (метапредметных) учебных действий:

- понимание житейских понятий, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации;
- адекватное использование житейских понятий в урочной и внеурочной деятельности;
- использование различных видов речевой деятельности, устной и письменной формы речи, диалогической и монологической речи;
- понимание и выполнение поручений, умение выражать просьбу, желание, побуждение; сообщение о проделанной работе;
- умение участвовать в диалоге, строить беседу с учётом ситуации общения, соблюдать нормы речевого этикета, составлять несложные монологические высказывания, несложные письменные тексты (заявки, отчёты о деятельности, оценка деятельности), сформированные навыки планирования предметно-практической деятельности;
- способность к конструктивному общению, взаимодействию с взрослыми и сверстниками с целью обмена и получения информации при использовании устной, устно-дактильной и письменной речи;
- способность к позитивному стилю общения; проявление

инициативности и самостоятельности в общении, способность договариваться, учитывать интересы, настроение и чувства других; способность сопереживать неудачам и радоваться успехам одноклассников;

- способность к установлению позитивных межличностных отношений со сверстниками, адекватному эмоциональному реагированию и взаимодействию;

- способность выражать своё мнение, отношение, разрешать споры;

- достаточная сформированность личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, психологическая готовность к коллективному труду, элементарные умения работать в команде;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы;

- умение выполнять разные социальные роли и работать в коллективе под руководством «маленького учителя», малыми группами (диады, триады), с использованием ролей руководителя, исполнителя, контролёра, по конвейеру, самостоятельно;

- владение элементарными знаниями о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки;

- анализ устройства и назначения изделия;

- умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов;

- умение осуществлять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия;

- умение осуществлять проверку изделия в действии;
- владение достаточным уровнем графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических (условных) изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, предметные карты, план, схемы, простейшие чертежи, условные обозначения при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;
- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение коррективов.

Предметно-практическое обучение включает несколько направлений обучения, каждое из которых указывает основные содержательные линии, определяющие программные требования.

**Речевая деятельность.** Потребность в речи. Словесная речь как средство общения. Развитие устной и письменной, диалогической и монологической речи. Формирование разных видов речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо. Соотнесение предметных действий с речевыми. Восприятие, понимание и воспроизведение речевых моделей высказываний. Пользование речевыми образцами, построение речевого высказывания по аналогии. Речевое поведение. Ситуативное и внеситуативное общение. Использование деловой и эмоционально-оценочной лексики. Вариативность высказываний. Перенос знакомого материала на новые условия. Практическое овладение структурой языка: фонетикой, лексикой, морфологией, синтаксисом, грамматикой.

**Житейские понятия.** Признаки предметов: цвет, форма, величина; обществоведческие и природоведческие понятия; количественные, временные, пространственные, относительные понятия (время, движение, скорость), определение продолжительности действий и др.; представления о



социальной жизни: о городе и деревне, о народном хозяйстве, видах профессиональной деятельности, видах транспорта. Овладение значениями понятий в конкретной ситуации, постепенное обобщение. Понимание, использование своей речи в знакомой (аналогичной, новой) ситуации. Использование в общении с окружающими.

**Познавательная деятельность.** Планомерное развитие мышления глухих детей от наглядно-образного к речевому и понятийному; развитие восприятия, мышления, памяти, воображения; формирование внутреннего плана деятельности на основе использования предметно-инструктивных карт для поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; развитие регулятивных компонентов деятельности, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку и саморегуляцию как способность к выбору, изменению способов действий, к преодолению препятствий; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей), творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач). Интеллектуальные умения: выделение признаков конкретных предметов; различение предметов по цвету, величине; сравнение предметов с выделением сходства и различий; выделение групп сходных предметов и называние их; узнавание предметов по описаниям; установление причинно-следственных связей; определение продолжительности действий; временные связи; использование общих правил в конкретной ситуации.

### **Трудовые умения и навыки**

#### *1. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.*

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-

прикладного искусства и т. д.). Элементарные общие правила создания предметов (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, используемые в учебной, игровой деятельности, в качестве подарков в праздничные дни календаря.

2. *Культура и организация труда*: подготовка рабочего места и содержание его в порядке, экономное расходование материалов, времени.

3. *Общетрудовые умения*: определение цели труда (своего, коллективного); подбор материалов и инструментов, необходимых для работы; овладение видами соединений и способами скрепления деталей; планирование порядка выполнения действий; разметка детали на материале; изготовление изделий; обработка материалов; сборка, монтаж; отделка; приемы работы инструментами; контроль, обнаружение, исправление ошибок.

4. *Виды предметно-практической деятельности*: лепка, аппликация, оригами, конструирование и моделирование (могут использоваться любые доступные в обработке обучающимся экологически безопасные материалы — природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, по модели и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.), по представлению и замыслу.

5. *Технология ручной обработки материалов.* Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах; многообразие материалов и их практическое применение в жизни; происхождение материалов и разнообразие их свойств (на уровне общих представлений). Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; прогнозирование последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка, изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (обрывание, резание ножницами, канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, предметным картам, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

6. *Организационные умения:* изготовление изделий по готовым инструкциям, поручениям, плану; сообщение заданий товарищам; распределение труда в паре, бригаде; руководство работой группы учеников; выбор

руководителя; выполнение роли члена коллектива в общей деятельности; контроль за работой (своей и товарищей); исправление ошибок.

**Воспитание и социокультурная адаптация.** Гражданско-патриотическое воспитание; нравственное воспитание (взаимопомощь, сопереживание); развитие эмоционально-эстетических, коммуникативно-рефлексивных основ личности на основе предметно-практической деятельности; формирование основ художественной культуры; активизация потенциальных возможностей в личностной сфере, творческих проявлений личности глухого школьника; формирование психологической готовности к трудовой деятельности, к работе в коллективе.

**Использование информационных технологий.** Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Работа с простыми информационными объектами (тексты, предметные карты, таблицы, схемы, рисунки): преобразование, создание, сохранение, удаление, вывод на принтер. Создание поделки, макета по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

При разработке рабочей программы учитель применительно к каждой четверти определяет круг умений и навыков, которыми овладевают дети: умения, касающиеся речевой деятельности (работа с поручениями, отчетами, заявками, описаниями и др.); трудовые умения (отбор материалов, планирование деятельности, ручные и организационные умения, содержание своего рабочего места в порядке и др.); формирование умственных действий (сравнение, обобщение, выделение главного и второстепенного, планирование и др.). Программа должна предусматривать постепенное усложнение требований к формируемым умениям, а также перенос усвоенных навыков и умений на работу с иными материалами, в новые условия.

Предметно-практическое обучение является интегрированным учебным предметом. Интеграция в обучении определяется необходимостью учёта

цельности познавательных процессов младших школьников. Объем житейских понятий, определённый программой, закладывает основу успешного и более продуктивного обучения на других уроках. Постоянная неразрывная связь ППД со словом, частота повторения речевого материала в разных видах деятельности позволяют школьникам усваивать язык. Типы фраз, которыми овладевают дети на каждом году обучения, указаны в программе по развитию разговорной речи. Овладение школьниками различными моделями предложений, отражающих содержание предметно-практической деятельности, способствует лучшему пониманию речи окружающих и более точному построению собственных высказываний. При отработке программного материала ППО учитель насыщает типовые фразы конкретным речевым материалом, характерным для изучаемой темы. На этих уроках одновременно с обучением конкретным умениям осуществляется развитие речевой деятельности (мотивы высказывания, отбор речевых средств, планирование, контролирование и т. д.); формирование основных элементов учебной деятельности как основы, обеспечивающей развитие младших школьников.

Главным в реализации интегрированного характера ППО является тщательное планирование учебного материала по всем учебным предметам, которое включает в себя выбор темы, её содержания, распределение объёма содержания по учебным предметам с установлением общих и специфических задач каждого урока по отработке, расширению речевого материала, формируемым умениям.

В содержательном плане предмет ППО предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы: с развитием речи — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; сообщение о ходе действий, составление плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов); с чтением — работа с текстами для создания

образа, реализуемого в изделиях, написание отчётов о выполненной работе, описание объектов деятельности; с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами; с ознакомлением с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; с изобразительной деятельностью — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Учебный предмет ППО обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных сторон развития личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья детей с ОВЗ.

В курсе ППО применительно к учебному процессу условно выделяются три этапа, которые тесно связаны между собой общей целью обучения. Учителю важно понимать систему усложнения требований к обучающимся и планомерно обогащать их практический опыт.

### ***Первый этап. 1 дополнительный класс***

Основным содержанием обучения в этот период являются следующие умения:

- выразить в словесной форме желание, побуждение, возникающие в условиях предметно-практической деятельности;
- обращаться к учителю с вопросом по поводу работы;
- отчитываться о действии, выполненной работе;

- определять, называть материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий;
- обращаться к учителю, одноклассникам с просьбой;
- выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
- содержать в порядке свое рабочее место.

Учащиеся должны уметь называть изготавливаемые предметы, материалы, инструменты и действия с ними; знать слова, обозначающие понятия и представления, связанные с организацией и выполнением работы.

### ***Второй этап. 1 – 3 классы***

Этот этап характеризуется постепенным нарастанием требований по всем направлениям работы и обеспечивает к концу 3 класса овладение учащимися следующими умениями:

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметно-практической деятельности; вести диалог;
- отчитываться о своей работе, о работе товарища и группы;
- составлять план изготовления изделий (сложный, краткий, пооперационный);
- определять материалы и инструменты, необходимые для работы;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, чертежу, представлению, описанию;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- соблюдать порядок на рабочем месте и правила техники безопасности;
- хронометрировать время изготовления изделий, отдельных операций.

Учащиеся должны владеть речевым материалом, обеспечивающим организацию, выполнение работы в коллективе по созданию объектов, уметь рассказывать о своей работе (предстоящей и выполненной), об изделии, планировать свою деятельность.

### ***Третий этап. 4 класс***

Этот этап характеризуется усложнением:

- видов предметно-практической деятельности (схемы, таблицы, графики);
- речевых высказываний (количество, вариативность, самостоятельность, сложность);
- изделий (не отдельные предметы, а макеты, панорамы, характеризующие окружающий мир);
- способа организации работы (по представлению, по содержанию прочитанного, увиденного в кинофильмах, на основе обобщений знаний, результатов наблюдений);
- способа подбора необходимых материалов (с учетом их свойств) и инструментов (с заменой на подходящие);
- требований к выполнению изделий (самостоятельность, коллективность, пользование книгой как справочной литературой).

### **Характеристика деятельности обучающихся на уроках ПШО**

- Речевая деятельность: говорение, чтение, письмо, дактилирование, дактильное проговаривание, слухозрительное восприятие;
- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
- анализ конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- сравнение, обобщение, классификация объектов деятельности;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, предметным картам, описаниям предмета, тексту, представлению, схеме);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение недостающей информации, определение возможных решений, выбор оптимального решения), а также творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла)



с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результат работы);

- привлечение под руководством учителя информационно-коммуникационных технологий (Интернет, программа Microsoft PowerPoint) при подборе иллюстративных материалов и информации на заданную тему и подготовке проекта; пользование с помощью учителя компьютерной техникой в качестве вспомогательного оборудования при проектировании предметно-практической деятельности и моделировании изделий.

# СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ»

## 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

(5 часов в неделю, 165 часов в течение года)

### I четверть (40 ч)

Выполнять поручения учителя, данные в устно-дактильной или письменной форме. Изготавливать предметы на основе их образцов, рисунков, по показу и поручениям учителя. Сообщать о выполненной работе (в дактильной форме). Знать названия изготавливаемых объектов. Называть объекты лепки, аппликации, рисования, необходимые инструменты и материалы, операции.

Лепить из целого куска пластилина (солёного теста), отрывать нужный кусок, резать на равные и неравные части стеклом. Выполнять приёмы сдавливания, вытягивания; изготавливать шар, колбаски.

Наклеивать вырезанные фигуры на бумагу, правильно наносить клей кисточкой. Уметь правильно держать ножницы при резании бумаги по прямой и кривой линиям. Резать средней частью лезвий ножниц, продвигать левой рукой обрабатываемую деталь. Обводить шаблоны. Выполнять приёмы складывания бумаги. Рисовать простым карандашом заданные объекты. Раскрашивать цветными карандашами (сплошь и штриховкой). Рисовать объекты на бумаге в клеточку с соблюдением заданного размера (рассчитывая нужное число клеток).

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Подсчитывать готовые изделия (в пределах пяти). Оценивать свою работу.

### Лепка (16 ч)

Шар. Яблоко, груша. Булка, баранка. Огурец, морковь, помидор, картофель.

Гриб. Матрёшка, пирамида, заяка, мишка.

## **Понятия и представления<sup>1</sup>**

Пластилин, тесто, вода, фанерка\*, клеёнка\*, тарелочка\*, тряпочка\*.

Шар, яблоко, огурец, морковь, помидор, груша, картофель, булка, баранка, гриб, зайка, мишка, матрёшка\*, пирамида\*.

Голова, глаза, уши, рот, нос, туловище\*, рука, шея, лапы, хвост.

Лепить, взять, дать, размять, положить\*, оторвать\*, скатать\*, вымыть\*, вытереть\*, смочить\*.

Красный, зелёный, синий, жёлтый, белый; мягкий\*, твёрдый\*.

## **Образцы высказываний**

*Возьми(те) пластилин.\* Смочи(те) руки.\* Разомни(те) пластилин.\*  
Пластилин мягкий (твёрдый). Слепи(те) шар.\* Дай пластилин. Я слепил(а). Вот шар. Будем лепить грибок.\* Оторви(те) кусок пластилина.\*  
Скатай(те) колбаску.\* Вымой(те) руки.\**

## **Аппликационные работы (16 ч)**

Шар. Яблоко, груша. Огурец, морковь. Матрёшка\*, пирамида\*, зайка, мишка. Гриб, лист.

## **Понятия и представления**

Ножницы\*, кисточка\*, клей\*, тряпочка\*, карандаш.

Гриб, яблоко, огурец, морковь, груша, лист, шар, матрёшка\*, зайка, мишка, пирамида\*.

Круг\*, квадрат\*, прямоугольник\*. Красный, зелёный, синий, жёлтый, белый.

Взять, дать, вырезать, отрезать\*, наклеить, вытереть\*, нарисовать\*, обводить.

## **Образцы высказываний**

*Вырежи(те) круг.\* Будем вырезать яблоко.\* Обведи(те) круг.\*  
Вырежи(те) 2–3 квадрата.\* Возьми(те) белую (синюю) бумагу.\* Я вырезал(а). Я обвел(а) яблоко. Вот шар. Дай(те) карандаш.*

---

<sup>1</sup> Здесь и далее звёздочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

## Моделирование и конструирование из бумаги (3 ч)

Закладка с аппликацией из квадратов и кругов.

### Понятия и представления

Ножницы\*, клей\*, кисточки\*, закладка, круг\*, квадрат\*, прямоугольник\*, бумага.

Взять, дать, вырезать, наклеивать, обводить, отрезать\*. Красный, зелёный, синий, жёлтый, белый.

### Образцы высказываний

*Будем вырезать.\* Сложи(те) так.\* Отрежь(те) так.\* Вырежи(те) прямоугольник.\* Возьми(те) красную бумагу.\* Я взял(а) бумагу. Дай бумагу. Я вырезал(а). Наклей(те) прямоугольник на бумагу.\* Вот закладка.*

## Рисование (5 ч)

Шар. Яблоко (и другие объекты, рекомендуемые для аппликации). Дом, забор, ёлка. Стол, стул, шкаф.

### Понятия и представления

Яблоко, груша, огурец, морковь, шар, мишка, заяка, пирамида\*. Дом, забор, ёлка, стол, стул, шкаф, альбом, карандаш.

Красный, зелёный, синий, жёлтый, простой\*. Рисовать, раскрасить\*.

### Образцы высказываний

*Нарисуй(те) дом.\* Возьми(те) зелёный карандаш.\* Нарисуй(те) зелёную ёлку. Раскрась(те) три клеточки.\* Раскрась(те) синим карандашом.\* Будем рисовать.\* Нарисуй(те) три яблока.\* Я нарисовал(а). Вот дом. Дай карандаш.*

## II четверть (40 ч)

Понимать и выполнять простейшие поручения учителя. Сообщать о своём желании что-то сделать и о выполненной работе. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы. Обращаться к учителю с просьбой о получении предметов.

Передавать в пластилине простейшие формы, соответствующие форме частей тела животных. Определять число частей тела животных и

количество нужных для лепки кусков пластилина. Соизмерять величины кусков пластилина, нужных для лепки различных деталей предметов.

Определять размеры изделий (большой, маленький). Составлять аппликации из отдельных объектов, частей. Складывать лист бумаги вдвое, вчетверо.

Рисовать объекты с соблюдением соотносительных размеров. Раскрашивать объекты, не заходя за контур.

Подсчитывать число изготовленных предметов. Оценивать работу (свою и одноклассника).

### **Лепка (14 ч)**

Лиса. Лев, слон. Гусь, петух, курица. Стакан, чашка, кружка, тарелка.

#### **Понятия и представления**

Лиса, лев, слон, гусь, петух, куры, стакан, чашка, кружка, тарелка, кусок, туловище\*, хвост, голова, шея, глаза, уши, рот, крылья, ноги.

Лепить, скатать\*, взять, прилепить\*. Большой, маленький; твёрдый\*, мягкий\*.

#### **Образцы высказываний**

*Будем лепить чашку (лису).\* Скатай(те) шар.\* Сделай(те) так (показ).\* Слепи(те) туловище (голову, лапы).\* Возьми(те) пластилин (клеёнку).\* Чей?\* Мой. Что ты делаешь?\* Что ты слепил(а)? Я взял(а) Можно взять (лепить)? Я хочу лепить. Я буду лепить. Вот тарелка. Тарелка большая.*

### **Аппликационные работы (14 ч)**

Лев, слон. Гусь на воде. Лиса и заяц. Новогодняя ёлка.

#### **Понятия и представления**

Лев, слон, гусь, вода, лиса, заяц, ёлка, шар, игрушка\*, шаблон\*, работа\*. Взять, дать, обвести, вырезать, сосчитать\*, наклеить, бежать, сидеть.

Красный, жёлтый, зелёный, синий, коричневый; большой, маленький; красивый\*.

Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*; можно, нельзя. Мой, моя; чей\*, чья\*.

### **Образцы высказываний**

*Возьми(те) ножницы (клей)\*. Дай Саше ножницы.\* Обведи(те) шаблон зайца.\* Обведи(те) шаблон. Вырежи(те) голову, ноги.\* Сосчитай(те), сколько ног (ушей).\* Наклей(те) туловище на бумагу.\* Чей слон?\* Чья работа?\* Можно взять бумагу? Можно наклеить? Я обвел(а). Я наклеил(а). Я обвел(а) шаблон.\**

### **Моделирование и конструирование из бумаги (7 ч)**

Ёлочные украшения: самолёт, машина, звёздочка, снежинки, флажки.

#### **Понятия и представления**

Ёлка, самолёт, флажок, снежинка, машина, звёздочка, игрушки, нитка. Склеить, обвести, обрезать\*, повесить, отрезать.

Красный, жёлтый, зелёный, синий, белый; большой, маленький; красивый\*. Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*; можно, нельзя.

Мой, моя; чей\*, чья\*.

### **Образцы высказываний**

*Отрежь(те) нитку. Обведи(те) прямоугольник.\* Вырежи(те) игрушку.\* Склей(те) машину.\* Я склеил самолёт. Я вырезал. Чей самолёт?\* Мой.*

### **Рисование (5 ч)**

Объекты, рекомендуемые для лепки и аппликации. Пальто, шуба, ботинки, тапочки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки.

#### **Понятия и представления**

Пальто, шуба, ботинки, сапоги, валенки, носки, полотенце, шапка, шарф, платок, варежки, точилка\*, ластик\*.

Рисовать, раскрасить, взять, дать, сломаться\*, стереть\*. Хорошо, плохо; красиво\*, некрасиво\*.

### **Образцы высказываний**

*Нарисуй(те) голову (туловище). \* Я нарисовал. Возьми(те) красный карандаш. \* Вова нарисовал хорошо. \**

### **III четверть (45 ч)**

Выполнять инструкции учителя, одноклассников при коллективной работе. Составлять для одноклассников простейшие инструкции по опорным словам и самостоятельно. Определять последовательность выполнения инструкции. Отбирать материалы, инструменты для работы. Сообщать о выполнении задания, об окончании работы.

Определять на глаз нужный размер куска пластилина в сопоставлении с величиной предмета или его детали.

Обводить объекты аппликации по шаблонам. Выполнять приёмы складывания бумаги, отрыва по линиям сгиба, подгиба, подклеивания.

Рисовать объекты по образцу и по представлению с соблюдением размеров, с передачей основной формы предмета, с аккуратным выполнением штриховки.

Содержать в порядке своё рабочее место. Экономно расходовать материалы.

Оценивать свою работу.

Исполнять роль руководителя группы (давать товарищам поручения с целью подготовки к работе и выполнения операции, оценивать работу одноклассника, оказывать помощь).

### **Лепка (15 ч)**

Дед Мороз, Снегурочка. Комната куклы. Солдат, пушка, танк, самолёт.

#### **Понятия и представления**

Дед Мороз, снег, гора, каток, санки, коньки, лыжи. Стол, стул, шкаф, кровать, окно, дверь, комната. Солдат, пушка, танк, самолёт.

Считать, сделать, помочь, уметь, раздать, собрать. Мягкий, твёрдый; белый, жёлтый, зелёный, коричневый. Хорошо, плохо; верно, неверно; поменьше\*.

## **Образцы высказываний**

*Раздай(те) фанерки. Попроси(те) клеёнку.\* Возьми(те) пластилин в шкафу (на столе). \* Одну клеёнку дай..... \* Попроси(те) зелёный пластилин у ... \* Можно взять фанерку? Разомни(те) пластилин. Я размял(а) пластилин. Лепи(те) ... Ты умеешь (хочешь) лепить?\**

## **Аппликационные работы (12 ч)**

Зимний пейзаж (дом, ели). Снежная баба и дети вокруг неё. Дети на горке и на катке. Цветы в вазе.

## **Понятия и представления**

Каток, гора, горка, дом, ёлка, снег, небо, снежная баба, дети, мальчик, девочка, санки, коньки, лыжи, пальто, шапка, платок, валенки, ваза, цветы.

Обводить, вырезать, приклеить, наклеить. Большой, маленький, поменьше.

Ровно, неровно; грязно\*, чисто\*. Тут, там.

## **Образцы высказываний**

*Кто хочет делать ... ?\* Я хочу. Обведи(те) Я обвёл. Дайте мне, пожалуйста, ... . Какой?\* Зелёный (жёлтый). Вырежи(те) большой круг.\* Я вырезал(а). Приклей(те) маленькую ёлку тут.\* Я приклеил ёлку.*

## **Моделирование и конструирование из бумаги (12 ч)**

Стрела. Шапочка (шлем с козырьком).

## **Понятия и представления**

Стрела, шлем, шапочка.

Резать\*, складывать\*, сложить, согнуть\*, отрывать, падать, пустить, летать, получаться.

Зелёный, белый, красный и другие цвета.

## **Образцы высказываний**

*Сложи(те) так.\* Потом сделай(те) так.\* Что получилось?\**  
*Сделай(те) сам(и). \* Помоги(те). \* Пустит(те) стрелу.\* Летает (не летает).*  
*Стрела летает хорошо (плохо). Сосчитай(те), сколько шапочек.*



*Сосчитай(те), сколько шапочек мы сделали.\* У меня не получается. Помогите(те) мне, пожалуйста.*

### **Рисование (6 ч)**

Новогодняя ёлка, Дед Мороз, ёлочные игрушки. Дом, ёлки. Мебель: стул, шкаф, кровать. Снежная баба, коньки, лыжи, санки. Ваза с цветами. Танк, пушка, самолёт.

#### **Понятия и представления**

Новогодняя\* ёлка. Дед Мороз, игрушки, дом, ёлка, мебель, кукла и т.д. (названия всех объектов).

Получаться, не получаться. Уметь, не уметь.

Красный, жёлтый, зелёный, голубой, коричневый, розовый; большой, поменьше, маленький.

Красиво, некрасиво.

#### **Образцы высказываний**

*Нарисуй(те) Деда Мороза (мебель).\* Нарисуй(те) ... стульев.\* Я нарисовал(а) ... стульев. Я рисую ... . Я нарисовал(а) хорошо. Оля нарисовала плохо. У меня не получается. Помогите мне, пожалуйста. Я не умею рисовать ... .*

### **IV четверть (40 ч)**

Самостоятельно выполнять 2–3 поручения, данные учителем или одноклассником. Обращаться за разрешением взять необходимые материалы и инструменты, начать работу. Просить у учителя (устно и письменно) необходимые материалы и инструменты. Сообщать о своём желании. Обращаться с просьбой о помощи. Называть объекты, действующих лиц, их действия по содержанию изготовленных аппликаций, макетов.

Лепить фигурки людей, предметы более крупного размера. Передавать пространственные отношения, характерные признаки предметов. Соизмерять размеры объектов макета при выполнении части общей работы (под руководством учителя).

Вырезать за один раз несколько одинаковых деталей. Получать квадрат из бумажного листа складыванием.

Выполнять отдельные части изделия и соединять их в целое. Крепить объекты на макете. Скреплять изделия нитками.

