



Сюжет
 Филька обидел коня. Начался лютый мороз. Филька спрашивает совета у Панкрата, как исправить содеянное зло. Ребята долбит лёд на реке, чтобы заработала мельница. Филька мирится с конём.



Константин Георгиевич Паустовский родился 18 мая 1892 г. в Москве. Детство прошло на Украине. Паустовский так любил природу, что у него обычные явления природы становились удивительными. Своё стремление к чуду писатель воплотил в создании сказок: «Похождения жука-носорога», «Дремучий медведь», «Растрёпанный воробей», «Тёплый хлеб». Умер Паустовский в Москве 14 июля 1968 г.

Конь
 Раненый кавалерийский конь, помощник деда Панкрата



Филька
 Молчаливый, недоверчивый мальчик по прозвищу «Ну тебя!»

Герон

Мельник Панкрат
 Сердитый, работающий старик

Сорока
 Позвала на помощь ветер

Бабка Фильки
 Старуха

Борьба добра и зла

Раздражение
 из-за поступка Фильки

Сопереживание
 коню

Эмоции

Страх
 за жителей деревни

Радость
 от примирения

Идея
 Показать взаимодействие внешнего и внутреннего мира. Столкновение реального и сказочного. Олицетворение природы, являющейся мерлом человеческих поступков

К.Г.Паустовский «Тёплый хлеб»



Проблемы



Чёрствость и злоба людская

Ответственность
 за свои слова и поступки

Вывод
 Добро – это труд. Надо с добром относиться к людям. И тогда жить станет легче, интереснее. Надо делать добро, а если ошибёшься, то не надо бояться покаяться и исправить ошибку.



Жанр
 Сказка. Детская проза (рассказ)

Тема
 Взаимоотношения людей и природы

Надо уметь прощать ошибки, ведь ошибиться может каждый...