Распределять общий объём работы между участниками с учётом их желания (под руководством учителя). Оказывать помощь товарищам.

### **Лепка (14 ч)**

Макет «Репка». Макет «Теремок». Макет «Весна».

#### **Понятия и представления**

Репка, дед, баба, собачка, девочка, кошка; макет, теремок, мышка, лягушка, зайка, лиса, медведь; весна, лужи, мяч, дети, верёвочка, цветы, трава, деревья, листочки, птицы.

Прыгать, бегать, качаться, гулять, жить, тянуть, посадить, вытянуть, поставить, положить.

Большой, маленький; длинный, короткий; побольше. Красиво, некрасиво; тепло.

#### **Образцы высказываний**

*Я слепил(а)... . Я оторвал(а) маленький кусок пластилина. У него есть (нет) ... пластилин? Кто хорошо сделал?\* Кто помогал Оле?\* Можно взять ... пластилин? Можно слепить ... ? Дети играют в мяч, прыгают через верёвочку, катаются на велосипеде. Собака прыгает. Трава зелёная. Листочки зелёные.*

### **Аппликационные работы (8 ч)**

В парке. Курица и цыплята.

#### **Понятия и представления**

Парк, деревья, цветы, жук, бабочка; курица, цыплята, двор. Вырезать, наклеить, бегать.

Большой, серый, маленький, жёлтый.

#### **Образцы высказываний**

*Какая (какие) курица (цыплята)? Большая, серая (маленькие, жёлтые, красивые). Я всё вырезал. Можно наклеить? Аппликация красивая.*

## Моделирование и конструирование из бумаги (12 ч)

Лодочка, теплоход. Кукла, её одежда. Цветы.

### Понятия и представления

Лодочка, теплоход; одежда, платье, рубашка, майка, юбка, тапочки, брюки; цветы, мак, ромашка, колокольчик, лепестки\*.

Обвести, вырезать, сложить, согнуть, надеть, подклеить\*, поменять, снять, загнуть\*.

Трудно, легко; пополам\*, ещё раз\*.

### Образцы высказываний

*Надень(те) кукле платье. Сними(те) майку. Я одел(а) куклу. Сложи(те) бумагу пополам.\* Загни(те) углы.\* Сложи(те) так; разверни(те).\* Я сделал(а) цветок.*

## Рисование (6 ч)

Предметы весенних игр (мяч, колесо, велосипед); весенняя природа (листочки, цветы, трава). Птицы: петух, курица, цыплята. Бабочки, жуки. Лопата, грабли, ведро, лейка. Весенняя одежда мальчиков и девочек.

### Понятия и представления

Понятия и представления, указанные в разделе «Лепка». Мяч, колесо, велосипед, листочки, петух, курица, цыплята, бабочка, жук, лопата, грабли, ведро, лейка.

### Образцы высказываний

Речевой материал из раздела «Лепка».

*Нарисуй(те) большое колесо, а мяч поменьше.\* Нарисуй(те) курицу большую, а цыплят поменьше.\* Я не могу нарисовать курицу. Посмотри(те) мою работу.*

## 1 КЛАСС

(4 часа в неделю, 132 часа в течение года)

### 1 четверть (32 ч)

Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме.

Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты. Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно). Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать разрешения начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника.

Изготавливать объекты по образцу и по инструкции учителя (товарища). Разминать пластилин (солёное тесто) и придавать ему различные формы.

Отрывать от куска требуемое количество частей.

Работать с бумагой: складывать лист бумаги пополам, отгибать углы, отрезать бумагу ножницами. Резать ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивать бумагу. Воспроизводить контуры предметов по шаблону и без него.

Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять нужное количество предметов и количество изготовленных изделий (в пределах 20). Отмерять с помощью линейки полоску бумаги нужной длины и ширины.

Работать по готовому пооперационному плану, данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и письменной форме.

Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь).

### **Лепка (10 ч)**

Фрукты: яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград. Овощи:

помидор, огурец, лук, репа, свёкла, редис, морковь, картофель. Игрушки: пирамида из шаров, матрёшка, мишка, машина, гусь, петух. Грибы.

### **Примерный словарь**

Яблоко, груша, слива, апельсин, лимон, виноград; помидор, огурец, лук, репа, свёкла, редис, морковь, картофель; сад, огород, овощи, фрукты; пирамида, шар, шарик, матрёшка, мишка, машина, гусь, петух; части тела\*<sup>2</sup>, туловище, голова, шея, уши, крылья, хвост, лапы, руки, ноги; лес, гриб, подосиновик, белый гриб, мухомор, ножка, шляпка.

Пластилин, тесто, вода, фанерка\*, клеёнка\*, тарелочка\*, тряпочка\*. Смочить\*, размять, оторвать, скатать, лепить, слепить, прилепить, вымыть, вытереть.

Длинный (короткий), большой (маленький), задние (передние) лапы, красный, зелёный, синий, белый, серый, коричневый, жёлтый, мягкий, твёрдый, тонкий, толстый, разные, одинаковые, хороший, плохой.

Хорошо, плохо, лучше\*, хуже\*, сверху, снизу, справа, слева, медленно, быстро, долго, больше, меньше, побольше\*, поменьше\*.

### **Аппликационные работы (10 ч)**

Фрукты и овощи. Осенние цветы на клумбе. Лесные ягоды (рябина) и орехи. Корзинка с грибами.

### **Примерный словарь**

Аппликация, бумага, карандаш, шаблон, ножницы, клей, кисточка, тряпочка, клеёнка.

Фрукты, груша, лимон, слива; овощи, огурец, лук, репа, капуста, свёкла, картофель, редис, морковь; клумба, цветы, гвоздика, петуния, георгин, флоксы, роза, цветок; рябина, ягода, листочек, кружочек, полоска, орех, куст, дерево, трава; гриб, белый гриб, подосиновик, ножка, шляпка, корзинка.

Дать, взять, раздать, попросить\*, убрать, положить, обводить, вырезать,

---

<sup>2</sup> Здесь и далее звёздочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые дети должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

наклеить, намазать, приклеить, перевернуть, работать, сложить.

Толстая, тонкая, мягкая, твёрдая, белая, красная и т. д., маленький, красивый, осенний, лесные (ягоды)\*.

Медленно, быстро, долго, аккуратно, немного (клея), справа, слева, посередине.

### **Моделирование и конструирование (6 ч)**

Самолёт. Закладка с аппликацией из цветов, ягод или из кругов, прямоугольников, квадратов (по выбору).

#### **Примерный словарь**

Самолёт, крылья, закладка, линейка, ягоды, цветы, листья, прямоугольник, квадрат, круг, линия.

Сложить, раздать, считать, передать, помогать, (не) получаться, согнуть, отогнуть, склеить, запустить, лететь, упасть.

Толстая, тонкая, мягкая, твёрдая, белая, чёрная, голубая, жёлтая, цветная\* (бумага), маленький, большой, узкий, широкий.

Медленно, быстро, долго, шире\*, уже\*, короче\*, длиннее, пополам, ровно. С одной стороны\*, с другой стороны\*, с обеих сторон\*, посередине.

### **Работа с тканью (3 ч)**

Игольница (в виде папочки).

#### **Примерный словарь**

Игольница, иголки, нитки, ножницы, ткань, узелок\*. Пришить, сшить, держать, вдеть, завязать.

Белые, чёрные, цветные, толстые, тонкие (нитки, ткань), квадратный\*, прямоугольный\*, длинный, короткий, большой, маленький.

Больше, меньше, длиннее, короче. Сверху, снизу, посередине.

### **Работа с разными материалами (3 ч)**

Коллекция «Листья деревьев».

#### **Примерный словарь**

Дерево, лист, берёза, дуб, клён, осина, липа, осень, листопад, коллекция, нитка, узелок\*, иголка.

Прикрепить, собрать, высушить, разложить, рассмотреть, пришить, отрезать, завязать.

Сухие, красные, жёлтые, коричневые (листья). Слева, справа, посередине, подальше\*, поближе\*.

### **Работа на пришкольном участке<sup>3</sup>**

Экскурсия на учебно-опытный участок. Ознакомление с деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Осенняя обработка почвы: удаление остатков растений, мусора (перекапывание почвы старшими школьниками).

### ***2 четверть (32 ч)***

Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трёх операций.

Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.

Коллективно составлять пооперационный план (5–6 пунктов). Самостоятельно составлять пооперационный план (2–3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.

Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.

Работать с бумагой: отрезать лишние края бумаги, складывать с угла на угол, выравнивать углы и края. По линейке проводить линии на бумаге, отмерять необходимое количество сантиметров.

Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).

Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких деталей больше, меньше; решать с этими числами простые задачи.

Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания;

---

<sup>3</sup> Организуется во внеурочное время.

оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки.

### **Лепка (7 ч)**

Кошка. Ёж. Волк, лиса, заяц, слон, обезьяна (по выбору).

#### **Примерный словарь**

Дощечка, клеёнка, стека, кусок, кусочек; животные, звери, кошка, ёж, волк, лиса, лапы, шерсть, иголки, части тела, тело, туловище, голова.

Разровнять\*, оторвать, отрезать, защищаться\*, свернуться (клубком), начать, кончить (работу), соединить, прилепить.

Передние, задние, короткие, длинные; колючий, мягкий, твёрдый, толстый, тонкий, пушистый, лесные (звери)\*, домашние (животные).

Сначала, затем, потом, больше, меньше, несколько\*.

### **Аппликационные работы (7 ч)**

Белка с орехом. Аппликация «Осень» (по прочитанному стихотворению М. Ивенсен «Падают, падают листья...»).

#### **Примерный словарь**

Белка, орех, ветка, картинка, деревья, листопад, листья, птицы. Нарисовать, обвести, вырезать, отобрать (картинки), выбрать, расположить, подписать (картинки).

Пушистая, рыжая, лишняя\*.

Слева, справа, посередине, ниже\*, выше\*, аккуратно\*.

### **Моделирование и конструирование (8 ч)**

#### *Из бумаги (4 ч)*

Парашют (квадратный). Игрушки для ёлки: хлопушка, цепь, звёздочка, снежинка.

#### **Примерный словарь**

Парашют, игрушки, хлопушка, цепь, звёздочка, украшение, серпантин\*, картон. Бригада\*, бригадир\*. Середина, край, угол (листа бумаги), квадрат, четырёхугольник\*, круг.

Сложить, согнуть, расправить, отмерить, провести (линию), отрезать (по линии), проколоть (бумагу), расправить, продеть (нитку), привязать (нитку),



попробовать, получаться, не получаться, бросать, спускаться, приготовить (к работе).

Другой, тонкий, плотный, круглый, квадратный, лишний\*. Первый, второй и т. д.

Пополам, ровно, неровно, вверх, вниз, медленно, быстро, ещё раз.

*Из строительного материала (4 ч)*

Домики. Мебель.

### **Примерный словарь**

Бригада (первая, вторая), бригадир.

Дом, домик, башня, один, этаж, крыша, крыльцо, двери, окна, пол, стены, угол, машина, брусок, арка\*, пирамида, кубик, стол, стул, диван, кресло, мебель, детали, строительный материал\*.

Отобрать, привезти, возить, строить, сложить, привязать, поставить, поднять, не хватает, поправить, сосчитать.

Одноэтажный, многоэтажный, длинный, короткий, толстый, тонкий, квадратный, прямоугольный, высокий, низкий.

Посередине, слева, справа, около, выше, ниже, так же (сделать), по-другому.

### **Работа с мозаикой (6 ч)**

Цветы, орнаменты, узоры.

### **Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, цветы, лист, ошибка.

Отобрать (нужные кнопки), отсчитать, положить (на место), получаться, не получаться, хватит, не хватит, работать (вместе, парами), проверить, исправить, угадать.

Разноцветные (кнопки), нужные, лишние.

Справа, слева, вниз, вверх, внизу, вверху, кругом, по очереди, медленно, быстро, красиво, некрасиво, внимательно, невнимательно, правильно, столько же, столько же и ещё два.

### **Работа с разными материалами (4 ч)**

Ёлочные игрушки: белка, черепаха.

### **Примерный словарь**

Ёлочные украшения, игрушки, Новый год, белка, черепаха, орех, скорлупа, шаблон, контур, нитка, петля, спина, голова, лапы.

Обвести, вырезать, приклеить, пришить, раскрасить, намазать.

С обеих (с одной) сторон(ы), криво, ровно.

### **3 четверть (36 ч)**

Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью учителя заявку на материалы и инструменты. Подробно описывать работу, сделанную по одному из пунктов плана.

Выбирать «маленького учителя» (бригадира) для организации работы. Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.

Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.

Лепить части тела из отдельных кусков пластилина (солёного теста), соединять их.

Работать с бумагой: вырезать по контуру, располагать предметы на листе бумаги, аккуратно приклеивать их. Делать надрезы по пунктирной линии, сгибать бумагу по проведённым линиям. Конструировать объект по линиям сгибов заготовки изделия (развёрнутого в плоскости).

Отбирать по рисунку нужные для изделия детали.

Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами подвижного, неподвижного, разъёмного соединения деталей.

Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому. Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счёт группами по 3–5 деталей, отсчитывать нужное количество деталей. Сравнивать изготовленные изделия по цвету, форме,

размеру. Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5, 10 мин).

### **Лепка (6 ч)**

Птицы: ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, ласточка, грач, скворец, страус, журавль, орёл (1–2 птицы по выбору). Рыбы: сом, ёрш, щука.

#### **Примерный словарь**

Птицы: ворона, воробей, сорока; ноги, лапы, клюв, шея, крылья; части тела. Рыбы: сом, ёрш, щука; голова, плавники, хвост, жабры, чешуя. Описание (птицы, рыбы).

Оторвать, размять, прикрепить, разровнять, исправить, переделать\*. Твёрдый, мягкий, толстый, тонкий, большой, маленький, серый, коричневый, длинный, короткий, острый, тупой, одинаковые, разные, перелётные, зимующие.

Похож, не похож, сначала, потом, выше\*, ниже\*, побольше, поменьше. Спереди, сзади, с боков, снизу, сверху.

### **Аппликационные работы (10 ч)**

Аквариум с рыбками. Вороны на снегу под ёлкой. Ветка мимозы в вазе.

#### **Примерный словарь**

Аквариум, трава, вода, рыба, рыбка, ворона, ёлка, ветка, мимоза, ваза, рисунок, аппликация, подарок.

Голова, туловище, хвост, ноги, пальцы, когти, крылья. Отобратить, выбрать, расположить, подарить.

Слева, справа, посередине, наверху, под ёлкой, на снегу, на дереве, ниже\*, выше\*, около, в, на, из, под, спереди, сзади.

### **Моделирование и конструирование (9 ч)**

#### *Из бумаги (3 ч)*

Телевизор. Шапочка.

#### **Примерный словарь**

Телевизор, игрушка, шапочка, бумага, край, середина, угол, квадрат,

полоска, картинка, рисунок.

Свернуть, согнуть, сложить (пополам, под углом\*, на одну сторону\*, на другую сторону\*, с угла на угол\*), развернуть, расправить, заправить (угол)\*, подогнуть (край)\*, отмерить, отрезать, получается, не получается, вышло (плохо), выбрать.

Игрушечный, плотная, тонкая, лишняя. Хорошо, аккуратно, сверху, сбоку.

### *Из строительного материала (3 ч)*

Дома, башни, гараж. Мебель.

#### **Примерный словарь**

Дом, башня, гараж, детали, мебель, строительный материал, коробка, крышка, рисунок.

Работать, строить, сломаться, развалиться, расставить, поставить. Одноэтажный, двухэтажный, трёхэтажный (дома), высокий, низкий. Поближе, подальше, рядом, вместе, впереди, сзади, похоже, не похоже, снова, ещё, опять, одинаково, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго.

### *Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)*

Стол. Стул. Качели.

#### **Примерный словарь**

Стол, стул, качели, ножки, сиденье, спинка, крышка, ключ, отвёртка. Детали конструктора: пластина, планка, колесо, гайка, болт, призма, брусок. Край, середина, верх, низ.

Справа, слева, вверху, внизу, больше, меньше, крепко, слабо (завернуть), интересно, неинтересно.

Прикрепить, завернуть, (не) вертится, (не) качается, (не) получается.

### **Работа с мозаикой (3 ч)**

Орнамент, узор.

#### **Примерный словарь**

Мозаика, кнопки, узоры, орнамент\*, цветок, ряд. Положить, расположить, придумать.

Красный, зелёный, белый, разный, разноцветный.

Первый, последний (ряд). Третий ряд сверху\*, второй ряд снизу, через ряд\*. Через две кнопки\*, на три ряда ниже, на два ряда выше. Насколько больше?

### **Работа с тканью (3 ч)**

Пришивание пуговицы.

#### **Примерный словарь**

Пуговица, дырочки, нитка, катушка, иголка, узелок.

Отрезать, оторвать, пришить, (не) тянуть (нитку), завязать, держать, вдеть, (не) спешить, попробовать, (не) получается.

Длинная, короткая, левая, правая (рука). Аккуратно, сверху, снизу.

### **Работа с разными материалами (5 ч)**

Макет «Зимой во дворе».

#### **Примерный словарь**

Картинка, макет, фигурка, вата, снег, сугроб, гора, двор, деревья, кусты, предметы.

Расставить, расположить, положить. Высокий, низкий, глубокий.

Впереди, сзади, слева, справа, посередине.

### **4 четверть (32 ч)**

Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе.

Определять нужные для работы материалы и инструменты. Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно пооперационный план работы.

Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану.

Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия.

Определять нужное число деталей различного цвета путём вычисления (уменьшения, увеличения).

Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определённым самими учениками. Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады.

### **Работа с мозаикой (5 ч)**

Цветковое растение. Мозаичное панно.

#### **Примерный словарь**

Ряд, кнопки, стебель, листья, лепесток, цветок. Пропустить (ряд), сосчитать, разделить.

Больше, меньше, выше, ниже (на 2–3 ряда), рядом, сначала, потом. Через (ряд, два и т. д.).

В, на, около, под, наверху, внизу.

### **Работа с разными материалами (10 ч)**

Макет «Весна». Улица города.

#### **Примерный словарь**

Время года, весна, снег, грязь, глина, лужа, ручьи, берег, лодочка, кораблик. Улица, сторона, тротуар, школа, театр, больница, магазин, название (улицы), номер (дома), кинотеатр, библиотека.

Пускать, расставлять, высыхать, согнуть, прикрепить, строить, подстроить, сломать, развалиться, переделать.

Большой, маленький, глубокий, мелкий, широкий, узкий, высокий, низкий, самый высокий\*, самый низкий\*. Широкая, узкая (улица), первый, последний (дом на улице), разные, похожие, правая, левая (сторона улицы), жилой (дом), одно-, двух-, трёхэтажный (дом).

Напротив, около, рядом, близко, далеко, больше, меньше (на столько-то), интересно, неинтересно, впереди, сзади, посередине, похоже, не похоже, снова, ещё, как лучше (хуже), быстро, быстрее, долго, уже\*, шире\*, повыше\*, ещё выше\*, пониже, ещё ниже\*, выше (ниже) на ... .

### **Аппликационные работы (8 ч)**

Скворец у скворечника. Стрекоза, жук, бабочка.

#### **Примерный словарь**

Аппликация, бумага, скворец, скворечник, весна, дерево, птенцы.

Стрекоза, жук, бабочка, муравей, оса, комар, лягушка.

Располагаться, наклеивать, выбирать.

Интересно, весело, аккуратно, коллективно, самостоятельно.

### **Моделирование и конструирование (9 ч)**

*Из бумаги (6 ч)*

Цветы. Корзинка с ручкой.

#### **Примерный словарь**

Мак, ромашка, лепесток, стебель, лист, бутон, сердцевина, проволока, нитка. Корзинка, корзиночка, ручка, прямоугольник, линия, полоска, задания.

Вырезать, отрезать, надрезать, склеить, приклеить, наклеить, отмерить, провести (линию), сложить, привязать, обернуть (бумагой).

Толстая, тонкая (бумага), похож, непохож. Несколько раз, вместе.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (3 ч)*

Самокат.

#### **Примерный словарь**

Отвёртка, отверстие, самокат, руль, колеса, подножка, детали, минута. Прикрепи(те), вертится, (не) получается.

Нужный, длинный, короткий, кривой, такой же, лишняя, нужная; длиннее, ещё длиннее, самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий, насколько длиннее (короче).

### **Работа на пришкольном участке**

Осмотр классных делянок (вскопанных старшеклассниками). Разравнивание граблями. Правила безопасной работы с граблями.

Посев крупных семян (настурция, душистый горошек, ноготки, бобы, горох, фасоль). Подготовка семян к посеву: отбор наиболее крупных и здоровых семян, их замачивание и проращивание. Подготовка грядок на классной делянке. Разметка рядков и установка щитков с этикетками. Уход за посевами: распознавание всходов культурных растений, полив, прополка, рыхление.

Выращивание зелёного лука на перо.

*Наблюдения:* распознавание всходов культурных растений, наблюдение за ростом и развитием растений (по плану, предложенному учителем).

## **2 КЛАСС**

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года)<sup>4</sup>

### **I четверть (32 ч)**

Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трёх операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.

Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты.

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия.

Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана.

Кратко и подробно сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.

Соединять отдельные части изделия по образцу. Сравнивать объекты по длине, высоте.

Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество.

Увеличивать (уменьшать) данное количество на определённое число.

---

<sup>4</sup> В соответствии с учебным планом ФАОП НОО (вариант 1.2) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» во 2 классе отводится 3 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведённое на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данная рабочая программа рекомендует увеличение недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году.



Делить отрезок пополам, на несколько частей.

Делить данное количество на две равные части. Считать по одному и группами (по два, по три).

Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах).  
Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Изменять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой или целлофаном.  
Заворачивать винты отверткой, а болты ключом.

Пришивать кнопки несколькими способами. Шить с напёрстком.

Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы. Экономить материалы, время. Определять продолжительность изготовления изделия. Выполнять указания: разделиться на группы, выбрать ведущего.

### **АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (6 ч)**

Летом в лесу. Аппликация по содержанию прочитанного рассказа.

#### **Примерный словарь**

Время года: лето, осень, весна, зима; лес, дерево, куст, ягоды, цветы, земляника, грибы, белка, заяц, еж, бабочка; лист картона, предметы, фигурки.

Раздать, собрать, убрать, выбрать, успеть, испортить, выложить, поставить, расположить, подходить (по форме, цвету).

Правый (левый), верхний (нижний) угол, прочитанный рассказ\*<sup>5</sup>, действующие лица\*.

Одинаково, несколько, почему, тоже, левее, правее. Над, под, на, за, в, около.

### **РАБОТА С МОЗАИКОЙ (4 ч)**

Панно «Цветы» (разные варианты).

#### **Примерный словарь**

---

<sup>5</sup> Здесь и далее звёздочкой (\*) отмечены слова и фразы, которые обучающиеся должны понимать. Весь остальной речевой материал обязателен как для понимания, так и для активного использования.

Кнопки, цветы, панно, стебель, листья, лепесток, узор. Сосчитать, отобрать, подобрать, узнать, разобрать, выбрать.

Посередине, в центре, рядом, около, по две (три и т. д.), над, под, так же, как.

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (8 ч)**

*Из бумаги (4 ч)*

Коробочка с крышкой.

### **Примерный словарь**

Дно, бок (коробки), середина (прямоугольника), крышка, чертёж, пункт (плана), заготовка.

Прижимать, проглаживать, вырезать, согнуть (по пунктирной линии), загнуть, перевернуть, начертить, отмерить, измерить, догадаться\*, продолжить (линию), соединить (точки).

Игрушечный, правый (бок), левый (бок), пунктирная (линия), сплошная, прямая, кривая, прочная, лёгкая.

По порядку, медленнее, быстрее, аккуратнее.

*Из деталей деревянного (пластмассового, металлического)*

*конструктора<sup>6</sup> (4 ч)*

Скамейка.

### **Примерный словарь**

Детали, отверстия, отвёртка, скамейка, сиденье, спинка, ножка, лестница, ступенька, перила, стекло, дерево, бумага, конструктор.

Начать, прикрепить, закрепить, завернуть, отвернуть, заметить, спускаться, подниматься, сделать (из ...).

Нужный, лишний, нижняя, верхняя (ступенька), высокая, низкая.

Вместе, вдвоём, перед собой, слева (справа) от ... , медленно, быстро, так же, как.

## **РАБОТА С ТКАНЬЮ (3 ч)**

---

<sup>6</sup> Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления.

Пришивание кнопок.

### **Примерный словарь**

Кнопка, отверстие (у кнопки), ушко (иголки), изнанка, напёрсток, палец. Застегнуть, расстегнуть, пришить, закрепить, проткнуть\*, подобрать (нитку), уколоть.

Мелкий, крупный (крючок), лицевая, изнаночная (сторона), большой, указательный, средний, безымянный (палец).

На изнанке, снизу вверх, сверху вниз, крепко, слабо.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (9 ч)**

Панно «Осенние листья». Макет «Наша школа». Лото «Деревья и плоды».

### **Примерный словарь**

Панно, эскиз, длина, ширина, дерево, дуб, липа, клён, рябина, осина, лист, целлофан, пункт (плана), земля. Здание, школа, интернат, мастерская, вход, спортплощадка, сетка, ворота, дорожка, забор, материалы (пластилин, ветки, спичечные коробки и др.). Лото, карточки, плоды, листья, деревья.

Собрать, высушить, измерить, обклеить, начертить, соединить, выбрать, расположить, прикрепить, насыпать, согнуть, расположить, подвинуть\*, успеть сделать.

Осенний, сухой, прозрачный (целлофан), разноцветные.

Около, вокруг, позади, перед, посередине, в центре, слева от ..., справа от ... .

### **РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ (2 ч)**

Сбор семян с растений, выращенных на делянке учебно-опытного участка.

Соотнесение семян с растениями, с которых они собраны.

Подведение итогов работы на учебно-опытном участке за предыдущий год.

## **II четверть (32 ч)**

Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны.

Составлять пооперационный и краткий планы работы.

Составлять план работы бригады (с помощью учителя) и изготовления своей части предмета. Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана.

Считать по одному и группами.

Выделять и называть части изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку.

Различать и проводить простые и пунктирные линии.

Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам. Увеличивать (уменьшать) данное количество на определённое число. Увеличивать данное количество в 2—3 раза.

С помощью учителя распределять работу между членами группы. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях). Планировать время, необходимое для изготовления части изделия и всего предмета.

### **АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (4 ч)**

Осень.

#### **Примерный словарь**

Изменения, признаки (осени)\*, земля, ливень, деревья, природа, погода, эскиз, предметы, картинки.

Распределить (работу), находить, составить, выполнить, придумывать, наступать, становиться, возвратиться, описать, расположить, придумать, лить (дождь), моросить, идти (дождь).

Хмурые (облака), серое, ясное (небо), голая (земля, деревья), осенняя (одежда), поздняя, холодный, мелкие, крупные (детали, предметы), нужные (картинки).

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (20 ч)**

*Из бумаги (10 ч)*

Собака, кот. Фонарики (на ёлку).

#### **Примерный словарь**

Туловище, спина, бок, пятно, полоса, фонарик, ручка, лист, полоска

(бумаги). Загнуть, согнуть, перегнуть, наложить, измерить, догадаться, продолжить (линию), обозначить, выдавать, вырезать (по пунктирной линии), разогнуть, свернуть (в трубочку), провести (линию), соединить (точки).

Игрушечная, полосатая, пятнистая, правый, левый (бок), пунктирная, ёлочная (игрушка).

Посередине, в центре, с краю, до середины, медленно, несколько раз.

*Из разных материалов (4 ч)*

Здания различного назначения, жилые дома, учреждения (школа, магазин, аптека, театр, почта, больница).

### **Примерный словарь**

Жилой дом, аптека, почта, больница, театр, магазин, подъезд (дома), крыша, стены, лестница.

Высокий, низкий, многоэтажный, выше, ниже, ближе, дальше, сбоку, сзади, спереди, сверху, первый, последний (этаж).

Строить, сломаться, ремонтировать (дом), подвинуть, поставить, положить, отодвинуть.

*Из деталей деревянного (пластмассового, металлического)*

*конструктора (6 ч)*

Тележка. Лестница.

### **Примерный словарь**

Тележка, дно, борта, колесо, ручка, лестница, ступенька, детали, поручения, задания.

Отобрать (детали), соединить, прикрепить, завернуть, отвернуть, закрепить, крутиться, возить, двигать, качаться (лестница).

Правое, левое (колесо, борт), переднее, заднее (колесо).

Впереди, сзади, сбоку, справа, слева, над, под, непрочно, крепко, подвижно, неподвижно.

## **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (4 ч)**

Игрушки к Новому году из ореховой скорлупы: лодка с парусом, черепаха, верблюды.

### **Примерный словарь**

Украшение, лодка, корпус (лодки), мачта, парус, орех, скорлупа, картон, петля; материал, пластилин, спичка, игрушка.

Приготовить, расколоть\*, придумать, подумать, воткнуть, проколоть, повесить, выбрать.

Ёлочная, новая, ореховая, парусная, интересная, разные, одинаковые. С (парусом), без (паруса), по бокам.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (4 ч)**

Коллекция тканей (3 ч). Примерный словарь

Ткань, коллекция (тканей), шёлк, ситец, сатин, марля, нитки, фабрика\*, одежда, кусок, кусочек, название.

Подобрать (ткань), шить, угадать, определить\*, посмотреть, подписать. Гладкий, шершавый, блестящий, плотный, редкий.

На ощупь, по цвету.

### **III четверть (40 ч)**

Составлять в устной и письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы.

Сообщать подробно и кратко о выполненной работе.

Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием.

Определять, из какого материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей. Писать сложную заявку.

Конструировать постройки из строительного материала по рисункам, устным и письменным заданиям. Сравнивать объекты.

Расставлять по словесному описанию и нумеровать дома на макете улицы. Расставлять городской транспорт на макете улицы, учитывая правосторонность движения.

Работать с тканью, делать бахрому. Пользоваться календарём.

### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (8 ч)**

Жилища животных. Ваза с цветами.

**Примерный словарь**

Жилища\*, пчела, улей, скворец, скворечник, гнездо, грач, собака, конура, белка, дупло, лиса, нора, муравей, муравейник, бригада, контур, лепесток, серединка, стебель, лист, ваза.

Подбирать (картинку), подходить, расположить, подписать, распределить\* (работу).

Большой, маленький, побольше, поменьше. Рядом, около, под, в, на.

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (16 ч)**

*Из бумаги (8 ч)*

Ёлка. Календарь.

### **Примерный словарь**

Ёлка, ветки, треугольник, календарь, листок (календаря), год, месяц, неделя, дни (недели), число, косточка, ямочка, отрезок, надрез.

Разделить (пополам, на две части), вставить, отсчитать, заполнить, подобрать, отмерить, отложить, расставить.

Каждый, сплошная, пунктирная (линия), зимний, весенний, летний, осенний (месяц, день), воскресный, праздничный, рабочий (день).

Сверху до середины..., снизу до середины..., перед, рядом, в два (три) раза.

*Из строительного материала (4 ч)*

Городская улица. Дома.

### **Примерный словарь**

Улица, начало, конец, сторона (улицы), мостовая, тротуар, переход, светофор, жилой дом, гараж, учреждение, универмаг, магазин, булочная, универсам, больница, аптека, киоск, театр, кинотеатр, цирк, столовая, такси, грузовик, трамвай, троллейбус, дуги, рельсы, автобус, номер дома, название (улицы), рынок.

Расставить, поставить, подвинуть, рассыпаться (детали, дом).

Одноэтажный, двухэтажный, многоэтажный, правая, левая (сторона улицы), чётный, нечётный (номер дома), грузовой (автомобиль).

*Из деталей конструктора (4 ч)*

Самолёт.

### **Примерный словарь**

Крылья, корпус, нос, шасси, соединение (подвижное, неподвижное).  
Подниматься, соединять, собирать (детали), подсчитывать, крутиться, вращаться.

Передняя, задняя (часть), нужные, лишние, высоко, далеко, быстро.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (12 ч)**

Макет по содержанию прочитанного рассказа. Макет «Зимой в лесу».

### **Примерный словарь**

Описание (предметов), объекты, предметы, часть (рассказа), действующие лица, лес, звери, медведь, волк, дятел, синица, снегирь, берлога, иней, кустарник, вата, признаки зимы\*, материал.

Расположить, подобрать, выбрать, подходить (по цвету, величине), расставить.

Рыхлый, передний, задний, толстый, тонкий, зимний, лесные (звери), лиственные, хвойные, зимующие (птицы), квадратная (форма), подходящий (материал).

Потоньше, потолще, длиннее, короче, повыше, пониже, без (листьев), равномерно.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (4 ч)**

Салфетка с бахромой.

### **Примерный словарь**

Салфетка, нить, нити, бахрома, иголка.

Выдернуть, тащить, подцепить, вытащить, выкройка, булавка.  
Осторожно, трудно, легко, удачно.

### **IV четверть (32 ч)**

Составлять краткий и пооперационный планы.

Подробно и кратко описывать проделанную работу. Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную).



Делить отрезок на 3 части. Делить отрезок пополам, отмеряя по 1 см с обеих сторон. Измерять длину и ширину образца при помощи линейки. Чертить прямоугольник при помощи угольника. Сравнить объекты по длине, высоте, толщине. Чертить окружность при помощи циркуля. Делить круг при помощи угольника на 4 части и на глаз на 12 частей.

Оклеивать прямоугольник цветной бумагой.

### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (8 ч)**

Весной на реке. Монтаж «Труд людей весной в поле, в саду, на огороде».

#### **Примерный словарь**

Река, ручеёк, лужа, облако, льдины, берег, тема (аппликации), природа, погода. Монтаж, картинки, сад, поле, огород, трактор, сеялка, семена, рассада.

Наступить, плыть, треснуть, растаять, радоваться, греть, вырезать, расположить, отобрать; сажать, обрезать, поливать, подписать.

Весенний, голые (деревья), тёплый. Около, за, на, над, впереди, сзади. Через одного, вместе со всеми.

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (20 ч)**

*Из бумаги и картона (12 ч)*

Лото «Птицы и насекомые». Волшебная книжечка. Часовой циферблат.

#### **Примерный словарь**

Лото, карта, карточка, птицы, курица, гусь, утка, индюк, галка, ласточка, лебедь, кукушка, журавль, скворец, насекомые, стрекоза, муравей, пчела, оса, шмель, божья коровка, муха, жук, бабочка, кузнечик, моль, клоп. Тесьма, конец, обложка, страничка, части книжечки. Часы, циферблат, стрелка, сутки, время (суток), день, вечер, ночь, час, минута, циркуль, ножка (циркуля).

Назвать, накрыть, выиграть, провести (линию), разделить (на части), загнуть, согнуть, перевернуть, наложить, расположить, приклеить, вклеить; начертить (круг), соединить.

Домашние, зимующие, перелётные (птицы), вредные, полезные (насекомые); прямоугольный, овальный, круглый, квадратный, минутная, часовая (стрелка).

По конвейеру, сверху вниз, слева направо, (не-)подвижно.

*Из деталей пластмассового (металлического) конструктора (8 ч)*

Пароход. Весы.

### **Примерный словарь**

Пароход, части (парохода), труба, корпус, палуба. Весы, чашки (весов), грамм, гиря, поручение, основание, стойка, коромысло, нитки.

Соединять, прикреплять, отбирать, сосчитать, присоединять, (не) двигаться, взвешивать, распределить (работу), работать (парами), выполнять (поручения, задания), проверить.

Лёгкий, тяжёлый, (не-)подвижный. Тяжелее, легче, вверху, внизу.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (4 ч)**

Метка.

### **Примерный словарь**

Метка, ткань, бельё, узелок, нитка, мулине, шов «строчка», шов «через край», имя, фамилия, отчество.

Закрепить, вышивать, шить, прошить.

Шёлковые (нитки), швейные (нитки), тонкий, толстый. Ровно, слабо, туго.

### **РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ<sup>7</sup>**

Подготовка классной делянки и цветников к посеву на учебно-опытном участке: перекопка, разравнивание граблями, формирование грядок (рабаток), разметка рядов.

Знакомство с семенами корнеплодов (редис, морковь), однолетних овощных (горох) и цветочно-декоративных растений (астра, мак, люпин, душистый табак и др.), подготовка их к севу.

Посев в грунт семян корнеплодов и цветочно-декоративных растений. Уход за посевами. Распознавание всходов культурных растений, их отличие от сорняков, полив, прополка, прореживание.

*Опыты:* с одновременным посевом сухих, замоченных и пророщенных семян (появление всходов, развитие растений); по выявлению влияния густоты

---

<sup>7</sup> Организуется во внеурочное время.

посева на урожай корнеплодов.

*Экскурсии:* на совхозный участок овощных и плодово-ягодных культур, в парк.

### **3 КЛАСС**

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года<sup>8</sup>)

#### **I четверть (32 ч)**

Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.

Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы. Коллективно писать сложный план изготовления изделия. Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование.

Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (употребляя слова или, не, если, то), сколько времени будут его изготавливать, что нужно сделать за предстоящий урок.

Определять по рисунку количество необходимых деталей и отбирать их. Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы одним, двумя, тремя учащимися.

Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся.

Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз.

Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров.

---

<sup>8</sup> В соответствии с учебным планом ФАОП НОО (вариант 1.2) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» в 3 классе отводится 2 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведённое на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данная рабочая программа рекомендует увеличение недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году.

Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места. Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию. Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах). Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).

Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя.

Резать бумагу и картон ножницами с максимальной длиной разреза за один раз.

Сгибать бумагу и картон, проделывать все необходимые рабочие операции для изготовления изделия.

### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (6 ч)**

Альбом «Сад и огород».

#### **Примерный словарь**

Тема, содержание (альбома), страницы, лист, обложка, лента, проволока, клей, скрепка, подпись, название, овощи, фрукты, плоды, сбор (урожая), сад, огород, осенние работы, урожай, признаки осени.

Оформить, расположить, склеить, завязать, скрепить, собрать, отобрать, распределить, выращивать, сгребать, сжигать, перекапывать.

По порядку, один за другим, в центре, по краям, прочно.

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (14 ч)**

*Из бумаги (8 ч)*

Панорама «Спортивная площадка». План города.

#### **Примерный словарь**

Панорама, фигурка, полоска, фон, основание, корт, площадка, предмет, объект, чертёж, линейка, угольник, надрез, старт, финиш. План (улицы, города), длина (улицы), ширина, перекрёсток, квартал, площадь, здание, театр, больница, магазин, универмаг, цирк, транспорт, гостиница, переход, условный знак, столовая, аптека, рынок.

Вспомнить, находиться, оклеить, разметить, расположить. Свернуть (за угол), перейти (на противоположную сторону).

Теннисный (корт), волейбольная (площадка, сетка), замечательный

(спорт), футбольное (поле), беговая (дорожка), задняя (стенка). Узкий, широкий, прямой, кривой, круглый, прямоугольный, квадратный, легковой, грузовой (автомобиль).

Ближе, дальше.

Окрашен, окружён.

*Из деталей металлического конструктора (6 ч)<sup>9</sup>*

Сельскохозяйственная машина (жатка, трактор, комбайн, сеялка и др. — по выбору).

### **Примерный словарь**

Детали, форма, размер, гайка, болт, пластина, планка, ось, ролик, колесо, ключ, соединение (болтом), отверстие.

Отобразить, придумать, собрать, скрепить, соединить, сконструировать\*, крутиться, двигаться, вращаться.

Металлический (конструктор), недостающие (детали), нужные, подвижные (части).

Подвижно, неподвижно, удобно, крепче.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (12 ч)**

Макет «Город». Макет «Село». Коллекция листьев, плодов, семян. Модель термометра.

### **Примерный словарь**

Город, проспект, улица, площадь, здание, магазин, универмаг, больница, аптека, театр, цирк, гостиница, столовая, рынок, переход, транспорт, светофор, автомобиль, такси, трамвай, троллейбус, автобус, центр (города), окраина\* (города), парк, квартал. Село, клуб, поле, сады, гараж, мельница, огород, ферма, дом, поле, луг, птицеферма, свинарник, пастбище, луг, стог, коробка, заготовка, выкройка, стенки (боковые), полоски. Коллекция, плоды, семена, цветы, эскиз, рисунок, растения, листопад. Термометр, трубка, ртуть, модель, градусник, градусы, шкала (измерений), верёвка, отверстия, температура.

Разметить, обклеить, согнуть, склеить, подобрать, расположить,

---

<sup>9</sup> Здесь и далее возможна замена работы с конструктором на другой вид деятельности при сохранении объектов изготовления.

прикрепить, соответствовать\*, служить, подниматься, опускаться, заносить, называть, измерить.

Сельское (хозяйство), жилые (дома), скотный (двор), силосная (башня), сельскохозяйственные (машины), молочная (ферма). Хвойные, лиственные (деревья и кустарники), золотая, ранняя, поздняя (осень), цветковые (растения). Спичечная (коробка), подходящие (материалы). Медицинский, водный, комнатный, уличный, удачный, точный, нормальная.

Ярче, слишком, неподвижно, подвижно, выше, ниже.

### **РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ<sup>10</sup>**

Сбор и учёт урожая корнеплодов на учебно-опытном участке. Отбор экспонатов для школьной выставки.

Осенняя обработка классной деланки, деланки первоклассников, цветника (внесение удобрений, перекопка почвы).

#### **II четверть (32 ч)**

Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия. Коллективно составлять сложный план.

Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом.

Подробно и кратко описывать проделанную работу (одноклассника, группы учащихся, свою). Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал.

Читать простейшие чертежи, делать выкройки. Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном.

Выбирать руководителя с обоснованием выбора. Распределять работу между членами группы. Выполнять часть общей работы.

#### **АПЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (6 ч)**

Альбом «Лес и поле».

#### **Примерный словарь**

Зерно, рожь, пшеница, колосья, сеялка, комбайн, плоды, урожай,

---

<sup>10</sup> Организуется во внеурочное время.

полевое, огородное (растение), папоротник, мох, лишайник, кусты, опушка, грибы, звери, птицы, муравьи.

Брать, вырастить, класть, грузить, уложить, перевязать, сеять, убирать (урожай), оформить, подобрать (картинки), собирать, рубить, заготавливать, сажать, приносить (пользу).

Хвойные, лиственные, смешанные (леса), лесные (ягоды). Мельче, вскоре, слишком (маленький, большой).

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (14 ч)**

*Из бумаги (7 ч)*

Театральные маски, шапочки, игрушки.

### **Примерный словарь**

Окружность (головы), размер, выкройка, заготовка, детали, резинка, тесьма. Измерить, отмерить, соответствовать\*, примерить, уменьшить, увеличить,

приклеить, завязать.

Ёлочные (игрушки), головной (убор), театральная (маска).

*Из деталей металлического конструктора (7 ч)*

Семафор. Железнодорожный вагон (паровоз).

### **Примерный словарь**

Семафор, знак (дорожный), детали, конструктор, пластина, планка, длина, отверстие, ролик, ручка, шайба, колесо, вагон, части вагона, паровоз.

Собрать, разобрать, подобрать, потребуется, конструировать, соединить, скрепить, крепится (подвижно).

Металлический, железнодорожный, подвижный, длинная, короткая, самая длинная (пластина), недостающие (детали).

Прочно, слабо, (не)удобно, подвижно, неподвижно.

## **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (12 ч)**

Макет «Железная дорога и сооружения на ней». Макет «Шоссейная дорога»

### **Примерный словарь**

Вокзал, станция, перрон, платформа, тепловоз, электровоз, шпалы,

рельсы, тупик, семафор, (железнодорожное) полотно, насыпь, (железнодорожный) мост, (железнодорожный) переезд, шлагбаум. Шоссе, (асфальтированное) полотно, обочина, (разделительная) полоса, пост ДПС (дорожно-патрульной службы)/ ГИБДД, переход, регулировщик, (дорожный) знак, гараж, светофор, кафе, (автодорожный) мост, транспорт, автомобиль, скорость (движения).

Приближаться, удаляться, переходить, ждать.

Высокая, низкая (платформа), пассажирский, товарный, пожарный (автомобиль), грузовой, легковой, скорая (помощь).

Опасно, безопасно.

### **III четверть (40 ч)**

Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады, коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы. Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом. Рассказывать одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана. Уметь проводить сравнения объектов.

Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса.

Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые обработочные операции. Выбирать способы скрепления деталей.

Шить изделия прямоугольной формы. Выполнять швы «вперёд иголку», стебельчатый, обмёточный.

Распределять работу между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы руководителю, учителю, оказывать помощь, контролировать результаты выполнения задания.

### **АППЛИКАЦИОННЫЕ РАБОТЫ (3 ч)**

Аппликация по рассказу К. Д. Ушинского «Четыре желания».

#### **Примерный словарь**

Желание, удовольствие, снегопад, листопад, серия (аппликаций),



сенокос, часть, природа, таяние (снега), осадки, прилёт (птиц), признаки (осени).

Распускаться, цвести, облетать, заменить, моросить, появляться, распределить, выбрать.

Замёрзший, румяный, пёстрый, душистый, карманная (книжечка), главное, второстепенное, любимое, самое любимое.

Последовательно, поздно, очень. По желанию, по жребии, голосованием (выбор руководителя, деление на группы).

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (18 ч)**

### *Из бумаги (11 ч)*

Настенный календарь со знаменательными датами. Подарок мамам к 8 Марта (по выбору учителя, детей). Арифметическое лото.

### **Примерный словарь**

Календарь, листок, основа. День Победы, новогодний праздник, Международный женский день, День космонавтики. Международный день защиты детей. День Конституции. Подарок, выбор, эскиз, материалы. Пример, ответ, карта, карточка, животное.

Сшить (гибкой проволокой), закрепить (на основе). Разметить, разграфить.

Поздравить, пожелать, изготовить, приготовить, украсить.

Настенный, отрывной, знаменательные (даты, события), двенадцатый (месяц).

Основная (деталь), приятный (подарок), горизонтальная, вертикальная (линия).

### *Из деталей конструктора (7 ч)*

Самолёт (вертолёт). Теплоход (баржа).

### **Примерный словарь**

Конструктор, детали, части, корпус, крыло, пропеллер, хвост, бомба, пассажир, груз, лётчик, команда, штурман, стрелок, радист, стюардесса, военный самолёт, пассажирский самолёт, истребитель, бомбардировщик. Капитан, рулевой, механик, матросы, команда.

Рассмотреть, отобрать, подобрать, собрать, привинтить, отвинтить, соединить, перевозить, бомбить, воевать, охранять.

Недостающие (детали), неизвестные (детали). Бережно, коллективно, самостоятельно.

### **РАБОТА С ПЛАНОМ (5 ч)**

План класса. План аэропорта.

#### **Примерный словарь**

План, предметы, (условные) обозначения, расположение, размер, длина, ширина, стена, окно, дверь. Аэровокзал, ангар, полоса (взлётная), поле (лётное), отделение (багажное), (условный) знак.

Увеличить (длину, ширину), уменьшить, начертить, наметить, выразить. Точно, приблизительно, поменьше, побольше, рядом, около, сзади, спереди, перед, за, похоже.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (4 ч)**

Отличительные повязки (для санитаря, дежурного, ответственного за озеленение и т. д.) (возможна замена изделия).

#### **Примерный словарь**

Текстиль, ткань, напёрсток, булавка, игла, мулине, повязка, выкройка, шов, изнанка, лицевая сторона, чертёж.

Изготовить, выкроить, приметать, подогнуть, соединить, вывернуть углы, разобраться (в чертеже).

Стебельчатый, обмёточный, краевой (шов). Прочно, наизнанку.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (10 ч)**

Макет «Река и сооружения на ней». Макет «Аэропорт».

#### **Примерный словарь**

Река, берег, поворот, приток (реки), плотина, водопад, причал, пристань, теплоход, бакен, сооружение, эскиз. Баржа, палуба, трюм, катер, трос, грузы, брёвна, песок, соль, уголь, нос (баржи), корма (баржи), борта (баржи). Корпус, палуба, (капитанская) рубка, иллюминатор\*, трубы, мачта, пассажир.

Поле (лётное), полоса (взлётная), ангар, трап, бензозаправщик, остановка (автобуса), здание для пассажиров, (багажное) отделение,

регистрация (билетов), касса.

Составить, изобразить, продумать, спланировать\*, подобрать (материалы), соответствовать\*.

Крутой, отлогий (берег), широкая, извилистая, портовая, плавный, автодорожный, железнодорожный, пешеходный (мосты), спичечные (коробки), разные, разной (высоты).

Выше, ниже (по течению реки), несколько дальше.

#### **IV четверть (32 ч)**

Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы. Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии. Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом.

Выполнять инструкцию товарища, уточняя её письменными или устными вопросами.

Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников).

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (12 ч)**

#### *Из бумаги (7 ч)*

Таблица «Транспорт». Панорама «Весна в поле».

#### **Примерный словарь**

Транспорт (городской, железнодорожный, автодорожный, речной, воздушный), таблица, графа, колонка. Село, люди, трактор, сеялка, техника, пашня, семена, рассада, фон, лес.

Оформить, заполнить (таблицу), расписаться, расположить, стараться, находиться, сравнивать, объяснять, распределить, пахать, сеять, сажать.

Задний, передний, второй (план).

Особенно, постоянно, вдвое, вчетверо, наклонно, ближе, вслед.

### *Из деталей конструктора (5 ч)*

Танк, ракета — по выбору.

#### **Примерный словарь**

Команда космического корабля: командир корабля, инженер, космонавт.  
Команда, командир, водитель, стрелок, радист, танкист, танк, люк, башня, гусеница, корпус, ствол, пушки, ракета, основание, верхняя (часть), (смотровая) щель, водитель, танкист.

Подобрать (детали), подходить, заметить, подсчитать, выполнить, придумать, конструировать, нравиться (работа).

Трудно, сложно, легко, подвижно, неподвижно.

### **РАБОТА С ПЛАНОМ (5 ч)**

План местности.

#### **Примерный словарь**

Местность, условные знаки (поле, река, мост, железная дорога, лес, шоссе), карта, масштаб.

Определить (расстояние), подсчитать.

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (6 ч)**

Мешок для обуви (возможна замена изделия).

#### **Примерный словарь**

Метка, мешок, булавка, стежок, выкройка, чертёж, изнанка, лицо, край, подгиб, ткань, материал, вещь.

Сделать (выкройку), продеть, скроить (мешок).

Обрезные (края), смёточные (стежки), обмёточные (стежки), английская (булавка), плотный, прочный (материал), подходящий\*, нужная (вещь).

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (4 ч)**

Коллекция цветов, цветущих деревьев и кустов.

#### **Примерный словарь**

Деревья, кустарник, орешник, ива, осина, тополь, клён, берёза, вяз, липа, акация, сбор (цветов), коллекция, цветение, трава, почки, бутон, пора, время года.

Подобрать, засушить, прикрепить, распуститься, подписать, расцвести,

предлагать.

Цветущие, бело-розовые, светло-зелёные, молодые, клейкие, маленькие-маленькие, прекрасная (пора), душистые, яркие.

### **РАБОТА НА ПРИШКОЛЬНОМ УЧАСТКЕ (5 ч)**

1. Заготовка и посадка черенков комнатных растений (традесканции, бегонии, герани и др.). Уход за посаженными черенками: полив, притенение. Пересадка укоренившихся черенков в цветочные горшки.

2. Подготовка классной делянки на учебно-опытном участке и цветников к посеву: перекопка, разравнивание граблями грядок (рабаток), разметка рядов.

3. Посев семян цветочно-декоративных и однолетних цветочных растений, выращивание рассады цветов.

4. Рыхление приствольных кругов плодовых деревьев и междурядий ягодников.

*Экскурсии:* в теплицу или оранжерею (в марте): знакомство с условиями жизни растений в закрытом грунте, назначение теплиц и оранжерей; на участок овощных и плодово-ягодных культур; в парк.

## **4 КЛАСС**

(2 часа в неделю, 68 часов в течение года)

### **I четверть (16 ч)**

Составлять поручения для организации работы одноклассников, изготовления объекта; сложный план изготовления изделия; рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно.

Определять время, затраченное на изготовление предмета, части изделия. Планировать время изготовления детали изделия.

Подбирать природный материал, нужную бумагу, пластилин и т. д. для изготовления объекта. Составлять заявку на нужные материалы и инструменты, указывая, для каких деталей требуется материал.

Определять по чертежу или выкройке, сколько материала необходимо для изделия. Подбирать кусок ткани, бумаги нужного размера и экономно использовать его.

Изготавливать поделки из собранного природного материала.

Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.

По просмотренному диафильму или кинофильму рисовать эскиз для макета, лепить на доске или куске фанеры рельеф местности по эскизу. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал (из прочитанных статей, книг) для изготовления альбома на заданную тему.

Изготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку стачным швом, обмётывая края ткани обмёточными стежками. Обрабатывать края ткани швом «вподгибку» с закрытым срезом.

Работать в группе, выполнять роль ведущего. Распределять работу между членами бригады. Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места, требования экономного расходования материала, времени.

## **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ (6 ч)**

Макет «Равнины и горы».

Макет «Вода на Земле».

### **Примерный словарь**

Поверхность земли, рельеф, углубление, возвышение, равнина, холм, овраг, гора, вершина горы, подножие горы (подошва), пологий склон, крутой склон. Пологий (крутой) склон, снежные / заснеженные вершины, горный (хребет), панорама, задняя и боковые стенки, основание, воткнуть, проткнуть, надломить (не разламывать до конца), подниматься (в горы), пасти, перегонять, жить, подобрать, выбрать, изготовить, распределить, сообщить, подсчитать, затратить, самое интересное, как можно интереснее, по-моему, по-твоему.

Родник, ключ, приток реки, ледник, пресная вода, солёная вода, впадает, гидроэлектростанция (ГЭС). Рельеф, русло реки, впадать, вытекать, истоки, притоки, устье, боковая стенка, задняя стенка, основание, гофрированная

бумага, фольга, упаковочная бумага, по течению реки, направление течения реки, левый берег, правый берег, глубокая, мелкая, широкая, узкая, извилистая, прямая, с обратной стороны, поинтересуйтесь у учителя, есть ли... , изобразить, потребоваться, наметить, разметить, будущая, прошедшая (работа).

### **РАБОТА С ТКАНЬЮ (5 ч)**

«Фартук».

#### **Примерный словарь**

Фартук с завязками, подходящий материал, простой вариант, удобная модель, изнанка, лицо, лицевая сторона изделия, изнаночная сторона изделия, использовать выкройку, обвести по контуру, симметричный, сложить ткань пополам, использовать булавки, раскроить фартук, подшить фартук, вдеть нитку в иголку, завязать узелок, шить в одну (две) нитки, пришить завязки, тесьма, шнурок. Фартук с завязками, талия, длина (ширина) фартука, размер талии, клише, изнанка, лицо. Сделать (выкройку), раскроить (фартук), подшить (фартук), шить в одну (две) нитки, нанести (орнамент, узор). Обрезные (края), сметочные (стежки), пестрый.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ (3 ч)**

Схема «Круговорот воды в природе».

#### **Примерный словарь**

Явления природы, свойства воды, дождь, снег, круговорот воды в природе, испарение, замерзание, твёрдые тела, жидкости, газы, кристаллы льда, пар, облака, тучи, осадки, слои земли, водопроницаемый слой земли, источник, схема, стрелки, движение (воды), направления.

### **РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (2 ч)**

Поделки из природного материала.

#### **Примерный словарь**

Шишки, желуди, семена деревьев, плоды, соломка, орехи, самоделка, природный материал, трудности (в работе), затруднения. Природный, собранный, подходящий, приготовленный, различный, одинаковый, разнообразный. Изготовить, спланировать, продумать, изобразить, подобрать, начать, закончить.

## **II четверть (16 ч)**

Составлять сложный план работы бригады, простой индивидуальный план; составлять рассказ о будущей работе с использованием плана.

Описывать проделанную работу кратко и подробно. Определять время, затраченное на выполнение определённой работы или одной операции.

Планировать время изготовления детали изделия. Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять эскиз изделия с учётом его назначения и свойств материалов, из которых оно будет изготовлено.

Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу.

Чертить таблицу (разные варианты) и заполнять её.

Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.

Обводить границы природных зон. Определять наиболее характерных представителей растительного и животного мира.

Читать физическую и политическую карты.

Работать в коллективе, вести разговор с членами группы, рассказывать о работе одноклассников, давать оценку проделанной работе.

## **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (7 ч)**

*Из бумаги и картона, с использованием разных материалов*

Панорамы «Северный полюс», «Южный полюс», «Пустыня».

Работа с контурной картой «Части света».

### **Примерный словарь**



Земной шар, глобус, Северный полюс, Южный полюс, экватор, Северное полушарие, Южное полушарие, материк, часть света, Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида, Атлантический океан, Индийский океан, Тихий океан, Северный Ледовитый океан, Южный океан, суша, омывать, приплюснутый с противоположных сторон, возвышенность, впадина.

Новые формы панорам, круговая (полукруглая) панорама, основание полукруглой (круглой) формы, лицевой стороной вниз, способ крепления стенки к основанию, клапаны (ушки), обогнуть вокруг основания, надрезать в нескольких местах, приклеивать не на всю ширину, с внутренней (внешней) стороны.

Контурная карта, обвести материк по контуру, раскрасить (часть света), обозначить, вырезать (часть света), угадать (по контуру), определить (по контуру), заготовить, найти в интернете, напечатать текст, выбрать красивый шрифт, распечатать на принтере, разобрать (картинки), выяснить, встречаться, определить (по карте), вырезанные (части света), неизвестные, знакомые, подходящие.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ СХЕМ, АЛЬБОМОВ (4 ч)**

Альбом «Материки и океаны».

**Примерный словарь** – см. раздел «Моделирование и конструирование».

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)**

На выбор: «Ёлочные украшения из проволоки» / «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе).

#### **Примерный словарь**

Украшения, раствор, соль, снежинка, проволока, нитка, осадок, кристалл, ветка. Согнуть (проволоку), растворить, выпасть (в осадок), учитывать, подмешать (соль), опустить (в раствор), расти. Насыщенный, прозрачный (раствор), удачная.

## **ПРЕЗЕНТАЦИИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ (1 ч)**

Презентация «Наша страна – Россия» (1 час, далее подбор материала в течение учебного года, в том числе во втором полугодии).

### **Примерный словарь**

Российская Федерация, родина, область, город, край, местность, животный мир, климат, граница (области), природная зона, поверхность (равнинная, холмистая, гористая), карта, граница, презентация, слайд, фотографии, иллюстрации, собирать материал, рассмотреть, отобрать, проверить, составить, продумать, распределить, предварительная (работа), предыдущий, последующий, отобранный, просмотренный.

На контрольную работу за 1 полугодие отводится 1 час.

## **III четверть (20 ч)**

Выполнять письменные и устные инструкции учителя и одноклассников (краткие и развернутые). Уточнять инструкции с помощью устных вопросов.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей.

Составлять групповые и индивидуальные заявки, указывая количество и качество нужного материала.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы одноклассников.

Обсуждать с товарищами предстоящую работу. Составлять коллективные и индивидуальные планы работы. Планировать время изготовления изделия. Распределять работу между членами бригады. Описывать сделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему), изготовленный предмет.

Составлять схемы по просмотренным рисункам, диафильмам, по рассказам учителя и одноклассников.

Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его частей.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТОВ (6 ч)**

Макет «Тундра». Макет «Смешанный лес».

#### **Примерный словарь**

Олений мох (ягель), лишайник, морошка, брусника, голубика, северный олень, карликовая берёза, полярная ива, полярная сова, белая куропатка, суровая зима, полярная ночь, экспонаты; сделать основание полукруглым, развернуть углом к зрителю, поставить вдоль стенки, по вертикальной линии, по горизонтальной линии, вырезать с запасом, подогнуть у основания, богатая (скудная) растительность, бескрайний, безводный, безоблачный, раскаленный (песок), пыльная (буря), бедная (природа), смешанный лес. Определить, распределить, объединить, ускорить (работу).

### **МОДЕЛИРОВАНИЕ И КОНСТРУИРОВАНИЕ (3 ч)**

Плакат «Берегите природу!».

#### **Примерный словарь**

Территория, заповедник, заказник, национальный парк, под охраной государства, Лосинный остров (Москва), Куршская коса (Калининград), Ленские столбы (Якутия), Катунский заповедник (Алтай), пиктограмма, заготовки, распечатать на принтере.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ (5 ч)**

Схема «Как хлеб на стол попал?»

Таблица «Из чего шьют и вяжут?»

#### **Примерный словарь**

Пшеничная (ржаная, кукурузная) мука, сеялка, комбайн, элеватор, мукомольный завод, схематично показать, цепочка из прямоугольников; пахать, посев, уборка (урожая), зерно, колосья, сеялка, комбайн, элеватор,

хлебозавод, золотистый, свежий, печеный, мукомольный завод, хранить (зерно), грузить, уложить, сеять, перерабатывать, печь, выпекать.

Натуральные (природные) материалы, материалы растительного происхождения, материалы животного происхождения, пряжа, ткань, нитки, хлопок, лён, шерсть, шёлк, выращивать, собирать, перерабатывать, ткать, красить, шить, прядильная фабрика, нитки, пряжа, ткацкий станок, ткачи, швейные машины, трикотажная фабрика, вязальная машина, трикотажные (изделия), кофта, костюм, платье, швейная фабрика, швея, ателье, таблица, стрелки, подписи, картинки, текст, статья, кинофильм.

### **СЕЛЬСКО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ РАБОТЫ (3 ч<sup>11</sup>)**

Выращивание рассады для цветника и огорода.

#### **Примерный словарь**

Рассада, проращивать семена, ростки, торфяные горшочки, лоток для рассады, пульверизатор, опрыскивать, орошать землю, почва, плодородие, плодородный, песок, глина, воздух, перегной, почвенные бактерии, минеральные соли, чернозём.

### **РАБОТА С РАЗНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (3 ч)**

Макет «Жизнь первобытных людей».

#### **Примерный словарь**

Первобытные люди, охота, пещера, рыбная ловля, стрела, наконечник (стрелы), каменный топор, каменный нож, охотиться, добывать (огонь трением), поддерживать (огонь), выделывать (шкуры), размалывать (зерно), обсудить (эскиз), распределить.

### **IV четверть (16 ч)**

Составлять групповые и индивидуальные заявки.

Обсуждать с одноклассниками предстоящую работу.

Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы товарищей.

---

<sup>11</sup> Практические занятия во внеурочное время.

Составлять коллективные и индивидуальные планы работы.

Распределять работу между членами бригады.

Планировать время изготовления изделия.

Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему, оценивать работу одноклассников и свою).

Читать чертёж, рассчитывать количество бумаги, необходимое для изделия.

Чертить схему, таблицу и заполнять её. Распространять таблицу, схему.

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ, СХЕМЫ (6 ч)**

Схема «Промышленность и сельское хозяйство».

Схема «Производство автомобиля».

#### **Примерный словарь**

Промышленность и сельское хозяйство, растениеводство, животноводство, добывающая промышленность, металлургия, пищевая промышленность, лёгкая промышленность, химическая промышленность, металлургическая промышленность, энергетика, овощеводство, цветоводство, садоводство, виноградарство, бахчеводство, лесоводство, ореховодство, полеводство, скотоводство, кролиководство, птицеводство, пчеловодство, рыбоводство.

Производство автомобиля, художник-дизайнер, промышленный дизайнер, инженер-конструктор, технолог, шахтёр, металлург, литейщик, слесарь, сварщик, стекольщик, электрик, сборщик, металл, пластмасса, резина, стекло, ткань, краска, электроприборы.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ АЛЬБОМА (3 ч)**

Альбом «Производство деревянной мебели».

#### **Примерный словарь**

Плотник и столяр, производство деревянной мебели, мастерская, творческая работа, декоративная отделка, сборка изделия, обработка, резьба по дереву, соотнести с картинками, проиллюстрировать текст.

Лесоразработки, рубка леса, тайга, ручная пила, электропила, бревно, сучья, трос, трактор, плот, сплав (леса), лесопильный завод, доски, мебельная фабрика рубить, пилить, валить, сплавливать, перерабатывать, отделывать, перевозить.

Картинка, рисунок, подпись, стрелки, последовательность\*, таблица, ватман, подобрать материал, указать (последовательность).

### **РАБОТА С ГЛИНОЙ (3 ч)**

Игрушки по типу изделий дымковских мастеров.

#### **Примерный словарь**

Стеки, печатка, роспись, краски, фигурки, лошадка, отделочная работа, изделия, образец, мастер, игрушка (дымковская). Вылепить, придать (форму), нанести (рисунок).

### **ИЗГОТОВЛЕНИЕ МАКЕТА (3 ч)**

Макет к прочитанному рассказу.

#### **Примерный словарь**

Действующие лица, персонажи, объекты, главная часть, главная мысль, основное содержание.

Выбрать (отрывок), расположить, пользоваться (макетом).

На контрольную работу за 2 полугодие отводится 1 час.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы предмета «Предметно-практическое обучение» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают готовность и способность ребёнка с нарушением слуха к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### *1) гражданско-патриотического воспитания:*

формирование ценностного отношения к своей Родине – России, чувства любви и гордости за свою родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни (на уровне школы, семьи, города, страны), к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; формирование чувства гордости за свою родину; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; формирование уважительного отношения к своему и другим народам; применение в обучающих и реальных жизненных ситуациях собственного опыта и расширение представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха;

#### *2) духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека; представление о нравственно-этических ценностях, развитие и проявление этических чувств, стремление проявления заботы и внимания по отношению к окружающим людям и животным; осознание правил и норм поведения, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.); развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников); умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений; умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций (в урочной и внеурочной деятельности, при коллективных играх, оценивании деятельности одноклассников, обсуждении разных мнений, сравнении результата работ), готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

*3) эстетического воспитания:*

проявление интереса к культурным достижениям своей страны, разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности;

*4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении (умение адекватно оценивать свои силы; пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами в разных ситуациях; специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости СМС-сообщение и другое); соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и



других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

*5) трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося, наличие мотивов учебной деятельности; приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности трудовой и творческой деятельности человека; бережное отношение к результату чужого труда; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, аккуратности и экономному расходованию материалов, используемых в практической деятельности; бережному отношению к материальным и духовным ценностям; стремление к организованности и аккуратности в процессе учебной деятельности, проявлению учебной дисциплины; стремление к использованию приобретенных знаний и умений в аналогичных и новых ситуациях, в том числе в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной и коллективной учебной и внеурочной деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности; владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач; способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха; свободный выбор доступных средств общения по ситуации и с учётом возможностей других членов коллектива; овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умения включаться в разнообразные повседневные бытовые и школьные дела, вступать в общение в связи с решением задач учебной и внеурочной деятельности, готовность участвовать в повседневных делах наравне со взрослыми), интерес к различным профессиям;

*б) экологического воспитания:*

осознание роли человека в природе и обществе; принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред; проявление элементарной экологической грамотности;

7) *ценности научного познания:*

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии; положительное отношение к школе, к учебной деятельности, понимание смысла учения; осмысленность в усвоении учебного материала, устойчивый интерес к получению новых знаний; любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем; стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта; способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов и курсов обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **познавательные универсальные учебные действия:**

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития глухих детей) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

У обучающегося будут сформированы следующие **коммуникативные универсальные учебные действия**:

желание и умение вступать в устную коммуникацию с детьми и взрослыми в знакомых обучающимся типичных жизненных ситуациях при решении учебных, бытовых и социокультурных задач;

готовность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;

умение вести диалог, излагая свое мнение и аргументируя свою точку зрения и оценку событий;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

активное использование доступных (с учетом особенностей речевого развития) речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, логичного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **регулятивные универсальные учебные действия**:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиском средств ее осуществления;

умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

понимание причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

умение находить ошибки в своей работе и способ их исправления;  
умение предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения;  
определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;  
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **Предметные результаты<sup>12</sup>**

### **1 дополнительный класс**

#### **Учащиеся должны уметь:**

- выполнять поручения учителя, одноклассника, данные в устной и письменной форме;
- выражать желание, побуждение; спрашивать (с помощью учителя);
- сообщать о выполненной работе;
- участвовать в коллективной деятельности, быть исполнителем и ведущим в паре, бригаде, в работе с «маленьким учителем»;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя;
- выполнять под руководством учителя и по его указанию обработку материалов, сборочно-монтажные операции;
- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями в разных видах предметно-практической деятельности;
- содержать в порядке своё рабочее место.

#### **Учащиеся должны знать:**

- названия изготавливаемых предметов;

---

<sup>12</sup> Результаты освоения предметной области «Русский язык и литературное чтение» (учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Предметно-практическое обучение») могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. В связи с этим, при планировании образовательной деятельности и оценке достижений обучающихся результаты обучения в рамках данной предметной области следует рассматривать в комплексе.

- названия материалов, инструментов и действий с ними;
- слова, обозначающие понятия и представления в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью;
- элементарные правила безопасного использования инструментов и приспособлений.

## **1 класс**

### **Учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно давать и выполнять поручения, связанные с подготовкой и выполнением работы; выражать просьбу, желание, задавать уточняющие вопросы при выполнении изделия;
- составлять пооперационный план изготовления изделия (по образцу, рисунку, рассказу);
- писать заявку на материалы и инструменты;
- отчитываться устно и письменно о выполненной работе (параллельно с изготовлением изделия и после его изготовления);
- оценивать деятельность одноклассников;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции при работе с пластилином, бумагой;
- подготавливать рабочее место и содержать его в порядке;
- экономно расходовать материалы.

### **Учащиеся должны знать:**

- названия материалов и инструментов, используемых на уроках;
- слова, обозначающие понятия, указанные в соответствующих разделах программы и обязательные для активного использования в речи.

## **2 класс**

### **Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться при коллективной работе с одноклассниками и учителем разговорной речью;
- отчитываться о проделанной работе кратко или подробно;
- составлять план изготовления изделия;

- составлять заявки (устно, письменно) с отдельным указанием материалов и инструментов;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, устным и письменным инструкциям, по описанию, по плану;
- работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
- выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
- работать индивидуально и группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);
- подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
- распознавать семена и всходы культурных растений и сорняков;
- пользоваться граблями, мотыжкой-кошкой, лейкой (с ситечком), носилками;
- готовить почву для посева семян;
- производить посев семян с учётом глубины их заделки в почву;
- ухаживать за растениями (прореживать, пропалывать и т. п.).

**Учащиеся должны знать:**

- названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
- слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе.

### 3 класс

**Учащиеся должны уметь:**

- пользоваться речью как средством общения в коллективной предметнопрактической деятельности;
- участвовать в коллективной работе группы учеников;
- отчитываться о своей работе, работе одноклассника и группы учеников;
- составлять заявки (устно, письменно) с отдельным указанием материалов и инструментов;

- составлять сложный план изготовления изделия (с помощью учителя), краткий и пооперационный (самостоятельно);
- составлять коллективную и индивидуальную заявки;
- изготавливать изделия по образцу, рисунку, готовому чертежу, по представлению;
- выполнять самостоятельно знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции;
- работать самостоятельно инструментами и приспособлениями;
- подготавливать самостоятельно рабочее место и содержать его в порядке;
- соблюдать правила техники безопасности;
- работать группами (делиться на группы, выбирать ведущего, делить работу между членами группы);
- хронометрировать время изготовления изделия, детали;
- распознавать семена и всходы выращиваемых растений;
- выращивать рассаду; производить пикировку;
- готовить почву для высадки рассады;
- производить посев семян с учётом глубины их заделки в почву;
- ухаживать за растениями (прореживать, пропалывать и т. п.).

**Учащиеся должны знать:**

- названия изготавливаемых изделий, необходимых операций, используемых материалов и инструментов;
- слова и словосочетания, обозначающие понятия, указанные в программе;
- названия выращиваемых растений, сельскохозяйственных машин, инвентаря; способ размножения растений черенками; причины выращивания растений рассадным способом; назначение теплиц, парников.

**4 класс**

**Учащиеся должны уметь:**



- пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления изделий;
- рассказывать (устно и письменно) о будущем изделии;
- планировать последовательность операций и время работы;
- отбирать нужные для работы материалы и инструменты, иллюстративный и фактический материал на заданную тему и при необходимости их заменять;
- изготавливать изделия на основе образца, описания, эскиза, личных впечатлений, представлений, просмотренных диафильмов;
- выполнять самостоятельно знакомые обработочные и сборочные операции и использовать (с помощью учителя) свой опыт при работе с новыми материалами;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции.
- использовать слова, обозначающие понятия, указанные в программе.
- пользоваться разговорной речью (в устной и письменной форме) в ходе коллективного изготовления объектов;
- рассказывать о будущем изделии;
- планировать операции и время работы;
- отбирать материалы, иллюстративный и фактический материал;
- изготавливать изделия по описанию, схеме, чертежу, по личным впечатлениям;
- самостоятельно выполнять знакомые обработочные и сборочные операции, переносить умения на работу с новыми материалами;
- выполнять обработочные и сборочно-монтажные операции;
- использовать полученные знания и умения, навыки речевого общения на уроках по другим дисциплинам и во внеурочное время.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

(5 часов в неделю, 165 часов в течение года)

№ п/п	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1-я четверть (40 часов)</b>			
<p>лепка — 16 часов;                      аппликация — 16 часов;                      моделирование и конструирование из бумаги — 3 часа;                      рисование — 5 часов</p>			
1	Лепка. Шар	<p><i>Общие умения по всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Выполнять поручения учителя, данные в устно-дактильной или</p>	<p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Приёмы лепки шара при работе с пластилином. Знакомство со словесным обозначением цвета на примере работы с пластилином. Получение представлений об объектах окружающего мира, сравнение формы и проведение аналогии. Знакомство с правилами организации</p>

		<p>письменной форме.</p> <p>Изготавливать предметы на основе их образцов, рисунков, по показу и поручениям учителя.</p> <p>Сообщать о выполненной работе (в устно-дактильной форме).</p> <p>Знать названия изготавливаемых объектов. Называть объекты лепки, аппликации, рисования, необходимые инструменты и материалы, операции</p> <p>Располагать на рабочем месте материалы и</p>	<p>рабочего места и собственной гигиены при работе с пластилином</p>
2	Аппликация «Яблоко»		<p>Выполнение практических действий по заданию и образцу учителя. Обведение шаблона, вырезывание ножницами по контуру. Наблюдение за связью в выборе размеров шаблона и получившимся контуром предмета. Демонстрация выполненной работы / окончания действия. Отчёт о выполненном действии с использованием предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
3	Лепка «Фрукты»		<p>Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Называние цвета предмета. Принятие задания. Выбор необходимого материала для выполнения задания учителя. Использование знакомых и новых слов в процессе выполнения действий при работе с пластилином. Счёт предметов. Демонстрация выполненной работы / окончания</p>

		<p>инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Подсчитывать готовые изделия (в пределах пяти). Оценивать свою работу</p>	<p>действия. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Отчёт о выполненном действии / выполнении всего задания. Использование предложенной формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
4	Рисование по закрытой картинке		<p>Принятие задания и его выполнение (нарисовать так же, как на закрытой картинке, в ходе выполнения задания и последующего сравнения закрытого образца с собственным рисунком). Проведение сравнения результата деятельности с образцом. Вывод о правильности / неправильности выполнения задания. Отчёт о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
5	Игры и действия с		<p>Уточнение представлений о предметах группы «Игрушки», название игрушек. Знакомство с</p>

	предметами		<p>правилами игры в закрытый мешочек. Угадывание предметов с учётом их основных характеристик (твёрдый, мягкий, круглый, квадратный, большой, маленький и т. д.), определяемых на ощупь.</p> <p>Выполнение действий с предметами по поручениям учителя. Работа с «маленьким учителем» (выполнение поручений одноклассника).</p> <p>Организация рабочего пространства, уборка помещения и рабочего места</p>
6	Аппликация «Овощи»		<p>Обращение к учителю с просьбой. Подготовка необходимых материалов и инструментов для выполнения аппликации. Узнавание предметов по контуру и шаблону. Планирование результата и хода деятельности. Навыки обведения шаблона и вырезывания по контуру. Отчёт о проделанной работе и описание результата</p>
7	Закрытая картинка		<p>Узнавание содержания закрытой картинки у учителя.</p> <p>Обращение к учителю с вопросами: «Кто там? Что</p>

	«Кто там? Что делает?»		<p>делает?» Зарисовка объекта, аналогичного изображённому на закрытой картинке, после выяснения её содержания (зайка или девочка, сидит или стоит). Приёмы схематичного рисования. Выполнение зарисовки по выбранному образцу, предложенному на странице в учебнике. Проверка выполненной работы со сравнением исходной картинке (уже в открытом виде) и её воспроизведения каждым учащимся. Выводы о схожести и различиях (с помощью учителя). Тренировка навыка работы с закрытой картинкой при работе с «маленьким учителем» или в паре с одноклассником (зарисовка и воспроизведение после расспрашивания). Вывод о правильности / неправильности выполнения задания. Отчёт о выполнении задания. Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>
--	------------------------	--	---

8	Лепка «Пирамида»		<p>Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, колбаска, кольцо, шарик) и сборки изделия. Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам.</p> <p>Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями. Счёт и определение количества предметов в пределах пяти.</p> <p>Составление элементарного плана деятельности с использованием предложенных глаголов (<i>оторви, скатай, слепи, надень</i>). Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином</p>
9	Лепка «Грибы»		<p>Узнавание предмета или будущего изделия по описанию. Навыки лепки (отрывание куска пластилина нужного цвета и размера, колбаска, шарик, разминание, придание нужной формы) и сборки изделия. Знакомство с частями гриба (шляпка, ножка). Выполнение инструкций по образцу действия и поэтапным рисункам.</p>

			<p>Понимание инструкций, соотнесение текста с картинками и собственными действиями.</p> <p>Организация рабочего места и гигиена по окончании работы с пластилином. Обращение с просьбой о помощи при выполнении работы и уборке</p>
10	<p>Рисование «Осень».</p> <p>Закрытая картинка</p>		<p>Работа по закрытой картинке (несколько объектов, раскрашивание после уточнения цвета каждого объекта). Принятие задачи и выполнение работы по правилам работы по закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами: «Какая ...?», «Какой ...?»</p> <p>Понимание задания «Нарисуй так же». Отчёт о выполнении задания. Выбор нужного цвета карандаша для точного воспроизведения рисунка. Проверка результата и оценка собственной деятельности (правильно / неправильно, так же / не так). Выбор формы глагола, практическое наблюдение за формой глагола для обозначения женского и мужского рода</p>



11	Работа с бумагой «Закладка в книгу»		<p>Выполнение действий по образцу и иллюстрациям поэтапной работы. Работа с бумагой, клеем, ножницами. Оперирование понятиями «круг», «квадрат», «прямоугольник», различение и называние геометрических фигур. Понимание инструкций и выполнение (<i>вырежи, намажь клеем, налей</i>).</p> <p>Выполнение поручений с предметом (<i>положи в ..., положи на ..., убери</i>). Ответ на вопрос «Что ты сделал / сделала?», использование нужной формы глагола, наблюдение за используемыми формами глагола.</p> <p>Описание изготовленного предмета, демонстрация его деталей</p>
----	--	--	--

**2-я четверть (40 часов)**

лепка — 14 часов

аппликация — 14 часов

моделирование и конструирование из бумаги — 7 часов

рисование — 5 часов

1	Лепка «Посуда. Тарелка»	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на предыдущую четверть</i></p>	<p>Уточнение представлений о форме и размерах предметов. Лепка по заданию. Приёмы лепки (отрывание куска пластилина нужного размера, лепка шара, придание формы). Производство действий по поэтапным иллюстрациям и готовому образцу. Украшение изделия. Счёт количества изготовленных предметов. Выполнение поручений с изготовленным изделием</p>
2	Посуда. Закрытая картинка «Что? Какая?»	<p>Понимать и выполнять простейшие поручения учителя. Сообщать о своём желании что-то сделать и о выполненной работе. Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы. Обращаться к учителю с просьбой для получения</p>	<p>Работа с закрытой картинкой. Расспрашивание о содержании для последующей зарисовки. Обращение к учителю с вопросами «Что там?», «Какая тарелка / ложка?», «Большая? маленькая?». Зарисовка по описанию. Понимание задания «нарисуй так же». Отчёт о проделанной работе. Использование нужной глагольной формы. Проверка и оценка результата собственной деятельности. Игра с одноклассниками по аналогии. Употребление разных предлогов и</p>

		предметов. Подсчитывать число изготовленных	понимание их значения посредством выполнения действий и зарисовок («положи на ...», «положи в ...», «лежит в ...», «лежит на ...»)
3	Лепка «Лиса. Слон»	предметов. Оценивать работу (свою и одноклассника)	Рассматривание картинок и изучение внешнего вида лисы и слона. Уточнение представлений о внешних чертах лисы, слона (части тела у зверей, их число и соотносительные размеры, окраска). Подготовка рабочего места к лепке. Приёмы лепки (выбор цвета пластилина, отрывание необходимого числа и размера кусков пластилина, смешение белого и чёрного кусков пластилина для получения серого цвета). Выполнение пооперационных инструкций. Сравнение изготовленного объекта с образцом и представлениями об объекте. Изменение положения тела слепленной фигурки (сидит, стоит)
4	Аппликация «Лев»,		Изготовление аппликации по образцу и инструкциям учителя. Работа с бумагой,

	«Тигр»		<p>шаблонами, ножницами. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимых материалов и инструментов.</p> <p>Соотнесение предложенных шаблонов с частями тела, планирование действий по заготовке деталей будущей аппликации (сколько лап у льва, какой формы хвост). Завершение поделки способом дорисовки деталей. Ответы на вопросы «Чей..?», «Чья..?»</p>
5	Лепка «Гуси»		<p>Уточнение представлений о частях тела птицы на примере строения гуся. Лепка по инструкциям и образцу. Приёмы лепки (лепка из нескольких заранее заготовленных кусочков пластилина нужного цвета и размера, смешение цвета при разминании или размазывание, промазывание для соединения деталей) и организация рабочего места при лепке и по окончании работы. Определение количества изготовленных изделий, счёт в изучаемых</p>

			<p>пределах. Коллективная игра (гусиная ходьба выстроенных игроков по порядку от большего к меньшему)</p>
6	<p>Закрытая картинка «Кто там?»</p>		<p>Схематичное рисование по образцу (цыплёнок или курица из кругов разного размера). Получение и уточнение представлений о птицах и частях тела (в частности, о наличии крыльев у птенцов). Проверка результата выполнения задания и сравнение с открытым образцом. Отчёт о проделанной работе, использование верной грамматической формы глаголов. Определение количества объектов (нарисованных цыплят), счёт в пределах пяти. Тренировка навыка работы с закрытой картинкой в паре с одноклассником</p>
7	<p>Зарисовка по описанию «Одежда. Обувь»</p>		<p>Рисование фигурок детей в одежде по описанию. Понимание причинно-следственной связи в одежде и погоде. Объяснение выбора одежды, адекватной погоде. Активное пользование словарём по теме</p>

			(зонт, сапоги, куртка, плащ, лужи, дождь, пасмурно и т. д.). Описание одежды и занятий детей по собственному рисунку
8	Аппликация «Лиса и заяка»		<p>Работа с бумагой, шаблонами, ножницами, клеем. Использование готовых шаблонов. Игра на подвижной аппликации с вырезанными фигурками (выполнение действий: заяка прыгает, заяка убегает, а лиса бежит быстро, лиса ловит).</p> <p>Наблюдение за вариативностью сюжета картинки в зависимости от расположения шаблона на цветной бумаге, выбор желаемого варианта для составления аппликации. Объяснение выбора цвета бумаги для вырезанных фигурок с учётом представлений об окружающем мире и изменениях в природе к зимнему времени года. Обращение к учителю с просьбой в целях получения недостающих материалов и инструментов для работы над аппликацией. Дорисовка деталей на аппликации</p>

9	Работа с бумагой «Снежинка»		<p>Работа с бумагой, выбор нужных материалов (цвет и плотность бумаги). Выполнение действий по образцу действия учителя. Обращение к учителю с просьбой о помощи или в целях получения необходимого для выполнения работы.</p> <p>Исправление ошибок и повторное выполнение работы с учётом своих ошибок. Оценка своей работы, адекватное реагирование на личную неудачу при выполнении трудного задания, употребление соответствующих ситуации высказываний по образцу учителя. Помощь одноклассникам. Игра с изготовленной поделкой, применение её в качестве украшения в оформлении класса. Счёт предметов и определение их общего числа в изучаемых пределах</p>
10	Закрытая картинка «Кто там? Что делает? Какой,		<p>Работа с закрытой картинкой. Выполнение заготовки (зарисовка фона) по предложенному образцу, единому для всех вариантов закрытых картинок по</p>

	какая?»		<p>заданной теме. Принятие задания по точному воспроизведению содержания картинки, заготовленной учителем. Расспрашивание учителя и быстрая схематичная зарисовка. Сравнение и оценка работ (похоже / не похоже, так же / не так / по-другому). Адекватные реакции на задание «Нарисуй так же» по отношению к закрытому изображению («Я не знаю», «Я не вижу», «Покажите», «Помогите», «Расскажите», «Что там?», «Кто там?», «Какой карандаш взять?», «Какого цвета куртка?»). Выполнение зарисовок по нескольким закрытым картинкам, вывод о возможности различного продолжения событий исходной сюжетной картинки</p>
11	Работа с бумагой. Ёлочные игрушки «Самолёт. Машина»		<p>Принятие задания. Понимание цели изготовления поделки. Выполнение инструкций по образцу (по иллюстрации, по показу действия учителем, с использованием шаблона, приготовленного</p>



			<p>учителем). Понимание вопроса «У тебя есть ...?» и действия в ответ (если нет необходимых материалов и инструментов — обращение с просьбой дать недостающее). Обращение к учителю за помощью. Изготовление поделки по собственным представлениям (снеговик из трёх кругов белой бумаги). Выполнение действий с изготовленными поделками или игрушками по поручениям (глаголы «летит», «едет», др.). Украшение новогодней ёлки поделками из бумаги</p>
<p>лепка — 15 часов</p> <p>аппликация — 12 часов</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 12 часов</p> <p>рисование — 6 часов</p>			<p><b>3-я четверть (45 часов)</b></p>

1	Работа с бумагой. Панорама «Ёлки зимой»	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на предыдущие четверти</i></p> <p>Выполнять инструкции учителя, одноклассников при коллективной работе.</p> <p>Составлять для одноклассников простейшие инструкции по опорным словам и самостоятельно.</p> <p>Определять последовательность</p>	<p>Работа с бумагой, ножницами и красками. Организация рабочего места, подготовка к работе, выражение желания выполнять ту или иную работу. Участие в коллективной работе. Обращение к учителю за материалами и инструментами. Знакомство с приёмом обведения шаблона на бумаге, сложенной вдвое.</p> <p>Дорисовка аппликации. Соединение аппликаций в единую панораму. Счёт в пределах 10 и определение количества изображённых ёлок на панораме. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания</p>
---	--	---	--

2	Лепка «Дети, горка, снеговик»	<p>выполнения инструкции.</p> <p>Отбирать материалы, инструменты для работы.</p> <p>Сообщать о выполнении задания, об окончании работы.</p> <p>Содержать в порядке своё рабочее место. Экономно</p>	<p>Лепка фигурок для составления макета. Участие в коллективной работе. Выполнение заданий учителя в коллективной работе. Выражение желания / нежелания выполнять ту или иную работу. Понимание и выполнение задания «Раздай...». Ответ на вопросы «Чей?», «Кто слепил?». Счёт в пределах 10 и определение количества слепленных фигурок</p>
3	Закрытая картинка «Дети во дворе»	<p>расходовать материалы.</p> <p>Оценивать свою работу.</p> <p>Исполнять роль руководителя группы (давать товарищам поручения с целью подготовки к работе и выполнения операции, оценивать работу одноклассника, оказывать</p>	<p>Принятие задания и зарисовка фона по единой заготовке для разных вариантов сюжета на закрытой картинке. Обращение к учителю с вопросами по содержанию картинки. Сравнение своего рисунка и воспроизводимой картинки, определение неточностей и их причин. Оценка своей деятельности.</p> <p>Рассматривание схематичных картинок и выражение собственного мнения, использование знакомых слов и высказываний в ситуации</p>

		помощь)	речевого контекста. Демонстрация собственного рисунка, описание его содержания по вопросам
4	Аппликация «Зимой во дворе»		Подготовка рабочего места к изготовлению аппликации. Определение материалов и количества деталей аппликации по образцу изготовленной аппликации. Тренировка в сравнении размеров деталей аппликации. Выполнение пошаговых инструкций в рисунках, соотнесение словесных инструкций с рисованными. Счёт в пределах 10, определение количества деталей аппликации. Дополнение собственной поделки путём дорисовывания деталей и использование материалов, полученных из других источников (подбор необходимых фигурок из журналов). Обращение к однокласснику с просьбой. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания

5	Лепка «Комната куклы»		<p>Выполнение лепки по собственным предпочтениям, выбор цвета пластилина. Называние цвета, соотнесение с цветом предметов на картинке и окружающих объектов (кроме ранее часто используемых — жёлтый, коричневый, чёрный). Навыки работы с пластилином: разминание твёрдого куска, отрывание куска пластилина необходимого размера, соединение деталей путём примазывания.</p> <p>Организация рабочего места при лепке, аккуратность и чистота. Обращение с поручением к одноклассникам по готовой инструкции.</p> <p>Пространственные представления и оперирование понятиями «там», «тут», «справа», «слева», «посередине». Выполнение поручений товарища.</p> <p>Понимание вопроса «Чей?» и ответ на поставленный вопрос</p>
6	Закрытая картинка «Где?»		<p>Работа с «маленьким учителем» (обращение к одноклассникам с заданием, расспрашивание</p>

	(мебель в комнате)	<p>«маленького учителя» с использованием предложенных образцов высказываний в данной ситуации). Зарисовка обстановки комнаты на закрытой картинке, подготовленной учителем, с предварительным выяснением её содержания (вопросы «Что там?», «Где?», «Где стоит?», «Где нарисовать?»). Воспроизведение внешнего вида предметов мебели по образцу для точного выполнения рисунка. Сравнение собственного рисунка с исходным образцом учителя. Понимание задания</p> <p>«Нарисуй точно». Проверка выполнения задания, оценка собственной работы и работы одноклассников (кто нарисовал точно?). Использование и уточнение пространственных и количественных представлений при зарисовке объектов, ответы на вопросы «Где?», «Сколько?».</p> <p>Складывание слов из разрезной азбуки, письмо</p>
--	--------------------	--

			печатными буквами
7	Описание комнаты с игрушками		<p>Употребление высказываний в контексте ситуации на сюжетной картинке. Называние предметов мебели и игрушек (звери). Ответ на вопрос «Что делают?». Выражение предпочтения, определение личного выбора (какая игрушка больше нравится — старая или новая), понимание возможности существования разных мнений. Понимание и выполнение поручений с игрушками («положи...», «посади...», «поставь...», «убери...»)</p>
8	Аппликация «Дети на горке и на катке»		<p>Участие в работе над коллективной аппликацией. Зарисовка фона-основы для аппликации по заданиям «маленького учителя». Обращение к одноклассникам с заданием по приведённым образцам поручений. Выбор последовательности поручений из нескольких предложенных учителем или в учебнике. Выбор картинок для аппликации из множества вариантов, ориентация на</p>

			<p>собственные предпочтения.</p> <p>Ответ на вопросы «Чей?», «Чья?». Оценка качества работы своей и одноклассников. Оказание помощи друзьям. Ответы на вопросы о себе, своих умениях (тренировка в активном использовании знакомого словаря: кататься на коньках, на лыжах). Составление рассказа из деформированного текста: замена картинок словами. Употребление слов в нужной форме с помощью образцов, предложенных учителем</p>
9	Лепка «Пушка. Танк. Самолёт»		<p>Лепка по заданию учителя или по собственному выбору. Ответ на вопрос «Что ты будешь лепить?». Определение необходимого материала для лепки (цвета пластилина) в связи с заданием или собственным выбором. Приёмы лепки: разминание куска пластилина, получение шарика, колбаски путём соответствующих движений ладоней. Работа под руководством «маленького учителя», точное</p>



			<p>выполнение заданий («слепи один большой самолёт, две пушки»). Ответы на вопросы на этапе обсуждения результатов выполнения работы («Чей?», «Кто слепил?»), оценка качества. Практическое наблюдение за используемой формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания</p>
10	Самолёт из бумаги		<p>Изготовление поделки из бумаги. Выполнение действий по поэтапным инструкциям в рисунках. Понимание и выполнение задания «сделай ещё раз». Тренировка действия при многократном повторении. Оказание помощи однокласснику. Проверка качества выполнения работы (кто сложил ровно, не ровно). Счёт изготовленных объектов, определение их количества, запись числа. Подписывание своей работы, письмо имени и фамилии. Ответ на вопрос «Чей?» (изменение окончаний — по образцу, с помощью учителя). Игра</p>

			с изготовленными игрушками. Активное пользование словаря по теме («улетел далеко», «высоко», «упал», «выиграл»)
11	Объёмная аппликация «Цветок в вазе»		Изготовление аппликации по поэтапным инструкциям в рисунках и готовому образцу. Выбор цвета бумаги и формы шаблона по своим предпочтениям. Обращение с просьбой дать тот или иной предмет, необходимые материалы и инструменты для работы. Называние цвета (новые цвета: розовый, голубой). Работа под руководством «маленького учителя». Поручения одноклассникам или выполнение поручений с использованием предложенных образцов для данной ситуации общения. Описание этапов деятельности (понимание и употребление слов «сначала», «потом»)
<b>4-я четверть (40 часов)</b>			

лепка — 14 часов

аппликация — 8 часов

моделирование и конструирование из бумаги — 12 часов

рисование — 6 часов

1	Рисунок «Цветы в вазе»	<i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на предыдущие четверти</i> Самостоятельно выполнять 2–3 поручения, данные учителем или одноклассником.	Подготовка подарков к празднику 8 Марта. Выполнение зарисовки с элементами объёмной аппликации. Определение необходимых материалов и инструментов. Подготовка к работе. Ответ на вопрос: «У тебя есть ...?». Активное пользование новыми словами в ситуации действия с предметами («хороший карандаш / плохой», «острый / неострый», «точилка», «поточить»). Подписывание открытки («кому?»). Содержание собственного рабочего места в чистоте и порядке. Выполнение обязанностей дежурного по классу. Обращение с поручениями к одноклассникам по уборке класса и приведению в порядок учебных вещей
---	------------------------	--	---

2	Лепка «Репка». Коллективный макет	Обращаться за разрешением взять необходимые материалы и инструменты, начать работу. Просить у учителя (устно и	Участие в коллективном изготовлении макета к сказке «Репка». Распределение обязанностей, выбор объекта деятельности. Обращение к одноклассникам с вопросами: «Кто будет лепить... (репку, дедку...)? Кто хочет лепить... (кошку, мышку...)?». Ответ на вопрос: «Я буду...», «Я хочу...».
3		письменно) необходимые материалы и инструменты. Сообщать о своём желании. Обращаться с просьбой о помощи. Называть объекты, действующих лиц, их действия по содержанию изготовленных аппликаций, макетов. Передавать	Применение знакомых приёмов лепки, организация рабочего места при работе с пластилином, оценка собственной деятельности и аккуратности. Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами. Уточнение собственных представлений, установление верного понимания выражения «посадил репку — посадил семечко репки». Игра под руководством учителя «Репка растёт!» (слепленное семечко кладут в грунт, учитель заранее заготавливает несколько вариантов слепленной репки, просит детей закрыть глаза после произнесения слова «ночь», заменяет семечко

		<p>пространственные отношения, характерные признаки предметов. Соизмерять размеры объектов. Выполнять отдельные части изделия и соединять их в целое. Крепить объекты на макете. Скреплять</p>	<p>на маленький росток, раскапывает землю и показывает детям изменения под землёй, затем при следующем закрывании детьми глаз заменяет росток на растение побольше, затем ботва показывается из земли, а сама репка уже увеличивается в размерах). Расстановка слепленных фигурок для макета в правильной последовательности, рассказывание сказки. Демонстрация действий героев сказки, коллективная инсценировка</p>
4	«Кораблик из бумаги» (моделирование)	<p>изделия. Распределять общий объём работы между участниками с учётом их желаний (под руководством учителя). Оказывать помощь товарищам</p>	<p>Моделирование поделки из бумаги (плоский кораблик из цветной бумаги) по словесным инструкциям и образцам поэтапного выполнения действий. Знакомство с новыми действиями, понятиями и словесными их обозначениями («загнуть», «сложить», «пополам», «ровно», «угол»). Оценка результата собственных действий (получается / не получается). Отчёт о выполненном действии. Практическое наблюдение за используемой</p>

			<p>формой глагола при отчёте о выполнении действий и всего задания. Участие в работе под руководством «маленького учителя» / выполнение роли «маленького учителя»: помощь одноклассникам, обращение за помощью, предложение помощи. Изготовление другой поделки — объёмного кораблика вместе с учителем и игра с изготовленной поделкой</p>
5	<p>Аппликация «Весна в парке»</p>		<p>Участие в коллективной работе, изготовление панорамной аппликации. Подготовка необходимых материалов и инструментов. Сообщение учителю о готовности к работе, обращение с просьбой передать необходимое. Выполнение поручений по изготовлению аппликации. Отчёт о выполнении действия. Использование нужной формы глагола. Работа под руководством «маленького учителя» / организация работы одноклассников. Выполнение задания «Раздай ребятам», вежливое общение</p>

			<p>(«возьми, пожалуйста», «спасибо»). Приём вырезания множества одинаковых деталей путём первоначального складывания полоски бумаги. Составление коллективной аппликации с привлечением дополнительных картинок из журналов</p>
6	Макет «Весна»		<p>Выполнение коллективной работы по изготовлению макета. Использование разных материалов (пластилина, цветной бумаги). Выбор объекта деятельности, распределение обязанностей в группе, выражение собственного желания, уступки, благодарности («Можно..?», «Я хочу...!», «Спасибо!»). Применение знакомых приёмов лепки. Организация своего рабочего места при работе с пластилином. Применение приёма вырезывания детали аппликации, состоящей из повторяющихся элементов путём предварительного складывания бумаги. Составление макета из подготовленных</p>

			<p>деталей, расположение фигурок по заданиям (слева, справа, посередине, тут, там, вот так). Составление рассказа из деформированного текста, замена картинок словами. Нахождение ошибки в тексте с учётом контекста (определённого сюжетом времени года)</p>
7	<p>Аппликация «Курица и цыплята»</p>		<p>Выполнение аппликации из кругов разной величины. Соотнесение размеров деталей с планируемыми объектами аппликации. Использование приёма вырезывания множества одинаковых деталей аппликации путём предварительного складывания полоски бумаги. Определение количества деталей и планирование числа объектов на аппликации (сколько кругов, сколько цыплят получится). Дорисовывание аппликации, называние дополняемых деталей объекта («хвостик», «ноги», «клюв», «глаза»). Оценка результата и процесса собственной деятельности (понятия</p>



			«трудно / нетрудно / легко»). Выражение собственного настроения от процесса и результата деятельности («рад / рада»). Решение занимательной задачи на пространственное представление и плоскостное изображение в аппликации («сколько глаз у цыплёнка? почему на аппликации только один глаз? где второй глаз?). Самостоятельное изготовление двусторонней аппликации
8	Закрытая картинка «Во дворе»		Расспрашивание учителя о содержании закрытой картинки для последующей зарисовки. Зарисовка сюжета закрытой картинки. Выполнение задания по точной зарисовке с учётом известных исходных моментов (возможные объекты на картинке из числа героев, собиравшихся на прогулку; одежда в шкафу, которую могли надеть девочка и мальчик, обувь в шкафу). Называние предметов одежды и обуви.
			Употребление выражения «Что надел..? / Что

			<p>надела..?»). Обращение к учителю с уточняющими вопросами по ходу зарисовки для обеспечения точности в зарисовке. Обращение к учителю и одноклассникам с просьбой. Сравнение нарисованных картинок с исходной картинкой. Оценка собственной деятельности и результата работы одноклассников. Составление и запись предложения по картинке</p>
9	Одежда для куклы		<p>Участие в беседе о настроении и его передаче в рисунке, рассматривание выражения лица человека (в учебнике, на образце учителя, портретах, фотографиях). Изготовление фигурки куклы из картона. Тренировка в двустороннем плоскостном изображении объёмного объекта по образцу. Дорисовывание деталей лица, передача настроения куклы («улыбается / не улыбается»). Моделирование бумажной одежды для картонных фигурок. Называние предметов одежды у куклы. Подбор</p>

			имени для куклы, расспрашивание одноклассников об их выборе имени. Запись выбранных учениками имён по памяти. Обращение к одноклассникам с поручениями / выполнение поручений (действия с изготовленными куклами). Складывание слов из разрезной азбуки, письмо печатными буквами (предметы одежды)
10	Закрытая картинка «Угадай, кто это»		Создание портрета одноклассника по наблюдениям. Передача внешнего вида, одежды. Игра с одноклассниками в «закрытую картинку». Обращение с вопросами к «маленькому учителю» / ответы на вопросы одноклассников по содержанию собственной закрытой картинки. Угадывание героя закрытой картинки по описанию его внешности и соотнесению с внешним видом одноклассников. Сравнение рисунков. Практическое наблюдение за используемой формой глагола
11	Макет		Моделирование из бумаги (конструирование

	<p>«Теремок».</p> <p>Моделирование из бумаги. Лепка «Кто в теремочке живёт?»»</p>	<p>объёмного домика из заготовок). Участие в коллективной работе по сбору одного домика из числа деталей (секторов домика, которые заготавливает учитель заранее), соответствующих количеству учеников в классе. Лепка из пластилина фигурок для макета. Распределение обязанностей, выражение собственных желаний, выбор объекта собственной деятельности, учёт мнения других членов коллектива. Оценка собственной работы (получается / не получается). Обращение с просьбой о помощи, предложение помощи. Определение количества пластилина для работы (хватает / не хватает). Описание слепленных фигурок, запись ответов на вопросы о поделках («кто самый маленький?», «кто самый большой?»).</p> <p>Рассказывание сказки и демонстрация сюжета на макете</p>
--	---	---

## 1 КЛАСС

(4 часа в неделю, 132 часа в течение года)

№ п/п	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1-я четверть (32 часа)</b>			
<p>лепка — 10 часов</p> <p>аппликация — 10 часов</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 6 часов</p> <p>работа с тканью — 3 часа</p> <p>работа с разными материалами — 3 часа</p>			
1	Лепка «Овощи («Помидор», Огурец», «Лук», «Репка»)	<p><i>Общие умения по всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Выполнять инструкции учителя, данные в устной и письменной форме.</p>	<p>Знакомство с новым видом деятельности и необходимым оборудованием рабочего стола. Работа с пластилином: организация рабочего места, разминание пластилина и придание ему различных форм в связи с полученным заданием. Лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера. Выполнение приёмов сдавливания, вытягивания;</p>

		<p>Называть объекты, материалы и их свойства, инструменты.</p>	<p>придание куску пластилина формы шара, колбаски. Выполнение по образцу и собственным представлениям</p>
2	<p>Аппликация «Овощи»</p>	<p>Определять и просить необходимый материал и инструмент. Обращаться к однокласснику с вопросом или просьбой. Составлять инструкции, необходимые для организации и выполнения работы (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	<p>Знакомство с новым видом деятельности и необходимыми материалами и инструментами. Работа с ножницами и бумагой: организация рабочего места, отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанной фигурки на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации</p>
3	<p>Лепка «Фрукты» («Яблоко», «Слива», «Груша»)</p>	<p>Выполнять работу по устной инструкции одноклассника. Отвечать на вопросы учителя или товарища. Спрашивать</p>	<p>Работа с пластилином: лепка из целого куска пластилина, отрывание куска нужного размера, выполнение приёмов сдавливания, вытягивания; придание куску пластилина формы шара, колбаски. Дополнение поделки деталями, украшение изделия (листик, веточка)</p>

4	Аппликация «Фрукты»	разрешение начать работу, взять материалы, положить работу на место. Сообщать о своей работе и работе одноклассника. Изготавливать объекты по образцу и по инструкции	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги. Вариант: коллективное расположение объектов на единой аппликации <sup>62</sup>
5	Аппликация «Осенние цветы на клумбе»	учителя (товарища). Различать изделия по форме, цвету, величине. Подбирать для изделия материал нужного цвета, качества. Определять	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги нужного размера, вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне). Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон). Дорисовка деталей
6	Лепка «Грибы. Белый гриб. Мухомор» («Подосиновик», «Лисичка)	нужное количество предметов и количество изготовленных изделий. Работать по готовому пооперационному плану,	Работа с пластилином: отрывание куска пластилина, разминание пластилина и придание ему различных форм

7	<p>Аппликация «Грибы» («Корзинка с грибами», «Лесные ягоды и орехи»)</p>	<p>данному учителем. Составлять с помощью учителя план работы (пооперационный). Сообщать о выполненной работе по отдельным операциям в устной и</p>	<p>Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам и самостоятельно. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон)</p>
8	<p>Работа с разными материалами «Коллекция листьев» (аппликация «Ветка рябины»)</p>	<p>письменной форме. Располагать на рабочем месте материалы и инструменты, убирать обрезки, экономно расходовать материалы. Выполнять (с помощью учителя) обязанности руководителя группы (давать поручения по подготовке и выполнению</p>	<p>Работа с природным материалом (засушенные листья). Подбор материалов по заданию учителя или по собственному замыслу. Составление узора из засушенных листьев. Прикрепление детали узора с помощью клея ПВА. Оформление подписей (наклеивание табличек с названиями образцов коллекции или подписывание от руки самостоятельно). Применение вспомогательных инструментов (использование дырокола для получения множества мелких кружков для аппликации «Ветка рябины»). Складывание бумаги в несколько</p>



		работы, оценивать деятельность товарища, оказывать помощь)	раз (гармошкой) и вырезывание множества листиков за один приём. Воспроизведение контуров деталей объектов по образцу, шаблону и самостоятельно
9	Лепка «Игрушки. Неваляшка. «Зайка», «Мишка»		Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилина и придание ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия
10	Моделирование и конструирование из бумаги «Закладка»		Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу

11	Моделирование и конструирование из бумаги «Самолёт»		Работа с бумагой: складывание листа бумаги пополам, отгибание углов. Дорисовка деталей при необходимости
12	Работа с тканью «Игольница»		Знакомство с новым видом деятельности и названиями материалов и инструментов. Работа с тканью, ниткой и иглой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка. Прошивание стежков, сшивание ткани
<b>2-я четверть (32 часа)</b>			
<p>лепка — 7 часов</p> <p>аппликация — 7 часов</p> <p>моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 4 часа</p> <p>моделирование и конструирование (работа со строительным материалом) — 4 часа</p> <p>работа с кнопочной мозаикой — 6 часов</p> <p>работа с разными материалами — 4 часа</p>			
1	Аппликация	<i>Общие умения по всем</i>	Работа с ножницами и бумагой: отрезание бумаги

	«Белка с орехом»	<i>видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на</i>	ножницами. Вырезывание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблонам. Расположение вырезанных фигурок на листе бумаги (фоне), составление композиции. Наклеивание вырезанных фигурок на лист бумаги (фон)
2	Лепка «Дикие и домашние животные. Заяц» («Мишка», «Ёж», «Волк», «Кошка»)	<i>предыдущую четверть</i> Составлять инструкции, содержащие требования к выполнению 2–3 операций. Сообщать о своей работе (параллельно и после изготовления изделия) письменно и устно.	Работа с пластилином: отрывание кусков пластилина требуемого количества частей и нужного (соотносительного с образцом) размера, разминание пластилина и придание ему различных форм. Деление куска пластилина на равные и неравные части стекой. Соединение вылепленных форм, примазывание частей. Дополнение поделки деталями, украшение изделия. Формирование позы вылепленного объекта (сидит, стоит и др.)
3	Моделирование и конструирование из бумаги	Коллективно составлять пооперационный план (5–6 пунктов).	По линейке проведение линии на бумаге, отмеривание необходимого количества сантиметров (квадрат). Работа с бумагой: отгибание уголков,

	«Парашют»	Самостоятельно составлять пооперационный план (2–3 пункта). Изготавливать изделия по образцу и по инструкции.	складывание с угла на угол. Дополнительно: продевание нитки в отверстия в бумаге, лепка фигурки парашютиста
4	Работа с мозаикой «Цветок»	Отбирать материалы и инструменты, необходимые для работы, просить их у учителя, руководителя работы.	Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям
5	Работа с мозаикой «Узор»	Определять способы скрепления деталей в изделиях (склеиванием, сшиванием).	Определение нужного количества кнопок для складывания узора по образцу. Подбор кнопок нужного цвета. Складывание узора по образцу. Выполнение узора по собственным представлениям. Вариант: работа парами
6	Работа со строительным материалом «Мебель»	Определять число необходимых частей (кнопок, деталей); каких	Знакомство с новым видом деятельности и названиями деталей. Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям
7	Работа со		Выполнение действий с деталями конструктора по

	строительным материалом «Дом»	деталей больше, меньше; решать с соответствующими	показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по собственным представлениям. Вариант: работа парами или с «маленьким учителем»
8	Работа со строительным материалом «Жилые дома»	числами простые задачи. Работать коллективно с распределением обязанностей. Участвовать	Выполнение действий с деталями конструктора по показу и словесным инструкциям. Сбор конструкции по заданию учителя и собственным представлениям

9	<p>Моделирование и конструирование из бумаги, использование разных материалов «Ёлочные игрушки. Белка из ореховой скорлупы»</p>	<p>в коллективной работе: выполнять часть общей работы; выражать желание, просьбу; задавать уточняющие вопросы; сообщать о выполнении задания; оценивать свою работу и работу товарищей; исправлять ошибки</p>	<p>Выполнение поделок по собственным представлениям («Звезда», «Снежинка», «Гирлянда», «Хлопушка»). Вариант: коллективное изготовление общей поделки («Гирлянда» в виде цепи соединенных разноцветных колец из полосок бумаги). Работа с бумагой: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины, складывание листа бумаги пополам, отгибание углов, отрезание бумаги ножницами. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Склеивание бумаги. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наклеивание деталей на основу. Сбор поделки из разных материалов. Украшение поделки</p>
<b>3-я четверть (36 часов)</b>			
<p>лепка — 6 часов          аппликация — 10 часов          моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 3 часа</p>			

моделирование и конструирование (работа со строительным материалом) — 3 часа  
 моделирование и конструирование (работа с пластмассовым или металлическим конструктором) — 3 часа  
 работа с кнопочной мозаикой — 3 часа  
 работа с тканью — 3 часа  
 работа с разными материалами — 5 часов

1	Лепка «Птицы. Ворона»	<i>Общие умения по всем видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на предыдущие четверти</i> Называть (угадывать) объекты, подлежащие изготовлению, по описанию (образцу, рисунку) изделия. Составлять с помощью	Лепка частей тела из отдельных кусков пластилина (солёного теста), соединение их (промазывание). Дополнение деталями. Знакомство с приёмами работы со стеклой, применение стеки для уточнения деталей изделия (плавники, хвост, чешуя)
2	Аппликация «Вороны на снегу»		Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их. Резание ножницами по прямой и кривой линиям. Воспроизведение контуров предметов по шаблону. Наблюдение за получением зеркальной формы вырезанной фигурки (поворот направо или налево) после вырезывания по шаблону. Наклеивание

		учителя заявку на материалы и инструменты.	деталей на основу (фон)
3	Лепка «Рыбы»	<p>Подробно описывать работу, сделанную по одному из пунктов плана.</p> <p>Выбирать маленького учителя (бригадира) для организации работы.</p>	<p>Применение навыков работы с пластилином при выполнении лепки по образцу или заданиям учителя.</p> <p>Вариант: творческая работа — получение нового оттенка пластилина путём смешивания кусков пластилина разного цвета (смешивание можно выполнить не до конца, чтобы остались «мраморные» разводы)</p>
4	Аппликация «Аквариум с рыбками»	<p>Выполнять инструкции одноклассника и отчитываться о выполненной работе.</p> <p>Подробно и кратко отчитываться о выполненной работе на основе составленного пооперационного плана.</p> <p>Отбирать по рисунку</p>	<p>Работа с бумагой: вырезывание по контуру, расположение деталей на листе бумаги (заранее заготовленном фоне), аккуратное наклеивание их.</p> <p>Вариант: коллективная аппликация с обсуждением единой композиции. Расположение шаблона на листе бумаги с прогнозированием изменения направления движения рыбы (обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги). Дорисовывание деталей аппликации.</p> <p>Дополнительная творческая работа: использование</p>



		нужные для изделия детали.	природных материалов в оформлении аквариума
5	Моделирование и конструирование из бумаги «Телевизор»	Соединять детали конструктора болтами и гайками. Собирать объекты с разными видами	Конструирование объектов по линиям сгибов заготовки изделия (развёрнутого в плоскости). Произведение надрезов (прорезей) по пунктирной линии, сгибание бумаги по проведённым линиям. Зарисовка сюжетов для кадров фильма
6	Работа со строительным материалом «Башня. Гараж»	подвижного, неподвижного, разъёмного соединения деталей. Определять по словесной инструкции место одного предмета по отношению к другому.	Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета улицы города
7	Работа с мозаикой «Цветок»	Определять относительные размеры изделия (больше, меньше). Производить счёт группами	Складывание узоров из мозаики с учётом задуманного образца и композиции. Подбор необходимого количества кнопок нужного цвета. Выполнение работы по заданиям ведущего в паре (по типу работы с «закрытой картинкой»)
8	Моделирование и конструирование	по 3–5 деталей, отсчитывать нужное	Применение приёмов работы с бумагой: отмеривание по линейке листа бумаги нужного размера, резание по

	конструирован ие из бумаги «Шапочка»	количество деталей. Сравнивать изготовленные изделия по цвету, форме, размеру.	прямой линии, складывание бумаги пополам, втрое, отгибание углов. Конструирование объекта по линиям сгибов заготовки изделия (развёрнутого в плоскости)
9	Работа со строительным материалом «Мебель»	Выполнять работу за время, указанное учителем, с использованием часов (5 мин, 10 мин)	Конструирование на основе собственных представлений. Вариант: сбор конструкций по заданиям «маленького учителя» или ведущего в паре. Составление макета комнаты
10	Работа с пластмассовым или металлическим конструктором «Стол» («Стул», «Качели»)		Знакомство с новым видом предметно-практической деятельности, названием деталей пластмассового конструктора и используемых инструментов. Выполнение поделки с учётом отбора нужного количества деталей на основе предложенного образца. Действия по показу учителя. Соединение деталей с помощью винта и гайки
11	Работа с разными		Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых

	<p>материалами.</p> <p>Макет «Зимой во дворе»</p>	<p>материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя или «маленького учителя»</p>
12	<p>Аппликация «Мимоза в вазе».</p> <p>Работа с разными материалами</p>	<p>Работа с бумагой: сгибание бумаги пополам, выбор шаблона левой (правой) половинки объекта по представлению о форме целого объекта, обведение шаблона правой (левой) части вазы (вариант: самостоятельное изображение контура левой (правой) части вазы на сложенном вдвое листе цветной бумаги для получения симметричной</p>

		<p>формы). Вырезывание по контуру. Расположение фигурки вазы на листе бумаги (заранее заготовленном формате открытки к Дню 8 Марта) с учётом будущей композиции, аккуратное наклеивание фигурки. Изготовление ветки с листьями путём складывания листа бумаги и произведения множества надрезов с раскрываемой стороны (бахрома из бумаги).</p> <p>Творческая работа с разными материалами: выполнение объёмной поделки с использованием манной крупы, клея ПВА, краски гуашь (зарисовка цветов мимозу в виде мелких кружочков, намазывание клеем каждого кружочка, посыпание поверхности манной крупой, раскрашивание шариков прилипшей крупы)</p>
13	Работа с мозаикой «Узор из	Складывание узоров из мозаики по образцу или собственному эскизу. Подбор необходимого

	мозаики»		количества кнопок нужного цвета
14	Работа с тканью «Пришивание пуговицы»		Работа с тканью, ниткой и иголкой (с помощью учителя). Продевание нитки в ушко иголки, завязывание узелка. Прошивание пуговицы. Закрепление нитки по завершении пришивания. Знакомство с приёмами пришивания разных пуговиц (с ушком, с двумя отверстиями, с четырьмя отверстиями). (В основе мотивации и выбора объектов данной деятельности должны быть приведение в порядок одежды для куклы, уход за собственной одеждой.)
<b>4-я четверть (32 часа)</b>			
<p>аппликация — 8 часов</p> <p>моделирование и конструирование (работа с бумагой) — 6 часов</p> <p>моделирование и конструирование (работа с пластмассовым или металлическим конструктором) — 3 часа</p> <p>работа с кнопочной мозаикой — 5 часов</p> <p>работа с разными материалами — 10 часов</p>			

1	Макет «Весна»	<p><i>Общие умения по всем видам предметно-практической деятельности с учётом продолжения работы над умениями и навыками, запланированной на предыдущие четверти</i></p> <p>Рассказывать о работе, которая будет выполняться. Отвечать на вопросы учителя и одноклассников о работе. Определять нужные</p>	<p>Подбор материалов для макета. Использование природных материалов (веточек, песка, др.), знакомых материалов, используемых в быту (вата, фольга, целлофан и др.), а также предметов утилизации (пустых коробочек, крышечек, др.). Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей; вариант: подбор картинок для использования в качестве заготовок для фигурок, подготовка фигурок для макета (приклеивание подставки, склеивание двусторонних фигурок). Коллективное расположение фигурок на макете по заданиям учителя или «маленького учителя»</p>
2	Работа со строительным материалом «Улица города»	<p>для работы материалы и инструменты.</p> <p>Писать заявку, составлять самостоятельно и коллективно</p>	<p>Конструирование объектов для макета на основе собственных представлений или по описанию</p>

3	Аппликация «Скворец у скворечника»	<p>пооперационный план работы. Отчитываться о выполненной работе (кратко и подробно). Изготавливать изделия по инструкции учителя, одноклассника, по плану. Сравнивать и различать изготовленные изделия. Соотносить размеры кусков пластилина с размерами будущего изделия. Определять нужное число деталей различного цвета</p>	<p>Работа с бумагой: обведение шаблонов, вырезывание по контуру, дорисовка деталей. Вариант: работа в паре с обсуждением композиции аппликации, расположение фигурок на заранее подготовленном фоне. Расположение шаблона скворца на листе бумаги с прогнозированием результата вырезывания фигурки с учётом получения зеркального изображения; обведение шаблона производится на тыльной стороне листа цветной бумаги; по заданию учителя, скворец может быть повёрнут влево или вправо — к скворечнику или от него. (Действие с учётом правильного или ошибочного опыта предыдущих аппликаций, исправление ошибок)</p>
4	Работа со строительным материалом «Улица	<p>путём вычисления (уменьшения, увеличения). Отмерять и отрезать бумагу по размерам, определённым</p>	<p>Составление макета улицы города с разделением на бригады (левая и правая части города по разные стороны улицы)</p>

	города»	самими учениками.	
5	Работа с пластмассовым или металлическим конструктором «Самокат»	Оценивать работу отдельных учеников, всей бригады	<p>Выполнение поделки по изготовленному образцу с учётом отбора нужного количества деталей.</p> <p>Соединение деталей с помощью винта и гайки.</p> <p>Работа отвёрткой и гаечным ключом. Вариант: знакомство с подвижным соединением деталей посредством шайбы (для движения колеса)</p>
6	Моделирование и конструирование из бумаги «Цветы»		<p>Применение навыков работы с бумагой и разными материалами: отмеривание с помощью линейки полоски бумаги нужной длины и ширины (для стебля цветка используется палочка или трубочка для коктейля, которая оборачивается по спирали полоской из бумаги); создание формы цветка из лепестков одинаковой формы путём складывания бумаги в несколько раз и вырезывания лепестка в один приём); соединение конструкции с помощью клея, скотча или скрепок степлера</p>



7	Работа с мозаикой «Цветок»		Выполнение узора из мозаики на основе предложенного образца. Точное воспроизведение узора по количеству кнопок, их цвету и расположению элементов строения цветка (со стеблем и листьями)
---	-------------------------------	--	---

## 2 КЛАСС

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года)<sup>13</sup>

№ п/п	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1-я четверть (32 часов)</b>			
	аппликация — 6 часов		

<sup>13</sup> В соответствии с учебным планом ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.2) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» во 2 классе отводится 3 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведённое на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данная рабочая программа рекомендует увеличение недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году.

работа с мозаикой — 4 часа  
 моделирование и конструирование из бумаги — 4 часа  
 работа с конструктором — 4 часа  
 работа с тканью — 3 часа  
 работа с разными материалами – 9 часов  
 работа на пришкольном участке — 2 часа и во внеурочной деятельности

1	Аппликация «Летом в лесу»	<i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i>	Рассматривание образца и описание аппликации. Выполнение работы по образцу и собственным представлениям. Самостоятельное выполнение похожей по аналогичному плану
2	Аппликация по рассказу «В лесу»	Понимать и выполнять инструкции, содержащие требования к выполнению двух-трёх операций. Самостоятельно составлять инструкции для организации и выполнения работы одноклассником.	Подбор к прочитанному рассказу подходящих картинок для аппликации из дидактического материала. Ответы на вопросы по содержанию рассказа, соотнесение подобранных картинок, аргументация мнения. Коллективное составление пооперационного плана изготовления аппликации. Участие в коллективной работе по расположению вырезанных фигурок на листеоснове. Выполнение

		<p>Определять по образцу изделия необходимые для работы материалы и инструменты. Составлять с помощью учителя заявки на материалы и инструменты. Коллективно и</p>	<p>поручений одноклассников. Оценка выполненной работы. Описание хода работы и её результата</p>
3	Работа с мозаикой «Панно»	<p>самостоятельно составлять пооперационный план работы и изготавливать предмет по плану. Составлять краткий план изготовления изделия. Проверять при изготовлении изделия правильность составленного плана. Кратко и подробно</p>	<p>Чтение описания хода работы и определение необходимых материалов (количество и цвет кнопок). Соотнесение описания хода работы с её результатом (по картинке). Выполнение работы по образцу. Описание собственной работы по образцу</p>
4	Работа с металлическим конструктором «Скамейка»	<p>Составление и последующая проверка составленной заявки на необходимые материалы и инструменты. Сравнение собственной заявки с образцом, уточнение заявки и исправление ошибок в тексте. Отбор необходимых деталей и их количества. Ответы на вопросы по подготовке к работе и организации работы («У кого не хватает деталей?», «У кого лишняя деталь? Передай...») и др.). Выполнение работы по готовому плану и с опорой на схематичные рисунки действий. Использование при конструировании ключа и отвёртки. Тренировка навыков конструирования,</p>	<p>Составление и последующая проверка составленной заявки на необходимые материалы и инструменты. Сравнение собственной заявки с образцом, уточнение заявки и исправление ошибок в тексте. Отбор необходимых деталей и их количества. Ответы на вопросы по подготовке к работе и организации работы («У кого не хватает деталей?», «У кого лишняя деталь? Передай...») и др.). Выполнение работы по готовому плану и с опорой на схематичные рисунки действий. Использование при конструировании ключа и отвёртки. Тренировка навыков конструирования,</p>

		сообщать о проделанной работе. Описывать проделанную работу по отдельным операциям сначала устно, потом письменно.	активное использование
5	Панно «Осенние листья»	Соединять отдельные части изделия по образцу. Сравнивать объекты по длине, высоте. Определять большее, меньшее и одинаковое количество. Определять наибольшее и наименьшее количество.	Работа по готовому пооперационному плану. Оценка необходимого времени на изготовление изделия, распределение этапов работы на несколько уроков/дней. Составление заявки на необходимые материалы и инструменты. Работа с разными материалами: картоном, бумагой, засушенными листьями, целлофаном. Описание готового изделия. Сравнение и оценка работ. Привлечение собственных знаний и представлений о внешних свойствах объектов и явлениях природы (деревьях, листьях, листопаде) при решении практических и коммуникативных заданий. Овладение актуальным словарём в связи с выполнением аппликации и обсуждением работ
6	Макет «Наша школа»	Увеличивать (уменьшать) данное количество на определённое число.	Чтение описания макета и соотнесение с макетом, изображённым на картинке. Знакомство с понятиями «макет» и «эскиз макета», сравнение макета с его эскизом. Создание эскиза во время экскурсии во двор

		<p>Делить данное количество на две равные части.</p> <p>Считать по одному и группами (по два, по три).</p> <p>Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах).</p> <p>Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).</p> <p>Выполнять правила</p>	<p>школы (или по памяти после экскурсии). Сравнение эскизов, выполненных одноклассниками. Оценка работ с аргументацией собственного мнения (лучше/точно/аккуратно/быстро). Выполнение макета на основе собственных наблюдений и с опорой на эскиз. Использование при макетировании разных материалов и заготовок. Участие в коллективной работе. Описание макета. Выполнение поручений по расстановке на макете объектов (тренировка в употреблении и понимании слов, обозначающих расположение объектов в пространстве — около, вокруг, позади, перед и др.)</p>
7	Работа с мозаикой «Цветок»	<p>подготовки рабочего места и содержать его в порядке в процессе работы.</p> <p>Экономить материалы, время. Определять продолжительность</p>	<p>Обсуждение предстоящей работы. Выполнение узора в соответствии с закрытым образцом учителя (по принципу работа с «закрытой картинкой»).</p> <p>Выполнение аналогичной работы в паре с одноклассником. Оценка действий и их результата.</p> <p>Соотнесение с образцом и полученными указаниями.</p>

		<p>изготовления изделия.</p> <p>Выполнять указания:</p> <p>разделиться на группы,</p>	<p>Оперирование понятиями и словарём в связи с видом предметно-практической деятельности (цвет кнопок, их количество, размещение, взаиморасположение)</p>
8	<p>Работа с металлическим конструктором «Скамейка»</p>	<p>выбрать ведущего в речи названий знакомых деталей и действий по сборке поделки. Самоконтроль и взаимоконтроль по ходу работы и оценка результата выполнения работы</p>	<p>Получение представлений о возможных конструкциях скамейки, обсуждение возможных мест и обстоятельств использования, обмен мнениями.</p> <p>Знакомство с внешним видом и названиями деталей металлического конструктора (планка, скоба, плато, уголок), крепёжных деталей (гайка, винт) и инструментов (отвёртка, ключ). Определение необходимого количества деталей. Работа в паре в одноклассником. Чтение рассказа-описания выполнявшейся работы другим лицом и составление пооперационного плана изготовления поделки.</p> <p>Выполнение сборки конструкции с применением отвёртки и ключа. Оценка работ и их сравнение.</p> <p>Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с предметно-практическими выполняемыми</p>

			действиями (названия деталей, их количество и действия с ними, участие в парной работе — обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.)
9	Работа с мозаикой «Панно с цветами»		Составление описания панно по рисунку и деформированному тексту. Изготовление аналогичного панно по письменным инструкциям. Описание собственной работы
10	Моделирование и конструирование «Коробочка»		Чтение рассказа об изготовлении коробочки и рассматривание картинки. Обсуждение ситуации, описанной в рассказе (почему не получилась коробочка, что ребята делали неправильно, как нужно делать). Изготовление выкройки будущего изделия (выполнение чертежа по инструкциям с использованием линейки). Выполнение работы по аналогии, привлечение информации, полученной из рассказа, при изготовлении собственной коробочки. Описание

			объектов в сравнении. Оценка работ (своей и товарищей)
11	Работа с ниткой и иглой. Пришивание кнопок/крючка и петли		Получение представлений о различных с вариантах застежек на одежде. Обсуждение ситуации — что делать, если оторвался крючок? Рассматривание серии картинок и ответы на вопросы по картинкам. Пришивание крючка и петли. Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка, отрезание нитки ножницами. Застёгивание деталей одежды посредством крючка и петли. Оценка качества работы (своей и товарища), взаимопомощь
12	Лото «Деревья и плоды»		Привлечение собственного опыта и дополнительной информации из сети Интернет в подготовке к аппликационным работам по теме. Подбор изображений по заданию учителя. Тренировка навыков работы с бумагой, ножницами и клеем. Хронометраж времени при выполнении работы



**2-я четверть (32 часа)**

аппликация — 4 часа

моделирование и конструирование из бумаги — 10 часов

моделирование и конструирование из разных материалов — 4 часа

работа с конструктором — 6 часов

работа с тканью — 4 часа

работа с разными материалами — 4 часа

1	Аппликация «Поздняя осень»	Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности Составлять заявку на материалы и инструменты с объяснением, для чего они нужны. Составлять пооперационный и краткий планы работы. Составлять план работы бригады (с помощью	Чтение текста-описания и выполнение работы по аналогии. Составление пооперационного плана изготовления аппликации (установление последовательности этапов в работе). Составление эскиза будущей аппликации по представлениям. Описание изображённого на эскизе. Выбор лучшего эскиза. Коллективное изготовление аппликации по эскизу. Описание хода работы и её результата. Оценка работы. Составление рассказа по сюжету выполненной аппликации
---	-------------------------------	--	--

2	Работа с конструктором (металлическим или пластмассовым) «Тележка»	учителя) и изготовления своей части предмета. Сообщать полно о проделанной работе по одному из пунктов краткого плана. Считать по одному и группами. Выделять и называть части	Рассматривание изображений различных конструкций тележек. Определение деталей и их количества по рисунку. Обсуждение будущей поделки, подбор деталей. Решение задачи по определению необходимого количества деталей исходя из исходных вводных (у тележки 2/4 колеса, надо собрать 2/3/4 тележки). Сборка конструкции. Обмен мнениями о качестве выполненной работы
3	Работа с природным материалом «Жираф. Ёж. Поросёнок»	изделия по рисунку. Соединять отдельные части изделия по рисунку. Различать и проводить простые и пунктирные линии.	Использование природных материалов (желудей, шишек, каштанов и др.) в поделках по собственным представлениям. Соединение и скрепление деталей посредством разных материалов и приспособлений. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами
4	Моделирование и конструирование из бумаги «Собака. Кошка»	Обводить сложные фигуры по шаблонам и аккуратно вырезать по контурам. Увеличивать (уменьшать)	Чтение текста-описания и выполнение работы по аналогии. Составление письменной заявки на материалы и инструменты для изготовления поделки. Работа с «маленьким учителем» (с опорой на картинки

		<p>данное количество на определённое число.</p> <p>Увеличивать данное количество в 2—3 раза.</p> <p>С помощью учителя распределять работу между членами группы.</p> <p>Хронометрировать</p>	<p>и деформированный текст): составление поручений для одноклассников-исполнителей, выполнение поручений одноклассника-руководителя. Работа с выкройками. Раскрашивание поделок на основе образцов и собственных представлений. Привлечение полученного опыта изготовления поделки при выполнении аналогичной работы. Описание поделок.</p> <p>Оценка выполненных работ и их сравнение</p>
5	<p>Работа с конструктором (металлическим или пластмассовым) «Лестница»</p>	<p>отдельные трудовые операции (в минутах).</p> <p>Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).</p> <p>Планировать время, необходимое для изготовления части изделия и всего предмета</p>	<p>Привлечение информации о предметах и объектах окружающего мира из сети Интернет (совместно с учителем), журналов и книг: какими бывают лестницы, где они встречаются, для чего они существуют, как помогают людям, из чего их строят и т. д.).</p> <p>Конструирование по собственному выбору (назначение, материал, размер/высота). Работа с «маленьким учителем» или бригадиром: выполнение поручений.</p> <p>Обсуждение техники безопасности при хождении по лестницам, нахождении на эскалаторе в метро, сборе</p>

			фруктов и ягод с лестницы-стремянки, и др.
6	Работа с тканью «Коллекция тканей»		Участие в беседе о текстильной фабрике и пошиве одежды: привлечение собственных представлений, сбор информации из сети Интернет (совместно с учителем). Знакомство с внешними свойствами и качествами ткани (толстая, тёплая, тяжёлая, плотная, гладкая, шершавая и др.), названиями различных тканей, целями использования (для какой одежды, для какого времени года, как используется быту). Расположение образцов ткани с подписями
7	Работа с разными материалами «Ёлочные игрушки из ореховой скорлупы»		Изготовление ёлочной игрушки по выбору (черепаха, верблюд, лодка с парусом). Работа по инструкциям. Использование шаблонов. Раскрашивание игрушек с привлечением дополнительных источников информации (изображений из книг, журналов, сети Интернет). Описание хода изготовления игрушки. Обмен мнениями и оценка работ

8	<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Ёлочные игрушки — фонарики»</p>		<p>Выполнение поделки по письменным инструкциям и схематичным рисункам. Работа с бумагой, ножницами и клеем</p>
<b>3-я четверть (40 часов)</b>			
<p>аппликация — 8 часов</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 8 часов</p> <p>работа со строительным материалом — 4 часа</p> <p>работа с конструктором — 4 часа</p> <p>работа с тканью — 4 часа</p> <p>работа с разными материалами — 12 часов</p>			
1	<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Ёлка»</p>	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Составлять в устной и</p>	<p>Чтение рассказа о выполнении работы. Составление письменной заявки на необходимые материалы и инструменты (на основе проведенной аналогии с образцом заявки). Работа с линейкой по инструкциям и образцу действий</p>

2	<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Календарь»</p>	<p>письменной форме поручения друг другу при подготовке и выполнении работы.</p> <p>Сообщать подробно и кратко о выполненной работе.</p> <p>Составлять самостоятельно пооперационный и краткий планы работы над простым изделием.</p> <p>Определять, из какого</p>	<p>Изготовление календаря с опорой на собственные представления. Планирование будущей деятельности (состав изделия, очередность этапов работы, времени на каждый этап).</p> <p>Аргументация собственной точки зрения.</p> <p>Использование информации и изображений, подобранных из сети Интернет (совместно с учителем) и дидактического материала, подготовленного учителем. Ответы на вопросы по теме, оперирование знаниями о временах года, последовательности месяцев в году и чисел при решении практических задач</p>
3	<p>Работа с разными материалами.</p> <p>Макет к рассказу «На лесной поляне»</p>	<p>материала лучше сделать изделие. Определять, что можно сделать из данного количества деталей.</p> <p>Составлять сложную заявку.</p>	<p>Передача прочитанного в рассказе с помощью изготовления фигурок и их расстановки.</p> <p>Использование различного материала, подбор наиболее удачного материала для изготовления объектов макета, обсуждение мнений. Составление заявки на материалы и инструменты.</p>

		<p>Работать с линейкой. Сравнивать объекты</p>	<p>Описание выполненной работы и пооперационный отчёт по ходу её выполнения</p>
4	<p>Макет «Зимой в лесу»</p>		<p>Привлечение информации, полученной на других уроках. Составление плана работы с опорой на деформированный текст. Использование разных материалов при выполнении заготовок для макета. Коллективное расположение объектов на макете по поручениям учителя и «маленького учителя». Описание изготовленного макета (о расположении объектов, об используемых материалах, участии одноклассников в коллективной работе, о качестве и результате работы)</p>
5	<p>Работа с пластмассовым или металлическим конструктором «Самолёт»</p>		<p>Участие в беседе о различных летательных аппаратах, знакомство с названиями новых объектов. Рассмотрение образца поделки, определение материала, деталей и требуемого их количества для конструирования аналогичной поделки. Чтение рассказа об изготовлении поделки и составление на</p>

			<p>основе рассказа пооперационного плана изготовления. Отбор нужных деталей, активное использование словаря, актуального для осуществления и достижения результата выполнения работы (называние деталей и инструментов, определение свойств деталей — планки длинные/короткие, винты большие/малые, детали подходят/ не подходят по размеру). Составление письменной заявки, самоконтроль и исправление ошибок (внесение уточнение в заявку). Обращение к одноклассникам с просьбой, вопросом («У кого есть лишние детали?», «Можно взять?», «Передайте, пожалуйста» и др.). Использование ключа и отвёртки при сборке конструкции. Оценка выполненных работ. Описание хода собственной работы</p>
6	Работа со строительным материалом		<p>Определение цели работы (изготовление отдельных объектов для последующего расположения их в макете «Улица города»). Составление текста-описания</p>



	«Дом»		<p>будущей работы. Узнавание объекта по описанию хода его изготовления. Индивидуальная работа по распределённым заданиям. Оперирование знакомыми понятиями и представлениями, активное использование словаря по теме. Описание хода выполненной работы. Оценка работ</p>
7	Макет «Городская улица»		<p>Привлечение собственного опыта и информации из сети Интернет (с помощью учителя) для макетирования. Тренировка в употреблении слов и фраз при описании пространственных отношений между объектами и дороги от одного объекта улицы до другого (по рисунку).</p> <p>Строительство домов различной высоты и конфигурации из деталей строительного конструктора.</p> <p>Расположение объектов на макете (коллективно, по поручениям учителя или «маленького учителя»).</p> <p>Описание макета с опорой на деформированный текст.</p> <p>Проверка письменной работы одноклассника,</p>

			обсуждение и оценка
8	Аппликация «Ваза с цветами»		<p>Описание образца аппликации. Выбор шаблона из вариантов. Определение возможных материалов для собственной аппликации, обсуждение предложенных одноклассниками и учителем вариантов.</p> <p>Актуализация представлений и сбор необходимой информации из сети Интернет (под руководством учителя). Чтение нескольких планов изготовления и выбор для себя наиболее удачного варианта.</p> <p>Выполнение работы с хронометражем времени.</p> <p>Описание хода выполнения работы.</p> <p>Оценка работ</p>
9	Аппликация «Жилища животных»		<p>Работа бригадами, участие в работе бригады. Получение задание, его обсуждение, распределение обязанностей по членам бригады.</p> <p>Привлечение информации из дополнительных источников, в том числе из сети Интернет (под руководством учителя). Выполнение работы</p>

			с хронометражем времени. Оценка качества работы каждого члена команды и общего её результата. Ответы на вопросы по выполненной аппликации
10	Работа с тканью «Салфетка с бахромой»		Участие в беседе (для чего нужны салфетки, где они используются, какие бывают по форме, из какого материала и др.), расспрашивание учителя о предстоящей деятельности. Работа с тканью, ножницами, иголкой (булавкой). Чтение схематичных рисунков (пооперационных карт). Составление письменного описания хода выполненной работы
<b>4-я четверть (32 часа)</b>			
<p>аппликация — 8 часов</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 12 часов</p> <p>работа с конструктором — 8 часов</p> <p>работа с тканью — 4 часа</p> <p>работа на пришкольном участке — во внеурочной деятельности</p>			
1	Аппликация «Весной на реке»	<i>Общие умения ко всем видам предметно-</i>	Чтение рассказа о ходе выполнения аппликации. Работа по аналогии. Составление плана работы.

		<p><i>практической деятельности</i></p> <p>Составлять краткий и пооперационный планы. Подробно и кратко описывать проделанную работу.</p>	<p>Изготовление аппликации в паре с одноклассником: формулирование поручений для одноклассника на основе имеющегося рассказа и плана работы, выполнение поручений, отчёт о выполненном действии, контроль и самоконтроль, оценка и самооценка. Составление и запись рассказа-описания по изготовленной аппликации</p>
2	<p>Работа с металлическим конструктором «Пароход»</p>	<p>Выделять и называть в готовом изделии отдельные геометрические фигуры и линии (прямую, кривую, ломаную).</p> <p>Работать с линейкой и циркулем.</p> <p>Сравнивать объекты по длине, высоте, толщине</p>	<p>Рассматривание изображений пароходов и кораблей, сравнение и выделение отличительных признаков. Повторение строения объектов, состоящих из нескольких частей, и знакомство с новым объектом (коробочка, тележка, самолёт, пароход). Знакомство с названиями частей парохода. Определение деталей металлического конструктора, необходимых для изготовления поделки. Самостоятельное изготовление по полученным представлениям. Обращение с просьбой о помощи к учителю или одноклассникам. Описание своей работы и</p>

			<p>возникших по ходу её выполнения трудностей.</p> <p>Тренировка в выполнении действий с изготовленным объектом/зарисовкой (по письменным инструкциям: «Пароход стоит у берега», «Пароход везёт груз», «Пароход плывёт по реке» и др.)</p>
3	<p>Моделирование и конструирование «Часовой циферблат»</p>		<p>Выполнение поручений по знакомству с часовым циферблатом (короткая часовая стрелка, длинная минутная стрелка, демонстрация времени на циферблате). Соединение деталей поделки разными способами: гайкой и болтом, проволокой, др.).</p> <p>Различение подвижного и неподвижного крепления деталей. Аргументация мнения, установление причинно-следственных связей («Почему нельзя приклеить стрелки к циферблату?»). Работа с циркулем: вычерчивание круга. Выполнение изделия по поручениям и с опорой на демонстрацию действия. Разметка циферблата. Обращение к учителю с просьбой о помощи. Тренировка в</p>

			<p>демонстрации времени на циферблате (по поручениям учителя и товарищей). Соотнесение ежедневно выполняемых режимных моментов с временем на часах (по картинкам и собственным действиям)</p>
4	<p>Моделирование и конструирование из бумаги «Волшебная книжечка»</p>		<p>Составление плана (подробного и краткого) на основе текста-описания хода предстоящей работы. Составление письменных заявок на материалы и инструменты. Выполнение действий по образцу (демонстрации действий учителем). Обращение с просьбой о помощи. Описание трудностей, возникших в ходе выполнения работы</p>
5	<p>Моделирование и конструирование. Монтаж «Труд весной в саду, в поле, на огороде»</p>		<p>Знакомство с новым видом деятельности. Выполнение поручений учителя (индивидуальная работа в составе коллективной). Выбор необходимых картинок для монтажа с учётом распределения ролей и полученного задания. Хронометраж времени</p>

6	Работа с металлическим конструктором «Весы»		Чтение рассказа-описания о ходе выполнявшейся работы другим коллективом (ребятами другого класса). Выполнение работы по аналогии. Знакомство с частями изготавливаемого объекта
7	Моделирование и конструирование. Лото «Птицы и насекомые»		Составление подробного пооперационного плана. Чтение чертежей, определение размеров будущих деталей по чертежу, работа с линейкой. Использование изготовленного лото в коллективной обучающей игре. Описание хода выполненной работы. Оценка работ, обмен мнениями о качестве выполненной работы
8	Работа с тканью «Метка»		Обсуждение цели предстоящей работы (для чего нужны метки на одежде, на полотенцах и других личных вещах, как можно пометить собственные вещи/сделать метку). Работа с иглой и ниткой: знакомство с разными видами отделки ткани — шов «строчка», шов «через край». Вышивание толстой ниткой имени или инициалов

### 3 КЛАСС

(4 часа в неделю, 136 часов в течение года<sup>14</sup>)

№ п/п	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>1-я четверть (32 ч)</b>			
аппликация — 6 ч моделирование и конструирование из бумаги — 8 ч моделирование и конструирование из конструктора — 6 ч работа с разными материалами — 12 ч работа на пришкольном участке — во внеурочной деятельности			
1	Альбом «Сад и огород»	<i>Общие умения ко всем видам предметно-</i>	Чтение текста и определение характера предстоящей работы по её описанию.

<sup>14</sup> В соответствии с учебным планом ФАОП НОО ОВЗ (вариант 1.2) на освоение предмета «Предметно-практическое обучение» в 3 классе отводится 2 часа в неделю (обязательная часть учебного плана). Время, отводимое на часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, используется прежде всего на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части. Таким образом, образовательная организация вправе увеличить количество часов, отведённое на освоение учебного предмета, соблюдая норму максимально допустимой недельной нагрузки при пятидневной учебной неделе (максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе — 23 часа). Данная рабочая программа рекомендует увеличение недельного времени до 4 часов, 136 часов в учебном году.



		<p><i>практической деятельности</i></p> <p>Определять подлежащий изготовлению объект по описанию с указанием его назначения.</p> <p>Самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы работы.</p> <p>Коллективно писать</p>	<p>Письменные ответы на вопросы о ходе предстоящей работы. Проверка письменных работ. Составление заявки на <i>материалы и инструменты</i>. Проверка заявки по данному «Дидактическом материале...» образцу.</p> <p>Изготовление альбома двумя бригадами с распределением части работы.</p> <p>Работа по плану изготовления. Привлечение имеющихся картинок, отбор из ряда предложенных согласно распределённым по бригадам обязанностям</p>
2	Панорама «Спортивная площадка»	<p>сложный план изготовления изделия.</p> <p>Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала и инструмента с указанием их назначения, выдавать (в</p>	<p>Чтение текста, рассматривание иллюстраций и выявление различий между различными видами изделий (аппликация, макет, панорама). Выбор образца панорамы по описанию.</p> <p>Узнавание и называние объектов, входящих в состав панорамы. Работа с бумагой и ножницами, вырезывание мелких деталей,</p>

		<p>соответствии с пунктами заявки) необходимое оборудование.</p> <p>Определять, из какого материала лучше изготавливать изделие (используя слова или, не, если, то), сколько времени будут изготавливать его, что нужно сделать за предстоящий урок.</p> <p>Определять по рисунку количество необходимых</p>	<p>работа кончиками ножниц. Расположение объектов согласно образцу. Описание изготовленной панорамы с использованием названий частей панорамы (<i>основание, задняя стенка</i>) и предлогов (<i>рядом, около, вокруг, посередине, по центру, слева, справа</i> и др.). Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.).</p> <p>Оценка выполненной работы</p>
3	Коллекция листьев и плодов	<p>деталей и отбирать их.</p> <p>Рассчитывать количество деталей, необходимых для выполнения работы</p> <p>одним, двумя, тремя</p>	<p>Участие в беседе на тему. Обмен впечатлениями о прогулке (экскурсии). Рассказ о собранных природных материалах, оперирование названиями знакомых деревьев и их листьев и плодов. Чтение инструкции к предстоящей</p>

		<p>учащимися.</p> <p>Описывать свою работу, работу одноклассника, группы учащихся.</p> <p>Отмерять отрезки в миллиметрах от заданной точки слева направо, справа налево и снизу вверх, сверху вниз.</p>	<p>работе и составление сложного плана работы.</p> <p>Проверка плана по предложенному в «Дидактическом материале...» образцу.</p> <p>Хронометраж</p> <p>времени по ходу выполнения работ и заполнение таблицы для подведения итогов.</p> <p>Описание работы, письменный краткий отчёт о ходе выполнения работы. Сравнение работ и их оценка</p>
4	Макет «Город»	<p>Выполнять эскиз и рисунок будущего изделия с расстановкой размеров.</p> <p>Задавать вопросы с вопросительными словами <i>как? где? откуда?</i></p> <p>Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места.</p>	<p>Рассматривание эскиза макета и чтение описания. Формулировка уточняющих вопросов на основе предложенного текста описания макета. Отработка словаря и коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов изготавливаемого макета). Использование разных материалов для изготовления объектов</p>

		<p>Определять время, затраченное на изготовление изделия или одну операцию.</p> <p>Хронометрировать отдельные трудовые операции (в минутах).</p> <p>Определять продолжительность изготовления изделия (в днях).</p> <p>Определять состав группы для работы разными способами. Выбирать руководителя. Выполнять правила подготовки рабочего места и содержать его в порядке в</p>	<p>(пластиковые крышечки, спичечные коробки, губки, нитки и т. д.). Коллективное составление макета. Описание макета</p>
5	План улицы		<p>Рассматривание карты города, нахождение объектов на карте. Зарисовка плана улицы под руководством учителя с опорой на текстовое описание, предложенное в «Дидактическом материале...». Использование принятых условных обозначений на плане. Сравнение планов, сделанных несколькими учащимися.</p> <p>Оценка работ с точки зрения соответствия составленных планов текстовому описанию.</p> <p>Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.).</p> <p>Перенос умений в другую ситуацию</p>

		<p>процессе работы.</p> <p>Экономить материалы, время. Определять продолжительность изготовления изделия.</p>	<p>(коллективное составление плана города по изготовленному ранее макету).</p> <p>Самостоятельное составление плана своей улицы</p>
6	<p>Моделирование из картона</p> <p>«Термометр»</p>	<p>Выполнять указания: разделить на группы, выбрать ведущего</p>	<p>Моделирование из картона с использованием шнура. Чтение описания поделки и изготовление на основе имеющегося описания.</p> <p>Подготовка рабочего места. Обращение к однокласснику (дежурному) с просьбой передать необходимые инструменты и материалы.</p> <p>Разрезание картона ножницами с максимальной длиной разреза за один раз. Сгибание картона на бруске (ребре стола, парты). Работа с дыроколом (проделывание отверстий для протягивания шнура). Прокрашивание шнура фломастером. Разметка делений на основе термометра. Проверка работы по ходу её</p>

			<p>выполнения. Оказание помощи одноклассникам. Расположение шнура, изображающего столбик ртути, относительно нанесённых делений в соответствии с демонстрируемой температурой по заданию учителя. Определение температуры на разных термометрах. Обсуждение разных ситуаций, требующих измерения температуры (на основе заданий в учебнике и собственных примеров)</p>
--	--	--	--

7	Макет «Село»		<p>Изготовление макета по образцу и описанию.</p> <p>Составление краткого плана. Сравнение составленных планов одноклассниками. Подбор необходимых материалов. Использование разных материалов для изготовления объектов (пластиковые крышечки, спичечные коробки, губки, нитки и т. д.). Хронометраж времени по ходу изготовления объектов для макета.</p> <p>Составление заявки на время. Коллективное составление макета из подготовленных объектов. Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.).</p> <p>Составление письменного краткого отчёта на время</p>
---	--------------	--	---

			<p>Изготовление модели сельскохозяйственной машины на выбор из ряда предложенных.</p> <p>Конструирование по образцу модели (по схеме, данной в «Дидактическом материале...»).</p> <p>Определение по схеме модели подвижных соединений деталей (ролики, колёса, оси, ножи жатки, прицеп и др.). Выполнение модели с включением подвижных частей. Оценка качества изготовленных моделей, проверка модели в действии</p>
<b>2-я четверть (32 ч)</b>			
<p>аппликация — 6 ч</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 7 ч</p> <p>моделирование и конструирование из конструктора — 7 ч</p> <p>работа с разными материалами — 12 ч</p>			
1	Альбом «Лес и поле»	<i>Общие умения ко всем видам предметно-</i>	Чтение текстов — описаний каждой части альбома, определение тематики. Организация и



		<p><i>практической деятельности</i></p> <p>Коллективно и самостоятельно составлять пооперационный и краткий планы изготовления изделия.</p> <p>Коллективно составлять сложный план.</p>	<p>распределение ролей в парной работе. Подбор иллюстраций по своей тематике из предложенных в «Дидактическом материале...».</p> <p>Скрепление листов альбома с опорой на текстовые инструкции и рисунки. Выбор варианта скрепления из ряда предложенных.</p> <p>Контроль качества работы по ходу её выполнения и оценка качества работы по её окончании</p>
2	Макет «Шоссейная дорога»	<p>Составлять план коллективно-индивидуальной работы бригады. Сообщать о предстоящей работе в форме краткого рассказа, пользуясь планом.</p> <p>Подробно и кратко описывать проделанную</p>	<p>Рассматривание эскиза макета. Описание предстоящей работы по рисунку. Употребление названий объектов, изображаемых на макете.</p> <p>Работа парами. Хронометраж времени по ходу выполнения работы. Контроль качества выполнения работы (работа с ножницами, бумагой и клеем). Составление письменного краткого отчёта о выполненной работе. Ответы на вопросы по расположению объектов на</p>

		<p>работу (одноклассника, группы учащихся, свою).</p> <p>Писать коллективную и индивидуальную заявки на получение материала с объяснением, для чего нужен материал.</p> <p>Читать простейшие чертежи, делать выкройки.</p> <p>Выполнять обработочные операции сгибания, склеивания, оклеивания при работе с бумагой, картоном.</p> <p>Выбирать руководителя с обоснованием выбора.</p> <p>Распределять работу между членами группы.</p>	<p>макете</p> <p>Тренировка в назывании объектов на заданную тему. Создание эскиза макета по собственным представлениям. Обсуждение эскизов.</p> <p>Изготовление макета по собственному эскизу.</p> <p>Планирование поделок исходя из предложенных (имеющихся) материалов. Использование разных материалов для создания поделок. Планирование необходимого времени на отдельные операции.</p> <p>Хронометраж времени по ходу выполнения работ. Распределение обязанностей в коллективе по созданию частей макета. Коллективное составление макета из подготовленных объектов.</p> <p>Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.).</p>
3	Макет «Железная дорога»		

		Выполнять часть общей работы	Подведение итогов выполненной работы и оценка затраченного времени
4	Работа с металлическим конструктором «Семафор»		Подбор деталей для конструирования модели. Анализ схемы модели, сделанной из конструктора (по предложенному в «Дидактическом материале...»). Подготовка необходимого комплекта деталей. Выполнение модели с включением подвижных частей. Оценка качества изготовленных моделей, проверка модели в действии
5	Моделирование и конструирование из бумаги. Ёлочная игрушка «Фонтан»		Обсуждение предстоящей работы и вариантов использования изготовленной поделки. Чтение подробного пооперационного плана. Описание предстоящей работы и планирование её этапов. Подготовка рабочего места (заявка на <i>материалы и инструменты</i> , определение недостающих материалов и инструментов, обращение к одноклассникам или дежурному с

			<p>просьбой). Сравнение и оценка работ.</p> <p>Украшение класса изготовленными ёлочными игрушками</p>
6	Театральные маски и головные уборы		<p>Участие в беседе о подготовке к предстоящему празднику (встреча Нового года). Использование выкроек, предложенных в «Дидактическом материале...» в качестве образцов для создания собственных выкроек в увеличенном масштабе (с помощью учителя). Оформление масок и головных уборов исходя из собственных желаний и предпочтений. Продевание верёвочки, прорезывание отверстий для глаз — по демонстрации действий учителя</p>
<b>3-я четверть (40 ч)</b>			
<p>аппликация — 3 ч</p> <p>моделирование и конструирование из бумаги — 11 ч</p> <p>моделирование и конструирование из конструктора — 7 ч</p> <p>работа с планом — 5 ч</p>			

<p>работа с тканью — 4 ч</p> <p>работа с разными материалами — 10 ч</p>			
1	Настенный календарь	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Составлять план коллективно-индивидуальной работы для бригады,</p>	<p>Участие в беседе о знаменательных датах.</p> <p>Составление подробного плана изготовления по поручениям, данным в «Дидактическом материале...». Работа с линейкой. Оформление листов календаря с выделением знаменательных дат. Подбор картинок или самостоятельная зарисовка по представлениям.</p> <p>Сборка листов. Проверка и оценка работ</p>
2	Отличительные повязки	<p>коллективную и индивидуальную заявки, сложный план работы.</p> <p>Сообщать о предстоящей работе в форме подробного рассказа, пользуясь планом.</p> <p>Рассказывать</p>	<p>Обсуждение целей изготовления повязок.</p> <p>Распределение обязанностей. Исполнение работы по инструкциям и последовательным рисункам. Измерение размеров с помощью линейки и мягкого сантиметра (обхват плеча), отмеривание нужной длины ткани. Работа с тканью и иглой. Хронометраж по ходу выполнения</p>

		одноклассникам о выполненной работе, объясняя, почему именно так она сделана. Уметь проводить сравнения объектов. Делать аппликации, макет по прочитанному рассказу, по эскизу. Познакомиться с масштабом при вычерчивании плана класса.	работы. Отчёт о выполненной работе
3	План класса		Чтение текста и подготовка к предстоящей работе. Рассматривание образца. Выполнение аналогичной работы по текстовому описанию и образцу. Чтение условных обозначений, применение их при составлении собственного плана. Проверка составленной схемы
4	Математическое лото	Определять, из чего можно сделать изделие или что можно сделать из имеющихся материалов. Самостоятельно выполнять знакомые	Участие в коллективной работе, распределение обязанностей. Работа с линейкой и карандашом. Составление пооперационного плана (расширение пунктов краткого плана). Выполнение работы по подробному плану изготовления. Привлечение в качестве вспомогательной информации инструкций, предложенных в «Дидактическом материале...». Ответы на вопросы, связанные с планированием предстоящей деятельности («Сколько маленьких карточек нужно сделать?

		<p>обработочные операции.</p> <p>Выбирать способы скрепления деталей.</p> <p>Шить изделия прямоугольной формы.</p> <p>Выполнять швы «вперёд иголку», стебельчатый, обмёточный.</p> <p>Распределять работу</p>	<p>Почему? Сколько маленьких карточек будет всего в классе? Почему?»). Хронометраж по ходу выполнения работы. Отчёт о выполненной работе с отметкой о затраченном времени на каждый из этапов работы. Запись примеров на большой карте</p> <p>и ответов на маленьких карточках. Проверка качества выполнения работы. Коллективная игра</p>
5	Макет «Аэропорт»	<p>между членами группы разными способами, согласовывать свою деятельность с действиями товарищей, сообщать о своей деятельности и работе группы</p> <p>руководителю, учителю, оказывать помощь,</p>	<p>Участие в беседе по имеющимся представлениям. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Чтение текста и рассматривание иллюстраций в учебнике. Составление плана изготовления макета. Обсуждение пунктов плана с одноклассниками. Использование схем выкроек для конструирования объектов из бумаги.</p>

		<p>контролировать результаты выполнения задания</p>	<p>Работа с линейкой, плотной бумагой, ножницами, клеем (вычерчивание выкройки, сгибание по пунктирным линиям, сборка объёмной модели, соединение клеем с помощью «ушек»). Тренировка в употреблении нового словаря в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов). Обращение за помощью к учителю и одноклассникам.</p> <p>Проверка качества и оценка аккуратности в работе. Расстановка частей макета на основании. Описание выполненной работы</p>
6	План аэропорта		<p>Составление плана аэропорта на основе выполненного макета. Выделение особенностей макета и плана. Зарисовка индивидуальная.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по зарисовке.</p>



			Сравнение работ одноклассников и оценка соответствия плана макету
7	Работа с конструктором. «Самолёт» и «Вертолёт»		<p>Определение сложности предстоящей работы по конструированию модели на основе представленной схемы (по «Дидактическому материалу...»). Планирование необходимого времени на этапы изготовления поделки.</p> <p>Оценка собственных умений и возможностей.</p> <p>Выбор объекта для изготовления с учётом собственных возможностей и предпочтений.</p> <p>Отбор деталей и подсчёт нужного их количества по схеме. Самостоятельная работа.</p> <p>Сборка с подвижными соединениями (винт вертолёта, шасси). Проверка качества сборки модели</p> <p>и действия её подвижных соединений</p>
8	Работа с разными материалами.		<p>Обсуждение предстоящей работы и её цели.</p> <p>Рассматривание вариантов подарков к</p>

	Подарок к празднику		празднику 8 Марта (реальные объекты и иллюстрации в учебнике). Определение вида собственной деятельности исходя из своих предпочтений, наличия необходимых материалов и умений. Творческая индивидуальная работа. Обсуждение её результатов. Оформление поделок для поздравления с праздником
9	Макет «Река и сооружения на ней»		Рассматривание иллюстрации в учебнике. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (названия объектов, материалов и инструментов, обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.)
10	Работа с конструктором.		Рассматривание объектов и нахождение сходного и различий. Привлечение

	«Баржа» и «Теплоход»		дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Тренировка в употреблении нового словаря в связи с выполняемыми предметнопрактическими действиями (названия объектов и их частей). Творческая индивидуальная работа с использованием имеющихся деталей конструктора
11	Аппликация «Четыре желания»		Использование иллюстраций, предложенных в «Дидактическом материале...» для составления аппликации. Отбор необходимых изображений по собственным представлениям (о временах года и занятиях детей) и на основе прочитанного рассказа. Участие в коллективной работе. Обсуждение результатов работы, обмен мнениями
<b>4-я четверть (32 ч)</b>			
<p>Моделирование и конструирование из бумаги — 7 ч</p> <p>моделирование и конструирование из конструктора — 5 ч</p>			

<p>работа с планом — 5 ч</p> <p>работа с тканью — 6 ч</p> <p>работа с разными материалами — 4 ч</p> <p>работа на пришкольном участке — 5 ч</p>			
1	<p>Работа с конструктором «Ракета»</p>	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Составлять сложный план коллективной работы, пооперационный план своей деятельности, являющейся частью общей работы. Писать коллективную и индивидуальную сложную заявки. Составлять рассказ об изготовленном изделии.</p>	<p>Участие в беседе о приближающемся празднике и задавание вопросов о неизвестном и интересующем (на тему космонавтики). Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя). Рассмотрение объекта изготовления, выявление отличительных особенностей для последующего моделирования из деталей конструктора. Творческая работа с металлическим или пластмассовым конструктором (на выбор). Отбор необходимых деталей. Отчёт об изготовлении с перечислением использованных деталей</p>

		Составлять эскиз будущего изделия по представлению, по словесному описанию. Описывать будущую работу, пользуясь планом. Выполнять инструкцию товарища, уточняя её письменными или устными вопросами. Планировать время изготовления изделия, его части. Самостоятельно выполнять знакомые сборочно-монтажные и обработочные операции. Определить способы	конструктора. Обсуждение результатов работы («У кого получилось/ не получилось? Почему?»)
2	Таблица «Транспорт»		Называние знакомых объектов, изображённых на картинках, активное употребление нового словаря по изучаемой теме и в связи с выполняемой предметно-практической деятельностью. Классификация видов транспорта. Работа с бумагой и ножницами (вырезывание по контуру). Участие в коллективной работе. Распределение обязанностей и выполнение поручений друг друга. Подведение итогов
3	Работа с тканью		Изготовление изделия по сложному

	«Мешок для обуви»	крепления деталей. Распределять работу между товарищами. Контролировать деятельность и результат работы (своей и одноклассников)	пооперационному плану. Описание предстоящей работы по готовому плану изготовления. Определение необходимых материалов и инструментов на основе имеющегося плана и иллюстраций в учебнике. Использование выкройки (закрепление выкройки на ткани булавками). Работа с иглой и ниткой (закрепление нитки на ткани, стежки, вышивка метки). Соотнесение действий с пунктами плана и инструкциями, данными в «Дидактическом материале...». Контроль качества выполняемой работы (своей и товарища), оказание помощи одноклассникам, исправление собственных ошибок при работе с ниткой и иглой. Оценка результата работы и обмен мнениями
4	Коллекция цветов, цветущих		Чтение инструкций по изготовлению изделия и составление плана работы. Использование

	деревьев и кустов		<p>имеющихся природных материалов, их обработка, оформление листов коллекции.</p> <p>Тренировка в употреблении словаря по теме в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями. Использование иллюстраций, предложенных в «Дидактическом материале...». Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя) для реализации регионального компонента</p>
5	Панорама «Весна в поле»		<p>Участие в беседе о занятиях людей весной в связи с прочитанным рассказом.</p> <p>Рассматривание иллюстрации в учебнике, называние знакомых объектов, описание действий. Привлечение дополнительной информации из Интернета (с помощью учителя) для реализации регионального компонента.</p> <p>Изготовление объектов для коллективной панорамы. Распределение ролей. Обсуждение</p>

			<p>места расположения того или иного объекта панорамы с учётом необходимости размещения объектов на основании и задней стенке для обеспечения объёмности изображения.</p> <p>Тренировка коммуникативных умений в связи с выполняемыми предметно-практическими действиями (обращение с просьбой, поручением, вопросом, за помощью и др.)</p>
6	План местности		<p>Чтение плана местности. Коллективное составление плана местности по рисунку.</p> <p>Использование знакомых условных обозначений и разработка новых условных обозначений по аналогии. Масштабирование. Работа с линейкой. Тренировка в определении расстояний между объектами с учётом масштаба плана местности. Решение</p>



			<p>практических задач, предложенных в «Дидактическом материале...».</p> <p>Проверка результатов работ у одноклассников, оказание помощи, исправление ошибок.</p> <p>Придумывание новых практических задач по плану местности для одноклассников</p>
--	--	--	---

#### 4 КЛАСС

(2 часа в неделю, 68 часов течение года)

№ п/п	Раздел курса, темы	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся <sup>15</sup>
<b>I четверть (16 ч)</b>			

<sup>15</sup> Материал уроков «Предметно-практическое обучение» пересекается с темами уроков «Окружающий мир», в связи с чем тематическое планирование соотносится с содержанием и сроками изучения тем по предмету «Окружающий мир».

1	Поделки из природного материала (2 ч)	<p><i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i></p> <p>Составлять поручения для организации работы одноклассников, изготовления объекта; сложный план изготовления изделия; рассказ о будущей работе с использованием плана.</p> <p>Описывать проделанную работу кратко и подробно.</p> <p>Определять время, затраченное на</p>	<p>Участие в беседе на тему. Обмен впечатлениями о прогулке (экскурсии). Рассказ о собранных природных материалах, оперирование названиями знакомых деревьев и их листьев и плодов. Чтение инструкции к предстоящей работе и составление сложного плана работы. Хронометраж времени по ходу выполнения работ и заполнение таблицы для подведения итогов. Описание работы, письменный краткий отчёт о ходе выполнения работы. Сравнение работ и их оценка</p>
2	Макет «Равнина и горы» (3 ч)	<p>изготовление предмета, части изделия. Планировать время изготовления детали изделия.</p> <p>Подбирать природный материал, нужную бумагу, пластилин и т. д.</p>	<p>Макетирование по описанию, предложенному в учебнике. Подбор подходящих материалов из доступных. Использование представлений о местности, в которой живем. Чтение</p>

		<p>для изготовления объекта.</p> <p>Составлять заявку на нужные материалы и инструменты, указывая, для каких деталей требуется материал.</p> <p>Определять по чертежу или выкройке, сколько материала необходимо для изделия.</p>	<p>схемы, следование инструкциям.</p> <p>Организация групповой работы с распределением обязанностей.</p> <p>Планирование деятельности и ее результатов с учетом распределения ролей. Описание макета и выполненной работы</p>
3	<p>Макет «Вода на Земле» (3 ч)</p>	<p>Подбирать кусок ткани, бумаги нужного размера и экономно использовать его.</p> <p>Изготавливать поделки из собранного природного материала.</p> <p>Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу и вырезать по намеченным линиям.</p> <p>По просмотренному диафильму или кинофильму рисовать эскиз</p>	<p>Чтение схемы с условными обозначениями, планирование будущей работы. Подбор подходящих материалов из доступных. Обсуждение свойств материалов и аргументация лучшего их использования, обмен мнениями.</p> <p>Установление последовательности работы с определением оптимального варианта. Описание смоделированной местности по изготовленному макету</p>
4	Работа с тканью		Чтение чертежа по изготовлению изделия

	«Фартук» (5 ч)	<p>для макета, лепить на доске или куске фанеры рельеф местности по эскизу. Самостоятельно подбирать картинки и фактический материал (из прочитанных статей, книг) для изготовления альбома на заданную тему.</p> <p>Изготавливать выкройку изделия по чертежу, закреплять выкройку стачным швом, обмётывая края</p>	<p>из ткани, тренировка в использовании масштабируемых данных по чертежу с переносом их на выкройку.</p> <p>Использование представлений о симметрии и приема складывания ткани пополам для выкраивания симметричной детали. Определение у ткани изнаночной и лицевой сторон. Выполнение приемов работы с тканью и иглой. Обработка изделия</p>
5	<p>Схема «Круговорот воды в природе» (3 ч)</p>	<p>ткани обмётными стежками.</p> <p>Обрабатывать края ткани швом «вподгибку» с закрытым срезом.</p> <p>Работать в группе, выполнять роль ведущего. Распределять работу между членами бригады.</p> <p>Выполнять правила подготовки и содержания рабочего места,</p>	<p>Чтение схемы, описание процесса с опорой на получаемые знания.</p> <p>Тренировка в понимании схематичных изображений, соотнесение элементов схемы с реальными объектами.</p> <p>Составление собственного варианта схемы, ее описание</p>

		требования экономного расходования материала, времени.	
<b>II четверть (16 ч)</b>			
1	Альбом «Материки и океаны» (4 ч) Контурные карты (2 ч)	<i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i> Составлять сложный план работы бригады, простой индивидуальный план; составлять рассказ о будущей работе с использованием плана.	Изготовление макета по описанию, данному в учебнике. Использование контурных карт в качестве элементов альбома. Привлечение информации из доступных источников. Планирование хода работы в табличном варианте. Хронометраж времени выполнения этапов работы
2	Панорамы «Северный полюс», «Южный полюс»,	Описывать проделанную работу кратко и подробно. Определять время, затраченное на выполнение определённой работы или одной операции.	Знакомство с новыми формами панорам (круговая, полукруглая). Чтение плана работы, определение оптимальной последовательности ее хода. Обсуждение мнений, аргументация. Выбор способа

	«Пустыня» (на выбор по группам) (5 ч)	<p>Планировать время изготовления детали изделия. Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять эскиз изделия с учётом его назначения и свойств материалов, из которых оно будет изготовлено.</p> <p>Читать простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу.</p> <p>Чертить таблицу (разные варианты) и заполнять её.</p> <p>Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.</p> <p>Обводить границы природных зон.</p> <p>Определять наиболее характерных</p>	<p>крепления стенок панорамы к основанию из ряда предложенных. Чтение инструкционных карт и схем, следование инструкциям по изготовлению.</p> <p>Расположение фигурок. Сравнение выполненных макетов, их описание и оценка работ</p>
3	Работа с разными материалами. «Ёлочные украшения из проволоки» (3 ч)	<p>Читая простой чертёж, размечать заготовку изделия по чертежу.</p> <p>Чертить таблицу (разные варианты) и заполнять её.</p> <p>Показывать на карте полушарий части света, океаны; обводить на контурной карте полушарий части света.</p> <p>Обводить границы природных зон.</p> <p>Определять наиболее характерных</p>	<p>Творческая работа по представлениям.</p> <p>Приемы работы с проволокой для придания ей задуманной формы (спираль на карандаше, сгибание о край парты, сгибание с равномерным разделением всей длины на части и др.).</p> <p>Использование разных материалов для украшения игрушек с обсуждением вариантов и аргументацией (свойства и качества материалов, удобство, гигиена и экономичность их применения –</p>

		представителей растительного и животного мира.	элементы упаковок, бытовые отходы)
4	Работа с разными материалами. «Ветка в снегу» (выращивание кристаллов в солевом растворе) (1 ч)	Читать физическую и политическую карты. Работать в коллективе, вести разговор с членами группы, рассказывать о работе одноклассников, давать оценку проделанной работе.	Проведение опыта с использованием натуральных природных материалов (голых веток лиственных деревьев, еловых веток с иголками и шишками)
5	Контрольная работа (1 ч)		
<b>III четверть (20 ч)</b>			
1	Макет «Жизнь первобытных людей» (3 ч)	<i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i> Выполнять письменные и устные инструкции учителя и одноклассников (краткие и	Задавание вопросов на интересующую тему. Привлечение собственных представлений и информации из просмотренных видео- и мультфильмов. Планирование будущей работы, обсуждение частей макета. Составление

		развернутые). Уточнять инструкции с помощью устных вопросов.	описания макета
2	Презентация «Наша страна – Россия» (1 ч, далее подбор материала в течение учебного года)	Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его деталей. Составлять групповые и индивидуальные заявки, указывая количество и качество нужного материала. Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы одноклассников.	Получение установок и формулирование цели работы. Подбор иллюстративного и текстового материала для презентации. Участие в коллективной долгосрочной проектной работе, удержание цели и действие на результат. Применение ИКТ при подборе материалов и оформлении слайдов презентации (совместно с педагогом). Подготовка рассказа по материалам презентации, выступление с опорой на слайды
3	Макет «Тундра», (3 ч)	Обсуждать с товарищами предстоящую работу. Составлять коллективные и индивидуальные планы работы. Планировать время	Рассматривание иллюстраций в учебнике и привлечение дополнительных источников информации. Чтение текста в учебнике. Планирование времени на изготовление макета. Хронометраж времени по ходу работы. Обсуждение



		<p>изготовления изделия.</p> <p>Распределять работу между членами бригады. Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему), изготовленный предмет.</p>	<p>будущей работы, определение необходимых материалов для объектов макета, распределение ролей в групповой работе. Расположение элементов макета и табличек с подписями экспонатов на макете</p>
4	<p>Макет «Смешанный лес» (3 ч)</p>	<p>Составлять схемы по просмотренным рисункам, диафильмам, по рассказам учителя и одноклассников.</p> <p>Подбирать материал, учитывая его свойства, для изделия и отдельных его частей</p>	<p>Знакомство с планом изготовления макета, определение материалов и инструментов для его изготовления.</p> <p>Знакомство с новыми формами макета, выбор варианта. Планирование способов работы с бумагой и обеспечения устойчивости фигурок на основании при их расположении. Описание макета и особенностей природы родного края, сравнение природных зон</p>
5	<p>Плакат «Берегите</p>		<p>Составление плаката (коллективная работа с распределением индивидуальных</p>

	природу!» (3 ч)		<p>обязанностей). Работа по инструкциям и словесному описанию хода работы.</p> <p>Подбор фотографий. Составление подписей к фотографиям. Привлечение технических средств при подготовке текстовых материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Тренировка в понимании смысла пиктограмм и создание собственных условных значков по заданию. Знакомство с различными вариантами композиции, выбор подходящего варианта и расположение подготовленных элементов на плакате</p>
6	Схема «Как хлеб на стол попал» (2 ч)		<p>Изучение схемы в учебнике, дополнение подписей. Составление последовательной схемы от выращивания зерновых культур, производства хлебо-булочных изделий до полки магазина. Описание процесса</p>

7	Схема «Из чего шьют и вяжут» (3 ч)		Изучение схемы в учебнике, построение аналогичной схемы в тетради. Замена картинок текстами-описаниями. Дополнение схемы собственными примерами. Расспрашивание на интересующую тему. Рассказ по схеме
8	Выращивание рассады (2 ч)		Получение информации из учебника (ценных советов цветовода и огородника). Практический опыт выращивания рассады из семян (проращивание, полив, пикировка, высадка в открытый грунт или теплицу). Уход за растениями
<b>IV четверть (16 ч)</b>			
1	Схема «Промышленность и сельское хозяйство» (3 ч)	<i>Общие умения ко всем видам предметно-практической деятельности</i> Составлять групповые и индивидуальные заявки.	Изучение схемы, предложенной в учебнике, расширение (усложнение) схемы на основе текстов и иллюстраций. Работа на большом листе ватмана. Изготовление кармашков (конвертов) с

		Обсуждать с одноклассниками предстоящую работу.	последующим их наполнением соответствующими картинками
2	Альбом «Производство деревянной мебели» (3 ч)	<p>Составлять описание будущего объекта, уточнять это описание, отвечая на вопросы товарищей.</p> <p>Составлять коллективные и индивидуальные планы работы.</p> <p>Распределять работу между членами бригады.</p> <p>Планировать время изготовления изделия.</p> <p>Описывать проделанную работу (что было трудно, какие были отклонения от плана и почему, оценивать работу одноклассников и свою).</p>	<p>Подготовка информации для наполнения альбома. Определение необходимого количества листов альбома.</p> <p>Распределение коллективной работы – кто за какой лист альбома отвечает.</p> <p>Оформление листа альбома по его описанию, данному в учебнике.</p> <p>Использование возможностей ИКТ при оформлении материалов (набор текста, форматирование, распечатка). Подбор картинок из доступных дополнительных источников. Расспрашивание на интересующую тему. Рассказ по материалам альбома по теме</p>
3	Схема «Производство	Читать чертёж, рассчитывать количество бумаги, необходимое	Чтение текста в учебнике (получение необходимой информации из диалоговой

	автомобиля» (3 ч)	для изделия. Чертить схему, таблицу и заполнять её. Распространять таблицу, схему	речи). Рассматривание схемы, наполнение ее текстовым содержанием с иллюстрированием. Рассказ о профессиях по составленной схеме
4	Работа с глиной или соленым тестом (3 ч) Игрушки по типу изделий дымковских мастеров		Использование глины или соленого теста в творческой работе. Приемы лепки и последующей обработки изделия. Гигиена труда (подготовка рабочего места и его уборка)
5	Макет к прочитанному рассказу (3 ч)		Планирование деятельности, распределение ролей в групповой работе. Выполнение поделок из разных материалов с применением изученных приемов обработки материалов. Расположение фигурок (действующих

			лиц). Инсценирование
6	Контрольная работа (1 ч)		